



หนึ่งบรรยากาศ 'พลังร่วม' แห่งความสุข  
ในความเป็น 'มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ'

# มศว เสนอสร้างโรงเรียนใช้งบน้อย ผลสัมฤทธิ์เลิศ หลังดูงานต่างแดน



ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ อธิการบดี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เปิดเผยว่า มศว จะปฏิรูปการศึกษาศาสตร์และจะนำการศึกษาศาสตร์มาเป็นที่พึ่งให้กับวงการการศึกษาของชาติ

ผมจึงนำทีมโรงเรียนสาธิตในสังกัด มศว ทั้ง 5 คือ ร.ร.สาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) ร.ร. สาธิต มศว ปทุมวัน ร.ร.สาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) ร.ร. สาธิต มศว องค์กรักษ์ ร.ร.สาธิต มศว สมเด็จพระเจ้า จ.เชียงใหม่ และสถาบันวิจัย พัฒนาและสาธิตการศึกษา ไปดูงานด้านการศึกษาในประเทศสหรัฐอเมริกา โดยไปดูงาน ร.ร.ในสังกัดรัฐบาล ที่ใช้บุคคลซึ่งมีแรงบันดาลใจอยากจะทำโรงเรียน มีความมุ่งมั่นและความพยายาม มีความคิดก้าวหน้า โดยใช้งบประมาณของรัฐบาล (อ่านต่อหน้า 2)

## อธิการบดี มศว นั่งตำแหน่งประธาน สออ. เดินหน้าลดความขัดแย้งทางประวัติศาสตร์อาเซียน

ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ อธิการบดี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เปิดเผยว่า “ในฐานะที่ได้รับความไว้วางใจให้ดำรงตำแหน่งประธานสมาคมสถาบันการศึกษาชั้นอุดมแห่งภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ประจำประเทศไทย (สออ. ประเทศไทย) ประกอบด้วยผู้บริหารสถาบันอุดมศึกษาของรัฐและเอกชน และเป็นหน่วยงานที่ใหญ่และทำงานกว้างกว่าที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) วาระในการดำรงตำแหน่ง 2 ปี คือตั้งแต่ปี 2556 และ

ปี 2557 คงต้องการแรงสนับสนุนจากผู้บริหารทั้งของรัฐและเอกชนที่ต้องเข้ามาเป็นกรรมการในการทำงานซึ่งการทำงานนั้นจะทำงานประสานและสอดคล้องไปกับการทำงานของ ทปอ. แต่จะขยายความร่วมมือให้ไปสอดคล้องกับที่ประชุมอธิการบดีของมหาวิทยาลัยราชภัฏ ที่ประชุมอธิการบดีของ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล และสมาคมอุดมศึกษาเอกชนด้วย จะต้องขยายความร่วมมือไปสู่สถาบันอุดมศึกษาอื่นๆ ด้วย (อ่านต่อหน้า 2)



## คณะพลศึกษา มศว เตรียมจัดประชุม วิชาการนานาชาติ

“สุขภาพดีได้ด้วยกีฬาและการออกกำลังกาย”  
หวังคนไทยเปลี่ยนพฤติกรรมการใช้ชีวิต คนวัยทำงานป่วยแบบไม่รู้ตัวสูงขึ้น

รศ.ดร.สุปราณีร์ ขวัญบุญจันทร์ คณบดี คณะพลศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เปิดเผยว่า คณะพลศึกษาจัดประชุมวิชาการครั้งที่ 4 ที่จะมาถึงในปีนี้ มศว เป็นเจ้าภาพหลักร่วมกับเครือข่าย 6 สถาบันอุดมศึกษา คือ มศว จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเกษตร มหาวิทยาลัยมหิดล มหาวิทยาลัยบูรพาและสถาบันการพลศึกษา โดยใช้ชื่อการประชุมวิชาการว่า “Well – Being Well Beyond Sport And Exercise” จะจัดขึ้นระหว่างวันที่ 26 – 29 มี.ค.2556 ที่โรงแรมอมารี เอเทรียม ซึ่งคาดว่าจากหัวข้อที่น่าสนใจในการประชุมฯ “สุขภาพดีได้ด้วยกีฬาและการออกกำลังกาย” ซึ่งเราต้องการให้คนไทยและบุคคลด้านการกีฬาจากทั่วโลกสนใจเรื่องสุขภาพ เพราะปัจจุบันอัตราผู้ป่วยมีสูงมากขึ้น โดยเฉพาะการป่วยด้วยโรคเรื้อรังที่เกิดจากความเครียดและพฤติกรรมจากการบริโภคและการขาดการออกกำลังกาย ไม่ว่าจะเป็นโรคความดันโลหิตสูง โรคหัวใจ โรคหลอดเลือด โรคเบาหวานเพราะขาดการใส่ใจดูแลสุขภาพ ขาดการออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ ขาดการตรวจสุขภาพ จึงเกิดภาวะเสียชีวิตโดยเฉียบพลัน เนื่องจากไม่มีความรู้ไม่มีข้อมูลในเรื่องสุขภาพที่ถูกต้องแท้จริง ”

## 2 นิสิตจิตอาสา ยุวประชาสัมพันธ์

เป็นเวลา 2 ปีกว่ามาแล้วที่นายกิตตินันท์ บุตะเดียน (มหา) และนางสาวอัญชิภานต์ สุจันศรี (ดิว) สมัยครใจอาสาเป็นนิสิตนักจัดรายการวิทยุ SWU Wave ให้กับศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ในช่วงเช้า 8.00 - 8.30 น. หรือ 12.00 - 12.30 น. และทั้งสองยังรับหน้าที่เป็นผู้ประกาศข่าวในรายการ SWU Channel หลังเลิกเรียนบ้างในบางวัน (อ่านต่อหน้า 2)



มศว เสนอสร้างโรงเรียนใช้งบน้อย

- แมงวดี นุชฤทธิ์ รายงาน
- ภาพประกอบข่าว Facebook อธิการบดี

ที่น้อยกว่า ร.ร. ในสังกัดการศึกษาขั้นพื้นฐานของสหรัฐอเมริกา การที่รัฐบาลให้งบประมาณกลุ่มคนที่มีความตั้งใจอยากเห็นการศึกษาในสหรัฐฯ เกิดการเปลี่ยนแปลงทำโรงเรียนภายใต้งบประมาณที่น้อยกว่านั้น ก็เพื่ออยากให้เกิดความกระตือรือร้นในการทำงานของบุคลากรในแวดวง ร.ร. การศึกษาขั้นพื้นฐานในสหรัฐอเมริกา เพื่อจะลดความคิดความเชื่อที่ว่า การจัดการศึกษาให้เกิดคุณภาพต้องใช้งบประมาณที่สูง เหมือนกับการจัดการศึกษาในโรงเรียนเอกชนซึ่งมีการลงทุนที่สูงมาก เราต้องการลดความเชื่อเหล่านี้

กลุ่มคนหัวก้าวหน้ารุ่นใหม่ในรัฐเท็กซัส จึงได้จัดตั้งโรงเรียนขึ้น โดยใช้ชื่อว่า KIPP Public

Charter Schools และ KIPP Explore ด้วยงบประมาณของรัฐบาลที่ใช้ไม่มาก ข้อจำกัดเรื่องงบประมาณ ดึงและสนามที่สมบูรณ์เพียงพร้อมจึงไม่มีผลต่อการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียน ที่ผมพาทีมงาน ร.ร. สาธิต มศว ทั้ง 5 แห่งไปดูงานเพราะต้องการล้มล้างความเชื่อเดิมๆ ที่ว่า ร.ร.เอกชน หรือ ร.ร. ที่ใช้งบประมาณสูงลิบเป็น ร.ร. ที่ดี มีคุณภาพ และต้องมีงบประมาณมาก สามารถดึงดูดเด็กเก่งเข้าเรียนในโรงเรียนได้ เป็นลูกหลานของคนที่มีฐานะดี ร.ร.ที่ผมไปดูงานมานั้น ใช้งบประมาณน้อยและไม่เลือกเด็กเข้าเรียน เด็กๆ มาจากครอบครัวที่มีรายได้ต่ำ ทำให้เรารู้ว่ากระบวนการจัดการเรียนการสอน การจัดการในโรงเรียนสำคัญกว่า เด็กๆ ที่เรารับเข้าเรียน สิ่งนี้น่าจะเป็นกำลังใจให้ชาว มศว ได้ว่าตัวนิสิตที่เรารับเข้ามาเรียน ไม่ใช่คนที่ทำคะแนนได้สูงเลิศในระดับประเทศ งบประมาณ

ที่มศว ได้รับก็ไม่มากเมื่อเทียบกับมหาวิทยาลัยใหญ่ การจะทำให้ความสำเร็จในตัวเด็กเกิดขึ้นมาได้ นั้น ต้องผ่านการทํางานหนักของครูภายในโรงเรียน เงินเดือนครูไม่มาก มีการสอบสัมภาษณ์ก่อนมาเป็นครูว่าต้องการเงินเดือนสูงหรือไม่ เขารับคนเข้าทำงานโดยไม่เรียกร้องเงินเดือนสูง แต่ต้องการคนที่มีอุดมการณ์ในการทํางาน อยากเห็นการเปลี่ยนแปลงของการศึกษา”

สำหรับ KIPP Public Charter Schools สำหรับ KIPP Public Charter Schools เปิดมาแล้ว 10 ปี การทํางานหนักเอาใจจริงเอาใจของครูทำให้พบว่า การสอบวัดผลทางการศึกษาระดับรัฐเด็กได้คะแนนสูงขึ้น และผลการสอบเข้าศึกษาต่อเข้าสู่ระบบมหาวิทยาลัย จากเดิมมีเพียง 6 % เท่านั้น ตอนนี้สามารถส่งเด็กเข้าสู่ระบบศึกษาต่อ เทียบเท่ากับกลุ่มคนชั้นกลางที่มีโอกาสศึกษาต่อถึง 42 % และทางโรงเรียนตั้งเป้าหมายไว้ว่า จะสนับสนุนให้เด็กเข้าศึกษาต่อในระดับมหาวิทยาลัยเท่ากับกลุ่ม

คนชั้นสูงที่มีโอกาสเข้ามหาวิทยาลัยคือ 80 % ในอีกไม่ช้า

“ ผมอยากนำเสนอความคิดต่อรัฐบาลว่า เราลองให้งบประมาณกลุ่มคนที่มีความคิดก้าวหน้า และลองทำโรงเรียนที่คล้ายกับ Charter Schools โดยให้งบประมาณนิสิตนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษา กศบ. 5 ปี จากนั้นไปเรียนการจัดการบริหารเพื่อมาบริหารโรงเรียน ก่อนจะรับงบประมาณของรัฐบาลเพื่อเปิด Charter Schools และทำคู่ไปกับ ร.ร. ในสังกัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยใช้งบประมาณที่น้อยกว่า แต่ต้องบริหารจัดการโรงเรียนให้ได้คุณภาพที่มากกว่า หากเราไม่ทดลอง การเปลี่ยนแปลงทางการศึกษาไทยก็ไม่เกิด ผมอยากเห็นรัฐบาลลองและให้โอกาสคนรุ่นใหม่ที่มีความคิดก้าวหน้า เพื่อร่วมเปลี่ยนแปลงปฏิรูปการศึกษาของประเทศ”

2 นิสิตจิตอาสา SWU Wave

- ภัทพร หงษ์ทอง สัมภาษณ์-รายงาน
- กฤษสุวัชร ปรโยชนพิบูลผล ถ่ายภาพ

นายกิตตินันท์ บุตะเคียน ปัจจุบันอายุ 21 ปี เป็นนิสิตคณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขา ศิลปกรรมศาสตร์ศึกษา วิชาเอกทัศนศิลป์ศึกษา ชั้นปีที่ 3 มศว กล่าวว่า “ ตอนนี้ผมเป็นผู้ดำเนินรายการ SWU WAVE และ SWU NEWS ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ เป็นนิสิตช่วยงานหอศิลป์ g 23 ศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย และเป็นรองประธานฝ่ายวิชาการ ชมรมวรรณศิลป์ ผมอยากไปทำ

ผมได้มาจัดรายการที่ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ในช่วงเช้าและเที่ยง ช่วงเวลานี้เองผมก็ได้ไปอ่านข่าวรายการ SWU NEWS ตามคำชวนของพี่ตี๋ อัญญิกานต์ สุจันศรี นิสิตรุ่นพี่ที่ตอนหลังก็ได้มาจัดรายการเสียงตามสายในมหาวิทยาลัยและอ่านข่าวในรายการ SWU Channel ด้วยกัน

ช่วงปี 2 นี้ ผมมีโอกาสไปทำงานหลายอย่าง อาทิ ได้ไปช่วยงานฝ่ายประชาสัมพันธ์ในงานสอบตรงที่อิมแพคเมืองทองธานี ได้รับเลือกให้อัด spot เสียงสารคดีเทิดพระเกียรติในหลวง กับทางโครงการวิทยุสีขาว โดยกระทรวงกลาโหม โดยพี่ตี๋ชักชวนผมให้ไปด้วยกัน ผมได้พูดเป็นเสียงภาคกลาง (ฝ่ายชาย) การอัดสปอตทำเมื่อปลายปี 2554 ซึ่งออกอากาศทางวิทยุสีขาวทั่วภาคกลาง เมื่อต้นปี 2555 ครับ งานอัตลักษณ์ ปี 2555 ผมเป็น



พิธีกรงานไหว้ครู กศ.บ ประจำปี 2555 ร่วมกับพี่ตี๋อีกเช่นเคย

การทำงานที่ PR SWU และอ่านข่าวที่ SWU NEWS ผมทำด้วยความรู้สึกที่ว่าอยากจะทำเอง ไม่มีใครบังคับเหมือนผมฝึกวินัยให้ตัวเองเพราะต้องไปจัดรายการตอนเช้า 8 โมงให้ทัน ผมคิดว่าเป็นเรื่องสำคัญที่คนเราต้องมีวินัยในตนเอง ฝึกการเรียนรู้ ตัวผมก็สนุกและมีความสุขกับงานทั้งสองอย่างนี้เสมอมา ผมยังแอบภูมิใจเล็กๆ ว่าโดยสายการเรียนนั้นเรียนมาทางศิลปศึกษาของผมนั้นแทบจะไม่เกี่ยวข้องกับงานประชาสัมพันธ์เลย แต่ได้มาทำหน้าที่ใช้เสียงของตนเอง ทำงานที่เป็นประโยชน์ให้กับมหาวิทยาลัยอย่างเงี้ยบๆ”

นางสาวอัญญิกานต์ สุจันศรี (ตี๋) นิสิตคณะศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเอกเทคโนโลยี

สื่อสารการศึกษา ชั้นปีที่ 4 คณะศึกษาศาสตร์ มศว กล่าวว่า “ ตี๋เป็นคนชอบร้องเพลงเคอะเคอะประจวบเพลงด้วยและอยากให้ทุกคนมีความสุขจากการฟังเพลง ก็เลยคิดว่าการสมัครเป็น DJ รายการ SWU Radio มศว องค์กรฯ

พอขึ้นชั้นปีที่ 2 ก็เข้ามาเป็น DJ จัดรายการที่ SWU WAVE มศว ประสานมิตร และทำงานเป็นนิสิตช่วยงานของศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ในโอกาสต่างๆ เช่น ประชาสัมพันธ์ในงานสอบตรง งานรับปริญญา และงานอื่นๆ ที่ทางศูนย์รับผิดชอบ จากนั้นก็สมัครเป็นผู้ประกาศข่าวมหาวิทยาลัยในรายการ SWU ช่วง SWU NEWS ซึ่งรู้สึกภูมิใจว่าเราทำได้ เหมือนได้ฝึกการทำงานจริง เป็นผู้ประกาศข่าวจริงเพราะรายการโทรทัศน์ภายในมหาวิทยาลัยนี้เผยแพร่ภาพผ่านจอโทรทัศน์จริง มีคนดูเราจริง มีเพื่อนๆ อาจารย์เห็นก็รู้จักเรามากขึ้น ที่ดีมากก็คือรู้สึกว่าได้ทำงานในฐานะของการเป็นนิสิต มศว อย่างที่เป็นนิสิตจิตอาสาจริงๆ เพราะทำแล้วชอบ ทำแล้วได้ฝึกตัวเองก็เลยไปทำโดยไม่ได้อัดเสียงเรื่องคำตอบเพราะตอนไปอัดรายการก็จะเป็นช่วงเย็นเลิกเรียนแล้ว ต้องไปซ้อมการอ่านข่าวกับพี่โปรตี๋เซอร์รายการก่อน เราทำกันเป็นทีมค่ะ ส่วนงานอื่นๆ นั้นตี๋ก็เข้าค่ายอบรมผู้ประกาศข่าวหน้าใหม่ของช่อง Mango TV และได้เป็นพิธีกรภาคสนามของรายการ ในโครงการ Mango MOJO on Campus 2553 ได้รับคัดเลือกเป็นยูทูน MC ของบริษัทเกร สังกัด GMM Grammy ไปเป็น MC ประชาสัมพันธ์งานคอนเสิร์ต มั่นใหญ่มาก

ครั้งที่ 3 และ 4, คอนเสิร์ตมันไม่มาก 2 และงาน Grammy Wonderland และได้รับเลือกให้อัดสปอตเสียงสารคดีเทิดพระเกียรติในหลวง กับทางโครงการวิทยุสีขาว โดยกระทรวงกลาโหม โดยพูดเป็นเสียงภาคกลาง (ผู้หญิง) ประจำปี 2554 และได้ออกอากาศทางวิทยุสีขาวทั่วภาคกลาง ในต้นปี 2555 ได้รับเลือกให้ไปเล่นละครวิทยุร่วมกับคณะมิตรประสาน เคยร่วมเล่นละครวิทยุเรื่องตำนานมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ศ.ดร. สาโรช บัวศรี เรื่อง 1 คืนกับผู้ชาย 2 คน และเรื่อง อ้อมกอดแห่งรักที่บ้านอุ่นใจ ของ ป.ป.ส.

2 นิสิตจิตอาสาทั้ง มหา และ ตี๋ อาจเป็นเพียงตัวอย่างที่ดีตัวอย่างหนึ่งของนิสิตจิตอาสา มศว ในวันนี้ ซึ่งอาจมีนิสิตอีกหลายคนทำงานจิตอาสาต่างๆ ด้วยใจรักโดยที่พวกเขาและพวกเขานั้นไม่เคยหวังผล การได้รับโล่รางวัลหรือประกาศนียบัตรยกย่องเชิดชูเกียรติจากมหาวิทยาลัยเลยสักครั้ง แต่หากเป็นไปได้ในงานประจำปีเชิดชูเกียรติ นิสิต มศว หรือในกรณีพิเศษอื่นใด เราอาจได้เห็นภาพที่น่าปลื้มใจของการมอบรางวัลเชิดชูเกียรติให้แก่นายกิตตินันท์ บุตะเคียน และ นางสาวอัญญิกานต์ สุจันศรี เพื่อเป็นขวัญและกำลังใจให้เขาได้สำเร็จการศึกษาไปเป็นทรัพยากรบุคคลที่มีทั้งความเก่งและความดี รับผิดชอบต่อสังคมตามปณิธานความมุ่งมั่นของมหาวิทยาลัย...ก่อนที่เขาและเธอและสำเร็จการศึกษาในเร็ววันนี่

อธิการบดี มศว

นั่งตำแหน่งประธาน สออ.

- แมงวดี นุชฤทธิ์ : รายงาน

“สออ. ประเทศไทยจะให้ความร่วมมือในการผลักดันการเปิดเสรีอาเซียน พร้อมจะร่วมมือกับทุกภาคส่วนของประเทศไทยในการเปิดเสรีอาเซียน เพื่อให้เกิดประโยชน์กับทุกฝ่ายรวมทั้งจะช่วยระมัดระวังผลเสียของการเปิดเสรี ซึ่งเราได้รับทราบและเรียนรู้จากการเปิดอาเซียนในกลุ่มสหภาพยุโรป (EU – อียู) มา

แล้วว่ามีทั้งข้อดีและข้อเสีย ทุกวันนี้เราพูดแต่ข้อดีของการเปิดเสรีอาเซียนแต่ไม่มีใครพูดหรือระมัดระวังข้อเสียของการเปิดเสรีอาเซียนเลย นอกจากนี้ก็ประเด็นหนึ่งที่สำคัญ ซึ่ง สออ. ประเทศไทย ต้องเร่งทำและดำเนินการคือการเยียวยาความรู้สึกของประวัติศาสตร์ที่ประเทศในแถบอาเซียนมีความขัดแย้งกัน โดยการใช้วัฒนธรรมเป็นตัวขับเคลื่อน โดยใช้ความร่วมมือทางด้านวัฒนธรรมและศิลปะ ไม่ว่าจะเป็นการสร้างภาพยนตร์ ละคร เพลง สิ่งต่างๆ เหล่านี้ทำได้ง่ายและเผยแพร่สู่สาธารณชน

อย่างกว้างขวางได้ ถ้าเราช่วยกันหารือกันในกลุ่ม สออ. ของทุกประเทศ โดยเฉพาะประเทศที่มีความขัดแย้งทางประวัติศาสตร์ จัดเวิร์กช็อปจัดสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในส่วนของผู้รับผิดชอบทางด้านสื่อ เช่นผู้อำนวยการสร้างละคร ผู้อำนวยการสถานีโทรทัศน์ แล้วสร้างภาพยนตร์หรือละครที่จะค่อยๆ ทำให้ความรู้สึกทางประวัติศาสตร์จางลง โดยใช้เรื่องราวแห่งความรัก มิตรภาพคนหนุ่มสาว เรื่องราวความสุขความสงบสวยงามของธรรมชาติในประเทศกลุ่มอาเซียนที่มีความขัดแย้ง

ทางประวัติศาสตร์มาตั้งแต่ยุคอดีต มาสร้างเป็นละคร ภาพยนตร์ โดยใช้เรื่องราวของความรัก ความผูกพัน และคนทั้งคู่มุ่งมั่นทำงานเพื่อสังคมเพื่อบ้านเกิดเมืองนอนของกันและกัน เรื่องราวลักษณะนี้ต้องมีมากขึ้นในละครหรือภาพยนตร์ไทยและอาจจะขยายผลไปสู่การเผยแพร่ในกลุ่มอาเซียนด้วย หากทำได้อย่างต่อเนื่องความขัดแย้งทางประวัติศาสตร์จะค่อยๆ เบาลงลง ”



**กำหนดการฉายภาพยนตร์เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ มศว ประสานมิตร**

**กำหนดการฉายภาพยนตร์เพื่อสร้างแรงบันดาลใจ มศว องครักษ์**

ครั้งที่	วันที่	เวลาฉาย	สถานที่	เรื่อง
1	6 ก.พ. 56	16.30-20.30 น.	ชั้น 4 อาคารนวัตกรรม ศ.ดร.สาโรช บัวศรี	Aftershock
2	13 ก.พ. 56	16.30-20.30 น.	ชั้น 4 อาคารนวัตกรรม ศ.ดร.สาโรช บัวศรี	The Terminal

ครั้งที่	วันที่	เวลาฉาย	สถานที่	เรื่อง
1	6 ก.พ. 56	17.00-21.00 น.	ห้อง 402 ชั้น 4 อาคารเภสัชศาสตร์	A Beautiful Mind
2	13 ก.พ. 56	17.00-21.00 น.	ห้อง 402 ชั้น 4 อาคารเภสัชศาสตร์	Mr.holland's Opus

**ช่องทางการติดต่อผู้บริหาร มศว**

**ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ** อธิการบดี  
http://www.facebook.com/chalemchai.boonyaleepun  
E-mail : chalemchai@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15620

**รศ.สุภา ปานเจริญ** รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร  
ค้นหาคำว่า "สุภา ปานเจริญ"  
E-mail : suphapan@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15009

**รศ.ดร.ฤทธิ์ วัฒนชัยเจริญ** รองอธิการบดีฝ่ายบุคคล  
http://www.facebook.com/riith.wathanachaiyingcharoen  
E-mail : riith@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15930

**ศ.ดร.ปณสิริ พันธุ์สุวรรณ** รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ  
http://www.facebook.com/pansiri.phansuwan  
E-mail : pansiri@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15617

**ผศ.นพ.วิชิต ลิละศิธร** รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา  
http://www.facebook.com/vichit.leelasithorn  
E-mail : vichit@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15661

**รศ.ดร. กัญญา อุนวงค์** รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนาระบบและประกันคุณภาพการศึกษา  
E-mail : kunyada@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15600 ต่อ 108

**อ.ดร.อรพรรณ วีระวงศ์** รองอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์  
http://www.facebook.com/aurapan.weerawong  
E-mail : aurapanw@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15640

**อ.สมเกียรติ ทิพย์ทัศน์** รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ  
ค้นหาคำว่า "สมเกียรติ ทิพย์ทัศน์"  
E-mail : somkiath@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15992

**ผศ.สมชาย ไกรสังข์** รองอธิการบดีฝ่าย มศว องครักษ์  
http://www.facebook.com/somchai.swu  
E-mail : somchai@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 21031

**ผศ.อมรพงศ์ สุธรรมรักษ์** รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต  
http://www.facebook.com/amompong.suthummaraksa  
E-mail : amorn@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15736

**รศ.ดร.ชานวีย์ เทียมบุญประเสริฐ** รองอธิการบดีฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้  
http://www.facebook.com/chanwit.tiamboonprasert  
E-mail : chanwit@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15204, 15354

**ดร.พิศุทธิ์ จำเริญรวย** ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ  
http://www.facebook.com/pesuit.jumreanruai  
E-mail : iampesuit@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15738

**ผศ.ดร.ปฐมทัศน์ จิระเดช** ผู้อำนวยการสถาบันยุทธศาสตร์ทางปัญญาและวิจัย  
http://www.facebook.com/pathomthat.chiradeja  
E-mail : pathomthatch@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 15660

**ดร.วรสานา นามพงษ์** ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารกิจการหอพัก  
http://www.facebook.com/wassana.namphong  
E-mail : wassanan@swu.ac.th  
โทรศัพท์ภายใน 21022 ต่อ 16

**ชมรายการข่าวโทรทัศน์ SWU CHANNEL**  
ทุกวัน เวลา 12.30-13.30 น.  
[www.facebook.com/swuchannel](http://www.facebook.com/swuchannel)

**The Terminal ด้วยรักและมิตรภาพ**

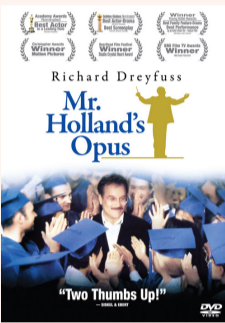
บอกเล่าเรื่องราวของ วิกเตอร์ นาวอร์สกี (ทอม แฮงก์ส) ชายยุโรปตะวันออกที่เดินทางมายังนิวยอร์กซิตี้ ในขณะที่บ้านเกิดของเขาเกิดเหตุร้ายขึ้นอย่างกะทันหัน ในขณะที่เขาอยู่ระหว่างเดินทางบินลัดฟ้ามายังอเมริกา ทำให้วิกเตอร์ต้องติดแหงก อยู่ในสนามบินนานาชาตจอห์น เอฟ. เคนเนดี พร้อมกับพาสปอร์ตที่ไร้สังกัด เขาไม่ได้รับอนุญาตให้เข้าประเทศสหรัฐอเมริกา วิกเตอร์จึงต้องใช้ชีวิตทั้งกลางวันและกลางคืน อยู่ในอาคารผู้โดยสาร ที่รอเปลี่ยนเครื่องภายในสนามบิน จนกว่าสงครามที่บ้านเกิดจะสิ้นสุดลง

จากอาทิพย์เป็นเดือน วิกเตอร์พบว่าโลกใบย่อมของอาคารผู้โดยสาร เป็นโลกที่มีความซับซ้อน ที่เต็มไปด้วยเรื่องน่าหัวเราะ, ความใจดี, ความทะเยอทะยาน, ความเพเล็ดเพเลิน, สถานะ, ความมีโชค หรือแม้กระทั่งความรัก กับพนักงานต้อนรับบนเครื่องบินสาวแสนสวยนามว่า เอมีเลีย (แคเธอรีน ซีต้า-โจนส์) แต่วิกเตอร์อยู่นานเสียจน แฟรงก์ ดิกสัน (สแตนลีย์ ทูชี่) เจ้าหน้าที่ประจำสนามบินรู้สึกเบื่อหน่าย และเริ่มมองว่าวิกเตอร์คือปัญหา ที่เขาไม่สามารถควบคุมได้ และเป็นปัญหาที่เขาอยากกำจัดทิ้งที่สุด THE



**Mr.Holland Opus ผู้ชายมีฝัน**

หนังเปิดตัวด้วยละครสามภรรยาวัยรุ่น ความรักดนตรีของสามีประกอบกับความต้องเป็นผู้นำในครอบครัวทำให้สามีตัดสินใจเข้าเป็นอาจารย์สอนดนตรีของโรงเรียนแห่งหนึ่ง แต่ในความตั้งใจแล้วเขาแค่ต้องการเวลาหลังการสอนให้เขาได้มีเวลาในการแต่งเพลง เล่นดนตรีอย่างที่เขารัก แต่บทเรียนแรกที่ MR.HOLLAND สามีซึ่งในเวลานี้ต้องกลายเป็นอาจารย์สอนดนตรีได้รับก็คือ คำพูดที่ว่า "คุณคิดว่าครูจะมีเวลาว่างเหลือ ผมจำไม่ได้ว่าผมว่างครั้งสุดท้ายเมื่อไหร่" ความไม่เข้าใจถึงบทบาทครูในช่วงแรกสร้างปัญหามากมายขึ้น แต่เวลาเมื่อเขากลับมานั่งคิด มานั่งหาทางเพื่อแก้ไข การหลอมตัวเองเข้ากับนักเรียนทำให้มีความสุขในชีวิตกลับมา การนำดนตรีเข้ามาสอนในแบบของเขาสร้างความฝันให้นักเรียนหลายคน จากความไม่เชื่อในความสามารถของตัวเอง กลับกลายเป็นความมั่นใจที่จะกล้าแสดงออก การแสดงบนเวทีของนักเรียนที่ผ่านการฝึกฝนภายใต้การดูแลของ MR.HOLLAND รุ่นแล้วรุ่นเล่าทำให้เขากลายเป็นที่รักของใครๆในเมืองเล็กๆ ที่เขาอยู่



◀ ขอแสดงความยินดีกับ นางสาวณานิศา เนียมหอม นางสาวปณิดา วันเสื่อ นางสาวสุมาลี ชูบุญ นิสิตวิชาเอกการประถมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ได้รับรางวัลชนะเลิศการแข่งขันทักษะการสอนเรื่อง "ปลูกจิตสำนึกสร้างสรรค์สังคมไทย" โครงการกระดานดำสัมพันธ์ ครั้งที่ 9 ประจำปี 2555 ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่



◀ ขอแสดงความยินดีกับนางสาวณัฐชดา จันทมาลา นิสิตคณะศิลปกรรมศาสตร์ ชั้นปีที่ 4 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) เจ้าของผลงานได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ 1 จากผลงานชื่อ Little Red Riding Hood - หนูน้อยหมวกแดง โครงการประกวด Seagull Design Contest 2012 โดยบริษัท ไทยสแตนเลสสตีล จำกัด ผู้ผลิตเครื่องครัวตรา "ซีกล" ที่เปิดเวทีให้นักเรียนรุ่นใหม่ได้แสดงฝีมือด้านการออกแบบกราฟิกสำหรับแก้วน้ำและบรรจุภัณฑ์ ภายใต้แนวคิด "เล่นิทานผ่านแก้ว"



▲ ขอแสดงความยินดี : นิสิตคณะเทคโนโลยีและนวัตกรรมผลิตภัณฑ์การเกษตร มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 จากการประกวดนวัตกรรมอุตสาหกรรมเกษตร ครั้งที่ 1 หัวข้อ การพัฒนาผลิตภัณฑ์อาหารจากมันสำปะหลัง ข้าวเจ้า และ ข้าวเหนียว เมื่อวันที่ 31 มกราคม 2556



▲ ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ออกตรวจเยี่ยมและพบปะพูดคุยกับผู้ประกอบการร้านค้าในตลาดนัด มศว ณ ลานสวนพิเล็กซ์ ถนนอโศกมนตรี มศว ประสานมิตร ระหว่างนั้นได้เยี่ยมและให้กำลังใจสนับสนุน ร่วมบริจาคสมทบทุนกิจกรรมการออกค่ายอาสาพัฒนาชุมชนของนิสิต มศว

**PR SWU**  
Center for Information & Public Relations  
"like" us on facebook  
ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์  
SRAINKHARINWIROT UNIVERSITY