



28 เมษายนของทุกปี
วันมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
และราตรีศรีนครินทรวิโรฒ
รอต้อนรับศิษย์เก่า-ศิษย์ปัจจุบัน

มศว สืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์ รดน้ำขอพร - ชู การละเล่นไทยพื้นบ้าน

ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรี
นครินทรวิโรฒ (มศว) พร้อมด้วย
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและ
พัฒนา นายแพทย์เฉลิมชัย
บุญยะสิทธิ์พรณ รองอธิการบดี
ฝ่ายบริหารรองศาสตราจารย์สุภา
ปานเจริญ และรองอธิการบดีฝ่าย
กิจการพิเศษอาจารย์สมเกียรติ
ทิพย์ทัศน์ ตลอดจนเจ้าหน้าที่ช่วยอธิการ
บดีและคณะผู้บริหาร คณาจารย์
บุคลากรเจ้าหน้าที่ และนิสิต ร่วม
งานวันสงกรานต์ประจำปี 2554
เมื่อวันที่ 7 เมษายน 2554 ณ
เรือนไทยหมู่ ๓ ทูลกระหม่อมแก้ว
มศว องครักษ์



วันสงกรานต์ถือเป็นวันปีใหม่ตาม
ปฏิทินจันทรคติของไทย **ฉบับพิเศษ 2**

ครูวิทยาศาสตร์คินถิ่น มศว แม่ฮ่องสอน พบคณะผู้บริหารสุกนิมิตรแห่งประเทศไทย

ครูวิทยาศาสตร์คินถิ่น คณะวิทยาศาสตร์ มศว ในโครงการบัณฑิต
คินถิ่น ชั้นปีที่ 5 ที่สำเร็จการศึกษาหลักสูตรการศึกษาระดับบัณฑิต สาขา
วิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป (กศ.บ 5 ปี) จำนวน 4 คน จากจังหวัด
แม่ฮ่องสอน ที่ได้รับทุนพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี **ฉบับพิเศษ 2**



นำใจชาว มศว-ภาคี ภาคประชาชน ช่วยอุปถัมภ์ภาคใต้ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นายแพทย์เฉลิมชัย
บุญยะสิทธิ์พรณ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) นำใจร่วมกับ
จากประชาชนแม่ฮ่องสอนแก่สถาบันโครงการบัณฑิตคินถิ่น โดยมีการจัดตั้ง วิทยาลัยคินถิ่น ผู้ช่วยศาสตราจารย์
อมรท. เป็นผู้รับผิดชอบ เพื่อนำไปช่วยพี่น้องประชาชนผู้ประสบอุทกภัยในภาคใต้ นอกจากนี้ กลุ่มคินถิ่น
นิสิตและบุคลากร มศว ยังช่วยบรรจุอาหารและเครื่องอุปโภคบริโภคและเครื่องใช้จำเป็นแก่ประชาชน
ทั่วไป เมื่อวันที่ 8 เมษายน 2554 ณ สถาบันศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตภาคใต้ พะทิวาฯ กทม.

งานวิจัย มศว ชู "มังคุด" ผลไม้ทำลายเซลล์มะเร็ง

นักวิทยาศาสตร์ ได้ศึกษาสารสกัดจากเปลือก
มังคุดพบฤทธิ์จำเพาะเซลล์มะเร็งใน
ร่างกายโดยไม่สร้างความเสียหายให้เซลล์ดีที่
อยู่รายรอบ ผลการทดลอง สารสกัดจากเปลือก
มังคุดสามารถจัดการกับเซลล์มะเร็งได้เป็น
อย่างดี แม้จะใช้เพียงเล็กน้อยเพียง 4 มิลลิกรัม
ก็ตามสารสกัดจากเปลือกมังคุดที่นำมาใช้ใน
การศึกษานี้ ได้รับการสนับสนุนจากคณะ
วิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
และมหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยการทดสอบ
พบว่า สารสกัดในปริมาณ 4 มิลลิกรัม ดังกล่าว
สามารถทำลายเซลล์มะเร็งได้กว่า 50% ของ
เซลล์มะเร็งทั้งหมด และจากการขยายผลนำ
สารสกัดไปทดสอบกับเซลล์มะเร็งอื่น ก็พบว่า
สามารถออกฤทธิ์ดีในการทำลายเซลล์มะเร็ง
ลำไส้และเซลล์มะเร็งตับ

มศว สืบสานประเพณีไทย จัดงานวันสงกรานต์ ชู การละเล่นไทยพื้นบ้าน

ซึ่งประชาชนคนไทยจะทำบุญตักบาตร รดน้ำดำหัวขอพรพ่อแม่ปู่ย่าตายาย ผู้ใหญ่ที่เคารพนับถือ อันเป็นการ สืบสานวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม ของไทยมาแต่โบราณ มีการละเล่น พื้นบ้านของไทยต่างๆ ที่นิยมเล่น แข่งขันกันเพื่อความสนุกสนาน เป็น ทั้งกีฬา บันเทิง และเป็นการสร้างความ รักความสามัคคีในชุมชนและระหว่าง ชุมชน รวมทั้งเป็นโอกาสที่หญิงชาย จะมาพบปะเกี่ยวพาราสักกัน

ปัจจุบันสงกรานต์ไทยยังคงรักษา ประเพณีการทำบุญตักบาตร การรดน้ำ ดำหัวขอพร การสโมลธสังสรรค์และ การสาดน้ำไว้ได้ดี โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การสาดน้ำในประเพณีวันสงกรานต์ และการรดน้ำขอพรจากผู้ใหญ่ที่นับถือ

งานวันสงกรานต์ในปีนีทาง มหาวิทยาลัย ได้กำหนดให้จัดขึ้น ณ พิพิธภัณฑสถานภูมิปัญญาไทย “เรือนไทย หมู่ ๘ ทูลกระหม่อมแก้ว” เริ่มด้วย ทำบุญตักบาตรเช้า ขบวนแห่สงกรานต์พระ รดน้ำ การเล่นสาดน้ำ ขบวนกลองยาว ที่ต่างสนุกสนาน หลังจากนั้นเป็นการ แสดง การแข่งขัน และการละเล่นไทย เช่น แข่งว่าวห่อวงยาง แข่งเรือ มวยทะเล แข่งขันชิงธงยอดเสา น้ำมัน ต่อยมวย ปิดตาบดบับจาก แม่จุกินหาง ฯลฯ

นอกจากนั้น รองศาสตราจารย์ เทเวศร์ พิริยะพณท์ ผู้รวบรวมเรื่อง การละเล่นไทยจากทุกภูมิภาค ยัง แจกเอกสารเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ ในประเพณีการละเล่นไทยพื้นบ้านที่



ถูกต้องให้แก่ผู้ร่วมงานด้วย ตลอดจน การแข่งขันการดำล้มน้ำ การประกวด ผู้แต่งกายสวยงาม ตลอดจนการจัด บริการรับประทานอาหารจากหน่วยงานต่างๆ

งานสงกรานต์ของมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ นับเป็นอีกหนึ่งพันธกิจ ของการเป็นสถาบันการอุดมศึกษาที่ได้ กระทำหน้าที่ของการเป็นองค์กรที่มี พันธกิจร่วมกับชุมชนด้านการอนุรักษ์ สืบสานรักษาวัฒนธรรมอันดีงาม ซึ่ง เป็นมรดกของชาติให้คงอยู่สืบต่อไป ด้วยมหาวิทยาลัยนั้นปรารถนาที่จะ เห็นงานวันสงกรานต์ มศว ได้รับการ

พัฒนาสืบทอดให้ยั่งยืน เป็นงานประจำปี ที่มีความสำคัญ มีความหมายสำหรับ ชาว มศว และชุมชน เป็นงานสงกรานต์ ที่ดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม และประการถัดมาคือการปรารถนาจะ ให้บริเวณพื้นที่ “เรือนไทยหมู่ ๘ ทูลกระหม่อมแก้ว” แห่งนั้นนอกจากจะ เป็นพิพิธภัณฑสถานภูมิปัญญาไทยแล้ว ยัง เป็นแหล่งอบรมสัมมนา ประชุม พิธีการ เฉลิมฉลอง สโมลธ ไทยและนานาชาติ และเป็นศูนย์กลางชุมชนให้จงได้

ครูวิทยาศาสตร์คืนถิ่น แม่ฮ่องสอน พบคณะผู้บริหาร ศุภนิมิตแห่งประเทศไทย

โดยมูลนิธิศุภนิมิตแห่งประเทศไทย พูลเกล้าฯ ถวายทุนให้แก่บัณฑิตใน โครงการจำนวน 10 ทุน ทุนละ 50,000 บาท จนจบหลักสูตร ในการนี้ ดร.สมปรารถนา วงศ์บุญหนัก ผู้ช่วย อธิการบดีฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ และ ผู้ประสานงานโครงการบัณฑิต คืนถิ่น มศว นำบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา ในปีการศึกษา 2553 จำนวน 4 คน ได้แก่ นายพงษ์ตะวัน แสงทอง (เกรดเฉลี่ย 3.53) นางสาวสายพิณ ไร่คำ (เกรดเฉลี่ย 3.51) เกียรตินิยม

อันดับ 2) นางสาวสุริพร เจริญลาภสกุล (เกรดเฉลี่ย 3.29; ชนเผ่ากระเหรี่ยง) และนายชัยพร ท้าวพรหม (เกรดเฉลี่ย 3.29) ทุกคนล้วนเป็นกลุ่มนิสิตที่อยู่ใน ถิ่นทุรกันดาร จังหวัดแม่ฮ่องสอนที่ได้ รับโอกาสทางการศึกษา

ในโอกาสนี้ คุณจิตรา อรรถบริสุทธิ ผู้อำนวยการมูลนิธิศุภนิมิตแห่งประเทศไทยพร้อมคณะผู้บริหารให้การต้อนรับ พร้อมให้โอวาทแก่นิสิต เพื่อให้บัณฑิตทุกคนตระหนักถึงการได้รับ โอกาสทางการศึกษา และการมีส่วนร่วม ในการกลับสู่ถิ่นเกิดในฐานะครู ผู้ให้ความรู้แก่นักเรียนในถิ่นทุรกันดาร และขอให้ทุกคนได้กระทำความดี

เพื่อช่วยสร้างสังคมประเทศชาติ ให้ เจริญรุ่งเรืองสืบไป

บัณฑิตคืนถิ่น ทั้ง 4 คน จะได้รับ การบรรจุเข้ารับราชการ จังหวัด แม่ฮ่องสอน ซึ่งเป็นบ้านเกิดของแต่ละคน ในปีการศึกษา 2554 เช่นเดียวกับรุ่นพี่ครูวิทยาศาสตร์คืนถิ่นแม่ฮ่องสอน ที่ได้รับการบรรจุไปแล้ว รวม 17 คน ดังนั้นตั้งแต่ปีการศึกษา 2554 มศว จะมีบัณฑิตคืนถิ่น ครูวิทยาศาสตร์ คืนถิ่นจังหวัดแม่ฮ่องสอน รวมทั้งสิ้น 21 คน รับราชการครูในทุกอำเภอของ จังหวัดแม่ฮ่องสอน บางโรงเรียนตั้งอยู่ ในพื้นที่ห่างไกล บนภูเขาสูง นักเรียน ส่วนมากเป็นชนเผ่ามีฐานะยากจน


ดังนั้นครูวิทยาศาสตร์ทุกคนต้องเสีย สละ และทำหน้าที่เป็นทั้งครูผู้สอน วิชาการ ครูแม่บ้านทำอาหารให้แก่ นักเรียน บางครั้งทำหน้าที่เป็นพยาบาล จำเป็น และที่ผ่านมาจากกลางพื้นที่ เพื่อติดตามผล พบว่า บัณฑิตคืนถิ่น ล้วนทำหน้าที่อย่างเต็มกำลังความ สามารถ ได้รับการชื่นชมยินดีจาก หน่วยงานในพื้นที่อย่างต่อเนื่อง ใน สิ่งนี้เองทางมูลนิธิศุภนิมิตได้ขอศึกษา ข้อมูลเพิ่มเติม เพื่อพิจารณาการมอบ ทุนการศึกษาสนับสนุนในระดับอุดม ศึกษา แก่มหาวิทยาลัยในโครงการ บัณฑิตคืนถิ่นต่อไป

• คณิต - คบวากกรรม  วิจารณ์ เต็มอิ่ม



อัตลักษณ์นิสิต มศว 9 ประการ

- เรียนรู้ตลอดชีวิต • คิดเป็นทำเป็น • นักเอาเบาสู้ • รู้กาลเทศะ • เปี่ยมจิตสำนึกสาธารณะ
- มีทักษะสื่อสาร • อ่อนน้อมถ่อมตน • งามด้วยบุคลิก • พร้อมด้วยศาสตร์และศิลป์

• นวัตกรรมและจุดเปลี่ยน มศว  สมบัติ

การพัฒนาภูมิทัศน์และที่จอดรถใต้ดิน

ณ พื้นที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร กทม. พื้นที่ร้อยละ พื้นที่ทอง หรือ Platinum แห่งหนึ่งของกรุงเทพมหานคร ราคาสูงกว่าราคาประเมินมากมาย ซึ่ซื้อขายกันแถบนั้น รวมทั้งในซอยต่างๆ ตารางวาละ 500,000-700,000 บาท (2554) พื้นที่ธุรกิจ พื้นที่จำกัด อาคารต้องขึ้นแนวตั้ง 10-20-30 ชั้น ราคาจะถีบตัวสูงขึ้นวันแล้ววันเล่า

การเดินทางใต้ดิน บนดิน ลอยฟ้า ในคลองแสบ แอร์พอร์ตลิงค์ ดีที่สุดในกรุงเทพมหานคร แม้จะรุดติตปราบเซียนก็ตาม

ถ้า **มศว ประสานมิตร** ไม่มีที่จอดรถย่อมเป็นปัญหาใหญ่หลวงในการเรียนการสอน กิจกรรม อบรมสัมมนา บริการวิชาการ วิจัยทัศน์และความพยายามในเรื่องที่จอดรถใต้ดินจึงเกิดขึ้นเมื่อ 7-8 ปีที่แล้ว แล้วทุกอย่างจึงเสร็จลงวันนี้ การจัดซื้อที่ดินริมถนนอโศกมนตรี อาคารสองหลัง และที่จอดรถใต้ดินเสร็จสิ้นลงในช่วงพุทธศักราช 2553

โครงการและพื้นที่ดังกล่าว รวมเรียกว่า SWUNIPLEX (Srinakharinwirot Complex) เป็นพื้นที่บริการและนวัตกรรมของมหาวิทยาลัย เป็นพื้นที่ชุมชนหรือสาธารณะ (Public Zone) แยกออกจากพื้นที่วิชาการ (Academic Zone) ดำเนิน มหาวิทยาลัยดำเนินการให้ภาคเอกชนมาบริหารจัดการ เพื่อความเข้มแข็ง ระบบระเบียบ สะอาด ประณีต มหาวิทยาลัยเป็นผู้กำกับภาคเอกชนที่รับผิดชอบ

ตามแผนงานที่วางไว้ในช่วงรับงานวาระแรก ปีแรก 2546 นอกจากพัฒนาทุกพื้นที่ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒทุกแห่ง มศว องครักษ์ จังหวัดนครนายก โรงพยาบาลชลประทาน พื้นที่วิทยาลัยโพธิวิชชาลัยชายขอบประเทศ ทุกแห่ง การพัฒนาพื้นที่ มศว ประสานมิตร เร่งด่วน ด้วยทรุดใหม่ สกปรก และขาดระบบระเบียบมาก

เมื่อ SWUNIPLEX ที่จอดรถใต้ดิน อาคารบัณฑิตวิทยาลัย อาคารวิทยาลัยนานาชาติเพื่อศึกษาคความยั่งยืน อาคารคณะมนุษยศาสตร์และอาคารวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม อาคารโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ประถมศึกษาและมัธยมศึกษา) ทุกอาคารเสร็จสิ้นลง ต้องดำเนินการเรื่องสภาพภูมิทัศน์ต่อไป

มศว ไม่ใช่มหาวิทยาลัยร่ำรวย ไม่ได้มีที่ดินทรัพย์สินเกือหนุนมากมาย แต่ถ้าเรารู้จักนำเสนองาน รู้จักแสวงหา รู้จักทำมาหากินเชิงวิชาการ รู้งานอดทนและเข้มแข็ง ทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ **"รู้จักใช้ รู้จักมัธยัสถ์ อดออม"** จนก็รวยได้ รู้จักพอ รู้จักใช้ก็รวยได้ ไม่ต้องอิจฉาตาอื่นใคร

มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการตามนโยบายและแผนทุกประการ ภาพความฝันในอนาคตคือ พื้นที่ทุกตารางนิ้ว เป็นระบบระเบียบ สะอาด ประณีต อาคารสง่างาม สภาพภูมิทัศน์งดงาม เสไฟฟ้า สายไฟฟ้า สายโทรศัพท์ ไฟเบอร์ออฟติก เกกะระโยงระยาง ต้องฝังลงใต้ดิน ผู้รับผิดชอบดูแลพื้นที่ทุกตารางนิ้ว ต้องมีมาตรฐานสูง มศว ต้องเป็นต้นแบบในเรื่องนี้ให้จงได้ แม้วัตถุประสงค์บ้านเรือนจะมีใช้หัวใจสูงสุดของการเป็นมหาวิทยาลัย แต่เครื่องมือ เครื่องสนับสนุนพื้นที่สิ่งแวดล้อม ที่ประณีตงดงาม ย่อมสนับสนุนและกระตุ้นความดีงาม กระตุ้นความรักความศรัทธา ขับเคลื่อนการเรียนรู้ประสิทธิภาพการเรียนรู้สติ-ปัญญา-วิชาการอย่างแน่นอนพร้อมกันนั้นยังบอกถึงรสนิยมสูง-ต่ำของผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตอีกด้วย...มศว ต้องเป็นหนึ่งในไม่เป็นสองรองใคร

มหาวิทยาลัยได้จัดสรรงบประมาณสำหรับปรับหรือสภาพภูมิทัศน์ก้อนแรกประมาณ 70 ล้านบาท จากบริเวณด้านหน้าชอยประสานมิตร หน้าโรงเรียนสาธิต (มัธยมศึกษา) ไปจนถึงด้านหน้าคณะพลศึกษา คณะมนุษยศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ ซึ่งจะแล้วเสร็จไม่เกินกลางปี 2554 ส่วนพื้นที่ที่เหลือจรวกรมคลองแสบ น่าจะใช้งบประมาณอีกประมาณ 10-20 ล้านบาท จัดซื้อที่ดินเอกชนที่ยังหลงเหลืออีกประมาณ 200 ล้านบาท จัดระบบท่อระบายน้ำเสียใต้ดินและดำเนินการเอาสายไฟฟ้า สายโทรศัพท์ ไฟเบอร์ออฟติก ลงใต้ดินอีก 100 ล้านบาท...**ไม่มีสิ่งใดได้มาด้วยความว่างเปล่า**

งานที่เหลือคงเป็นงานของผู้บริหารชุดต่อไปอย่างแน่นอน
มศว ประสานมิตร จะเป็น Pink Campus โดยมีต้นชมพูพันธุ์ทิพย์เป็นหลัก มศว องครักษ์ จะเป็น Yellow Campus โดยมีต้นราชพฤกษ์ ต้นไม้และดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยเป็นหลัก
ได้ยคนงานเขาแซวกันว่า...เหลืองานไว้ให้ผู้บริหารชุดต่อไปบ้าง...สวัสดิ์

กำหนดการ
วาระ ๖๒ ปี มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ๒๘ เมษายน ๒๕๕๔
ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
สุขุมวิท ๒๓ กรุงเทพมหานคร

ภาคเช้า

๐๘.๐๐ น. ถวายภัตตาหารเช้าพระภิกษุ ๖๑ รูป ณ ห้องแปดเหลี่ยม

๐๘.๐๐ น. พิธีทำบุญตักบาตรพระภิกษุ ๖๑ รูป ณ บริเวณสนามฟุตบอล

๐๘.๐๐ น. พิธีวางพวงมาลาสักการะอนุสาวรีย์ศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล และสักการะรูปปั้นหลวงสวัสดิ์สารศาสตร์พุทธี

- ศาสตราจารย์วิวัฒน์ ตั้งเจริญ อธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กล่าวสดุดีและรำลึกถึงเกียรติคุณและคุณูปการ ศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล และหลวงสวัสดิ์สารศาสตร์พุทธี

- อธิการบดี และรองอธิการบดี วางพวงมาลาสักการะศาสตราจารย์หม่อมหลวง ปิ่น มาลากุล และหลวงสวัสดิ์สารศาสตร์พุทธี

- ผู้บริหาร บุคลากรจากทุกหน่วยงาน วางพวงมาลาสักการะศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล และหลวงสวัสดิ์สารศาสตร์พุทธี ตามลำดับ

๑๐.๐๐ น. พิธีเปิดนิทรรศการ "การเดินทางอย่างมีแก่นสาระ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ" ณ ห้องวิซดนิทรรศน์ ชั้น ๑ อาคารประสานมิตร

๑๐.๓๐ น. พิธีมอบรางวัลศรีนครินทรวิโรฒวิจัย ประจำปี ๒๕๕๔ ณ ห้องประชุมริบท ชั้น ๑ อาคารประสานมิตร

๑๐.๕๕ น. รับประทานอาหารว่าง ณ บริเวณโถงกลาง ชั้น ๑ อาคารประสานมิตร

๑๑.๐๐ น. พิธีเปิด โรงแรมสวทศ (SWU-TEL) ณ ชั้น ๑๖ อาคารบริการ : ศาสตราจารย์หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล การแต่งกาย ชุดผ้าไทย (สุภาพสตรีสวมผ้าซิ่น)

- ๒ -
๑๒.๐๐ น. รับประทานอาหารกลางวันตามอัธยาศัย

ภาคบ่าย

๑๓.๐๐ น. การแสดงหุ่นละครเล็กโจหลุยส์ เรื่อง "พระมหาชนก" ณ หอสนธิ์และการแสดง ชั้น ๔ อาคารนวัตกรรม : ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี (ชมผู้บริหารโรงเรียนในสังกัดกรุงเทพมหานคร)

๑๕.๐๐ น. การแสดงหุ่นละครเล็กโจหลุยส์ เรื่อง "พระมหาชนก" ณ หอสนธิ์และการแสดง ชั้น ๔ อาคารนวัตกรรม : ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี

๑๕.๐๐ น. พิธีเปิดนิทรรศการศิลปะ "ฟ้าและทวย : ปรัชญาภรณ์ มานิต ศรีวานิชภูมิ" ณ g23 ชั้น ๑ อาคารนวัตกรรม : ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี

ภาคค่ำ

๑๘.๐๐-๒๓.๐๐ น. งานราตรีศรีนครินทรวิโรฒ ณ บริเวณสนามฟุตบอล

ใจกลางอโศก ถูกปรับเปลี่ยนให้กลายเป็นแหล่งรวมงานศิลป์รูปแบบต่างๆ ภายในพื้นที่ของศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทยในอาคารสุนิเพล็กซ์ (SWUNIPLEX)



SWU AND BEYOND ART RESERVE CENTER

“ศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทยจะเป็นแห่งแรกของประเทศไทยที่เปิดพื้นที่เพื่อนำงานด้านศิลปะที่ก้าวเข้าสู่ความเป็นสากล ที่จะมีการนิทรรศการและการแสดงศักยภาพทางศิลปะแขนงต่างๆ ตลอดทั้งปี” ศ.ดร.วิฑูร ตั้งเจริญ อธิการบดี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ผู้ริเริ่มจัดตั้งศูนย์กล่าว

ในอาคารนวัตกรรม: ศาสตราจารย์ ดร.สาโรช บัวศรี มูลค่ากว่า 500 ล้านบาท งานศิลปะแต่ละประเภทถูกแบ่งไปยังแต่ละชั้น เพื่อให้สามารถแสดงศักยภาพและถ่ายทอดความรู้และความสวยงามออกไปอย่างเต็มที่ โดยชั้น 2 Museum / Art Collection เป็นพิพิธภัณฑ์ที่จัดแสดงผลงานทัศนศิลป์ ส่วนชั้น 3 Art Gallery แกลอรีแสดงผลงานศิลปะ ภาพวาด

บนชั้น 4 Music and Performing Art Hall: MPA Hall โดยแบ่งออกเป็นโรงละครขนาด 300 ที่นั่งและ 100 ที่นั่ง ชั้น 5 Fashion and Jewelry Design Center: F&J จัดแสดงผลงานด้านการออกแบบแฟชั่นและจิวเวลรี่ ชั้น 6 Animation and Multimedia center: A&M Center วัฒนพลคนแอนิเมชันและมัลติมีเดีย สุดท้ายชั้น 7 Music and Performing Art school: MPA School ศิลปะการดนตรี

ไอเอชีสงานศิลป์

หากถามว่า ทำไม **มศว** จำเป็นต้องมีศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ศ.ดร.วิฑูร อธิบายว่า สำหรับมหาวิทยาลัยเอง นอกจากหน้าที่ในเชิงวิชาการ การจัดการเรียนการสอน ถ่ายทอดความรู้ เรายังควรส่งเสริมด้านศิลปวัฒนธรรม ซึ่งถือเป็นสิ่งสำคัญสำหรับชีวิตมนุษย์ด้วย

“พื้นที่สำหรับงานศิลปะในรูปแบบเช่นนี้ ประเทศไทยยังมีไม่มาก ทำให้บางครั้งเราขาดพื้นที่สำหรับคนที่ชื่นชอบศิลปะ เด็กที่สนใจด้านศิลปะแขนงต่างๆ และต้องการช่องทางในการเข้าถึงเพื่อเรียนรู้และซึมซับ”

ด้วยย่าน **มศว** ถือเป็นศูนย์กลางด้านธุรกิจ เดินทางสะดวกทั้งรถไฟฟ้า รถใต้ดิน หรือแม้กระทั่งแอร์พอร์ตลิงก์ ทำให้ศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทยจะกลายเป็นไอเอชีสของคนเมืองที่นิยมศิลปะ ในขณะที่ **มศว** เองก็ทุ่มสุดตัว สร้างมาตรฐานความเป็นสากลด้วยเทคโนโลยีใหม่ ทั้งระบบแสง สี เสียง

ศ.ดร.วิฑูร กล่าวว่า ภายในศูนย์ฯ เราพยายามจัดแสดงนิทรรศการและการนำเสนอผลงานศิลปะในรูปแบบต่างๆ ตลอดทั้งปี โดยเริ่มจากนาฏยลีลาเรื่องพระมหาชนก ที่จัดแสดงถวายสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีในระหว่างพิธีเปิด และในรอบประชาชน หลังจากนั้นก็จะจัดแสดงอีก 10 รอบ ในส่วนชั้น 2-3 ก็จะมีนิทรรศการ

แสดงภาพเขียนแนวอิมเพรสชันนิสม์ และนิทรรศการแฟชั่นในชั้น 5

“นอกจากผลงานของบุคลากรภายใน **มศว** ไม่ว่าจะเป็นอาจารย์หรือนิสิต ศูนย์ฯ ยังพร้อมที่จะรับเป็นเวทีสำหรับบุคคลหรือหน่วยงานภายในที่จะมาจัดแสดงอีกด้วย” อธิการบดี **มศว** กล่าวก่อนย้ำว่า ทางศูนย์ฯ มีคณะกรรมการในการคัดเลือกผลงานหรือการแสดงที่จะมาจัดแสดงในศูนย์ฯ แห่งนี้ สำหรับนิสิตหรืออาจารย์จะต้องมีคุณภาพและโดดเด่นพอที่จะนำเสนอสู่สาธารณะ ในขณะที่บุคลากรภายนอก จะต้องนำเสนอผลงานศิลปะที่มีคุณค่า คุณธรรม

ศ.ดร.วิฑูรเผยว่า ศูนย์ศิลปกรรมแห่งชาติได้รับการตอบรับจากหนุ่มละครเล็กใจหุ่ยส์ที่จะมาจัดแสดงตลอดทั้งปี นอกจากนี้ ยังมีหนังใหญ่จากนายหนังสุชาติ ทรัพย์สิน ศิลปินแห่งชาติ ปี พ.ศ.2550 รวมถึงวงออเคสตราจากประเทศจีนและสหรัฐ ก็แสดงความสนใจจะเข้ามาเปิดการแสดงอีกด้วย

จุดประกายสร้างไอเดีย

แน่นอนว่า ในภาคส่วนของสถาบันอุดมศึกษา การจัดพื้นที่ลักษณะนี้อาจถูกมองเป็นการทำกำไร แต่ในมุมมองผู้ริเริ่มและผู้ผลักดันแนวคิดด้านศิลปะและการออกแบบ ศ.ดร.วิฑูร ซึ่งว่าเป็นการสร้างสมดุลของงานด้านวิชาการและบริการสาธารณะ

“เราไม่ได้หวังเรื่องผลกำไร หากแต่ประโยชน์ที่ได้ จะกลับมาสู่นิสิต และบุคลากรภายในมหาวิทยาลัย ในขณะที่เดียวกัน บุคคลภายนอก โดยเฉพาะผู้ที่สนใจและต้องการเสพงาน

ศิลป์ก็จะมีพื้นที่และงานดีๆ ให้ได้รับชม”

อธิการบดี **มศว** ชี้ว่า ปัจจุบัน คนให้ความสนใจงานศิลปะมากขึ้นเรื่อยๆ เพื่อความรื่นรมย์ในชีวิตที่ยุ่งเหยิง แต่ขาดช่องทางที่จะเติมเต็ม พอเราจัดพื้นที่ คนที่สนใจทางด้านงานศิลปะก็มีโอกาสที่จะได้พัฒนาตัวเอง ประชาชนทั่วไปก็มีโอกาสได้ชมงานศิลปะสร้างแรงบันดาลใจ

ที่สำคัญ กลุ่มเป้าหมายของศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทย ยังครอบคลุมทุกกลุ่มอายุและความชอบ ด้วยศิลปะมีครบทุกแขนงอยู่ในทีเดียว

อนาคตข้างหน้า ศ.ดร.วิฑูรชี้ว่า มีแผนที่จะพัฒนาศูนย์ฯ ให้ก้าวหน้าต่อไป แต่จะพัฒนาด้านคุณภาพแบบค่อยเป็นค่อยไปด้วยระบบบริหารจัดการที่เข้มแข็ง และตื่นตัวในการดึงคนเข้ามาร่วมใช้ศูนย์ฯ เพื่อสร้างการรับรู้ภายใน 3 เดือนหลังจากศูนย์ศิลปกรรมแห่งประเทศไทยเปิดตัวอย่างเป็นทางการในวันที่ 4 กุมภาพันธ์นี้ และคาดว่าจะอยู่ตัวภายใน 1 ปี

“เราเชื่อว่า พื้นที่แห่งนี้จะเป็นแหล่งการเรียนรู้ที่สำคัญสำหรับงานศิลปะ และการออกแบบ ซึ่งจะเป็นประโยชน์มากสำหรับทั้งผู้ที่สนใจ นิสิตนักศึกษาที่จะมาค้นคว้าหาความรู้ รวมถึงประชาชนทั่วไปที่จะมาซึมซับความงามของศิลปะจากความสามารถของคนไทย และงานที่มีศักยภาพระดับโลกที่จะมาจัดแสดงที่นี่ในอนาคตอีกด้วย” ศ.ดร.วิฑูร กล่าวทิ้งท้าย

(ขอขอบคุณ หนังสือพิมพ์กรุงเทพธุรกิจ)

ปฏิทินกิจกรรมข่าว มศว

ทั่วไป

ขอเชิญร่วมฟังการบรรยายของพระอาจารย์ไพศาล วิสาโล หลวงปู่เนรดำ ฉัดดีโก หลวงพ่อเอี้ยน วิโนทโก และ ดร.สนอง วรอุไร ขอเชิญร่วมฟังการบรรยายของพระอาจารย์ไพศาล วิสาโล วัดป่าสุคะโต อำเภอแก่งศรีภูมิ จังหวัดชัยภูมิ แสดงธรรม เรื่อง “วิถีการสร้างความสามัคคี” หลวงปู่เนรดำ วัดป่าขันติธรรม อ.กันทรารมย์ จ.ศรีสะเกษบรรยายธรรมเรื่อง “วิถีการปฏิบัติเพื่อเพิ่มจิตสำนึกสาธารณะ” หลวงพ่อเอี้ยน วิโนทโก สำนักวิปัสสนาวิถีสันติบรรพต (วังเนียง) อ.เมือง จ.พิจิตร เรื่อง “ธรรมะสำหรับคนมีความทุกข์” และ ดร.สนอง วรอุไร บรรยายธรรม เรื่อง “บุคคลผู้มีจิตสำนึกสาธารณะอันสูงสุด” ในวันพุธที่ 29 มิถุนายน 2554 เวลา 08.00-16.30 น. ณ หอประชุมใหญ่ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร ถนนสีลมต่อสำหรับตึกหนึ่ง ได้ที่ศูนย์นิดา/ศูนย์เผยแพร่ โทร. 02-6495478 ภาควิชาวิศวกรรมไฟฟ้า คณะวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

อบรม/สัมมนา



อบรมพัฒนาสมรรถนะด้านไอซีที สำนักคอมพิวเตอร์ จัดโครงการบริการวิชาการเพื่อการพัฒนาสมรรถนะด้านไอซีที ครั้งที่ 8 ระหว่างเดือนมีนาคม ถึง เดือนพฤษภาคม 2554 เพื่อให้ นิสิตและบุคลากรของมหาวิทยาลัยมีความเข้าใจและนำระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยไปใช้ในงานต่างๆ ได้อย่างเหมาะสม และเข้าใจระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ของมหาวิทยาลัย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นและสร้างเครือข่ายทางวิชาการร่วมกัน ณ ห้อง 16-302 ชั้น 3 สำนักคอมพิวเตอร์ อาคาร 16 มศว ประสานมิตร โทร. 02-649-5000 ต่อ 5048

ขอเชิญรับชม รายการข่าวโทรทัศน์ SWU CHANNEL



สัมมนาบุคลากรทางการศึกษา : วศ.ดร.วิภา อนุพันธ์พิศิษฐ์ รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ พร้อมด้วย ผศ.ดร.ประทีป จีระเพาะ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ นำคณาจารย์ และนักวิชาการศึกษาจากทุกหน่วยงาน สัมมนาเรื่อง “ร่วมคิด ร่วมสร้าง: กลยุทธ์สู่ความสำเร็จของงานบริการการศึกษา” ณ โรงแรมแอมบาสซา อ.สีวิภา จ.ชลบุรี



ศูนย์พัฒนาประสิทธิภาพบุคลากร : ดร.พรณี บุญประกอบ รองอธิการบดีฝ่ายพัฒนาระบบและประกันคุณภาพการศึกษา จัดฝึกอบรมเรื่อง ทักษะการทำงานสู่บริการที่เป็นเลิศ และศึกษาดูงานของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ (ระดับปฏิบัติการระดับต้น) เมื่อวันที่ 24-28 มีนาคม 2554 ณ มหาวิทยาลัยเจ้าฟ้าศึก สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว



งานสงกรานต์ สำนักคอมพิวเตอร์ : ผู้บริหารและบุคลากร สำนักคอมพิวเตอร์ มศว จัดงานอนุรักษ์และสืบสานประเพณีสงกรานต์ไทย รดน้ำขอพรผู้ใหญ่ เมื่อวันที่ 11 เมษายน 2554 ณ ลานพลาซ่า ชั้น 2 สำนักคอมพิวเตอร์ มศว ประสานมิตร



ปฐมนิเทศแพทย์ใช้ทุน : ค.นพ.วิฑูรย์ รมาทองคธ คณะสัตวแพทยศาสตร์ มศว เป็นประธานกล่าวต้อนรับแพทย์ใช้ทุนปี 1/2554 พร้อมฟังบรรยายในหัวข้อเรื่อง “สวัสดิการ และคำตอบแทนแพทย์ใช้ทุน และแพทย์ประจำบ้าน” ณ มศว องครักษ์ เมื่อวันที่ 1 เมษายน 2554

ขอเชิญบุคลากรและภาคประชาสังคม ได้มีช่องทางเพื่อการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของหน่วยงานต่างๆ ภายใน มศว ผ่านสื่อโทรทัศน์ SWU Channel และสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ เช่น SWU Weekly (หนังสือพิมพ์รายสัปดาห์) มศว นอกเวลาทำกิน (วารสารรายเดือน) มศว ชุมชน (วารสารราย 2 เดือน) มศว โลกทัศน์ (วารสารราย 3 เดือน) และป้ายคำขวัญโทรทัศน์ สำหรับประชาสัมพันธ์ได้ที่ prswunews@gmail.com

จัดทำโดย ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โทร. 0-2649-5000 ต่อ 5666 หรือ 0-2259-7166