



ขอเชิญชวนประชาคมชาว มศว ร่วมงานสืบสานประเพณีไทย วันสงกรานต์ไทย วันที่ 7 เมษายน 2554 ณ มศว องครักษ์

มศว ช่วยภัยน้ำท่วมภาคใต้ มอบเงิน 160,000 บาท ผ่าน โนเกิร์นไชนิตี้

รองศาสตราจารย์สุภาพานเจริญ รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ อาจารย์สมเกียรติ ทิพย์ทัศน์ พร้อมด้วยบุคลากรศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ และนิสิตเป็นตัวแทนมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) นำเงินที่ได้รับบริจาคจากประชาคมชาว มศว และประชาชนทั่วไปจากการขอรับบริจาคเงินเพื่อนำไปช่วยประชาชนชาวภาคใต้ที่ประสบอุทกภัยน้ำท่วม และได้รับยอดเงินบริจาคสมทบเพิ่มจากโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ฝ่ายมัธยม) จำนวน 10,000 บาท รวมเป็นยอดเงินที่ได้รับบริจาค



มศว รับเด็กพิเศษต้นแบบเรียนร่วม

นางสุภกัญญา ประมาธิกุล ผอ.โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) เปิดเผยว่า สภามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้อนุมัติให้ทางโรงเรียนเปิดรับเด็กที่มีความต้องการพิเศษ ทั้งเด็กบกพร่องทางการเรียนรู้ เด็กออทิสติก เด็กสมาธิสั้น เด็กเรียนช้า เด็กบกพร่องทางสติปัญญา โดยใช้เด็กกลุ่มนี้เป็นฐานในการทำงานวิจัยในการเรียนการสอนเด็กที่มีความต้องการพิเศษ ร่วมกับคณะศึกษาศาสตร์ ซึ่งมีภาควิชาการศึกษาพิเศษ จะเป็นต้นแบบได้อย่างครบวงจรเพื่อให้โรงเรียนอื่นๆ มีแนวทางในการรับเด็กพิเศษเข้าเรียนร่วมกับเด็กปกติ ทั้งนี้รัฐบาล และ ศธ. ควรให้โรงเรียนที่มีความพร้อมทั้งในแง่ทัศนคติ กายภาพ การเรียนการสอน ความรู้ความเข้าใจของครูอาจารย์ดำเนินการ หากทำได้ก็เท่ากับได้ร่วมกันพัฒนาเด็กให้มีศักยภาพไม่เป็นการครอบงำ สังคมและประเทศ โดยโรงเรียนสาธิต มศว จะรับเด็กพิเศษในระดับชั้น ม.ต้น ปีละ 10 คน เด็กแต่ละคนจะถูกแยกให้อยู่ในชั้นเรียน ม.1 ห้องละคน เรียนและทำกิจกรรมอื่นๆ ร่วมกับเด็กปกติเกือบทุกรายวิชา ยกจากวิชาวิทยาศาสตร์ เราจะจัดให้เด็กที่มีความต้องการพิเศษมาอยู่ร่วมกันที่ศูนย์ต้นแบบพัฒนาเด็กที่มีความต้องการพิเศษ

นิสิต มศว คว้ามงกุฎเวทีประกวดมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส



เมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2554 สถาบันโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 พร้อมด้วยผู้สนับสนุนหลักจัดการประกวด "มิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส ประจำปี 2554" รอบชิงชนะเลิศ ณ รอยัลพารากอน ฮอลล์ 2 ชั้น 5 สยามพารากอน ซึ่งนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สามารถคว้าถึง 3 ตำแหน่ง ได้แก่ รองมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์สอันดับ 2 น.ส.กัญญารัตน์ พงศ์กัมปนาท รองมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์สอันดับ 3 น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์ นอกจากนี้ น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์ ยังได้รับรางวัล "รักษ์ความเป็นไทย" ซึ่งได้รับเงินรางวัล 1 แสนบาทพร้อมสายสะพาย ในรอบสี่มวลดชน



นิสิต มศว รับทุนการศึกษา วิชาเอกดนตรีและเปียโน ยามาฮ่า สถาบันดนตรียามาฮ่า (สยามกลการ) ร่วมกับ Yamaha Music Foundation (Japan) เปิดโอกาสแก่นิสิต-นักศึกษาจากสถาบันการศึกษาทั่วประเทศ ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี ชั้นปีที่ 1-4 และระดับปริญญาโท ชั้นปีที่ 1-2 วิชาเอกดนตรี และเปียโน

ในปีนี้มีสาวงามเข้าร่วมสมัคร 379 คน ก่อนคัดเลือก 24 คน เข้าสู่รอบสุดท้าย และร่วมกิจกรรมกับกองประกวดด้วยภารกิจทัศนศึกษาในกรุงเทพฯ และจังหวัดลำพูน ถัดมาคือประวัติศาสตร์วัฒนธรรมประเพณีและสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงาม รวมถึงวิถีชีวิตที่เรียบง่าย สำหรับการประกาศผลสาวงาม

มศว ช่วยภัยน้ำท่วมภาคใต้
มอบเงิน 160,000 บาท ผ่าน
โมเดิร์นไนน์ทีวี

ทั้งสิ้น 160,000 บาท ในการนี้มี
นายจรศักดิ์ ทิพย์ทัศน์ ผู้อำนวยการ
สำนักข่าวไทย อสมท. เป็น
ตัวแทนรับมอบเงินบริจาค
ดังกล่าว เมื่อวันที่ 5 เมษายน 2554
ณ สถานีโทรทัศน์โมเดิร์นไนน์ทีวี
(ช่อง 9)

ฝนที่ตกหนักติดต่อกันหลายวัน
ในช่วงปลายเดือนมีนาคม 2554 ใน
พื้นที่ภาคใต้ของประเทศไทย ส่งผลให้
เกิดภาวะน้ำท่วมและกลายเป็น
อุทกภัยครั้งใหญ่หลวงที่คร่าชีวิตผู้คน
และสูญเสียทรัพย์สินทั้งของรัฐและ
พี่น้องประชาชนชาวใต้ที่น่าเศร้า
สลดใจ ล่าสุด สถานการณ์น้ำท่วมใน
หลายพื้นที่ภาคใต้ ยังเผชิญกับภาวะ
วิกฤติ โดยมีฝนตกลงมาตลอดทั้งวัน
ทำให้ปริมาณน้ำไหลเข้าท่วมพื้นที่ต่าง ๆ
เพิ่มมากขึ้น โดยเฉพาะเส้นทาง
คมนาคมสำคัญหลายแห่งได้ถูกตัด
ขาด ประชาชนต่างใช้ชีวิตอย่างยาก



แค้นขัดสน ซึ่งขณะนี้หน่วยงานทั้งของ
ภาครัฐและภาคเอกชนต่างได้ให้ความ
ช่วยเหลือทั้งด้านการขอรับบริจาคเงิน
และสิ่งของเครื่องใช้ อาหารแห้ง เครื่อง
เวชภัณฑ์

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ
กล่าวว่า "มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
(มศว) ในฐานะสถาบันการศึกษาชั้นนำ
ของภาครัฐ มีพันธกิจที่เชื่อมโยงกับ
ชุมชนในด้านการให้บริการวิชาการ
ความไปสู่ชุมชนและถือเป็นบทบาท
ภาระหน้าที่ที่สำคัญของมหาวิทยาลัย

ในการมีส่วนร่วมต่อสังคมชุมชน เพราะ
มหาวิทยาลัยและชุมชนเป็นที่พึ่งซึ่งกัน
และกัน มหาวิทยาลัยจึงไม่สามารถนิ่ง
นอนใจต่อสถานการณ์อุทกภัยในภาคใต้
เช่นเดียวกับกรณีสึนามิที่ประเทศญี่ปุ่น
หรือกระทั่งเหตุการณ์น้ำท่วมที่จังหวัด
พระนครศรีอยุธยาที่ผ่านมา มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒจึงได้ร่วมกับภาคี
ภาคประชาชนชุมชนย่านอโศกมนตรี
ขอรับบริจาคเงินและสิ่งของเครื่อง
อุปโภคและบริโภคเพื่อนำไปช่วยเหลือ
ผู้ประสบอุทกภัยภาคใต้ จากประชาชน



ทั่วไป ณ บริเวณตลาดนัดนานาชาติ
สวนเพลินภิรมย์ มศว ประสานมิตร ก็ต้องขอ
ขอบคุณทุกพลังร่วมที่ได้มีส่วนช่วยเหลือ
สังคมและพี่น้องประชาชนทางใต้ ได้
บริจาคเงินกันเข้ามาผ่านทาง มศว ใน
ครั้งนี้ ซึ่งทางมหาวิทยาลัยก็ได้นำเงิน
บริจาคมอบผ่านไปยังสถานี
โทรทัศน์ช่อง 9 เป็นที่เรียบร้อยแล้ว"

นิสิต มศว ความมุ่งมั่นที่ประกวด มิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส

ที่ผ่านมาในรอบ 12 คนสุดท้าย ปรากฏโฉม
อีกครั้งในชุดว่ายน้ำ และชุดประจำชาติตาม
แนวคิดครีเอทีฟไทย ผลงานสร้างสรรค์ของ
นักร้องแบบรุ่นใหม่ที่ส่งเข้าร่วมโครงการ
ออกแบบชุดประจำชาติสำหรับตัวแทนสาวไทย
ไปประกวดมิสยูนิเวิร์สที่ผ่านๆ มา ตามด้วย
การแสดงชุดพิเศษ "รักแท้...แต่ดาวทุกดวง"
หลังจากนั้นผู้เข้าประกวดออกมาแสดงใจ
อีกครั้งในชุดราตรีหรู จากห้องเสื้อ Amore
พร้อมท่วงท่าการเดินอย่างมั่นใจประกอบ
3 บทเพลง ได้แก่ "12345 I LOVE YOU"
ตามด้วยเพลง อย่างน้อย และเหตุผล 108
จากศิลปิน อีฟ ปองศักดิ์

ในขณะที่ตำแหน่งพิเศษที่ประกาศไป
ก่อนหน้านี้นั้น 4 รางวัล ได้แก่ "นางงามผิวสวย"
น.ส.โชติกา เจริญภักดิ์กิจ นื่องพิช หมายเลข
1 อายุ 22 ปี นักศึกษาปี 4 คณะบัญชี
มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย ชาวจังหวัดตราด
"งามอย่างไทย" น.ส.ขวัญกนิษฐ์ อ่างรัฐ-
เศรษฐี นื่องเกียรติยศ หมายเลข 31 อายุ
22 ปี ปริญญาตรี คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย "รักษ์ความเป็นไทย"
น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์ นื่องนัท หมายเลข
5 อายุ 20 ปี นิสิตปี 3 คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) และ
"นางงามสุขภาพดี" น.ส.จิตติกา อู๋ไพฑูริย์วงศ์
นื่องกัทท์ หมายเลข 43 อายุ 22 ปี นักศึกษา
ปี 4 คณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ต่อมาเป็นการประกาศตำแหน่ง
มิสท็อป บุ๊ตส์ จาก บริษัท แอดวานซ์
อินโฟร์ เซอร์ วิส จำกัด (มหาชน) ได้แก่
น.ส.รุ่งลณี ปัญญบุรี นื่องปุย หมายเลข 12

เจ้าของรางวัลขวัญใจคนสาวพูน และเป็นสาว
งามที่โดนฝั่งต่อระหว่างเก็บตัวร่วมกิจกรรม
ที่จังหวัดลำพูน รับเงินรางวัล 1 แสนบาท สาย
สะพาย และโทรศัพท์ Samsung Nexus S

หลังจากนั้นเข้าสู่ช่วงเวลาแห่งความ
ระทึกใจกับการประกาศผลสาวงามที่ผ่าน
เข้ารอบ 5 คนสุดท้าย ได้แก่ 1.น.ส.ณัฐมน
กฤษณกุลปต์ นื่องนัท หมายเลข 5 อายุ 20 ปี
นิสิตปี 3 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว เจ้าของ
รางวัลรัศมีความเป็นไทย 2.น.ส.กัญญารัตน์
พงศ์ กัมปนาท นื่องนิเวศ หมายเลข 14 อายุ
19 ปี นิสิตปี 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขา
ศิลปะการแสดง มศว ชาวจังหวัดอุตรดิตถ์
3.น.ส. ชัญญา สาคกรจันทร์ นื่องฟ้า หมายเลข
28 อายุ 20 ปี นักศึกษาชั้นปี 2 สถาบันเตรียม
และการออกแบบ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
บริหารธุรกิจ ชาวจังหวัดชลบุรี ที่เพิ่งคว้ารางวัล
ขวัญใจสื่อมวลชน 4.น.ส.ณิษฐา ตั้งติสานนท์
นื่องเกรส หมายเลข 32 อายุ 23 ปี นักศึกษา
มหาวิทยาลัยอริโซนา สหรัฐอเมริกา และ
5.น.ส.ภัทราภรณ์ คนคำแหง นื่องนุ้ย หมายเลข
34 อายุ 20 ปี นักศึกษาปี 3 คณะสัตวแพทย์-
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีมหานคร ชาว
จังหวัดนครปฐม

สาวงามทั้ง 5 คน ต้องตอบคำถามซึ่ง
คัดเลือกจากผู้ชมทั่วประเทศที่ส่งเข้ามาผ่าน
ระบบ SMS และเว็บไซต์ mtu.ch7.com เริ่มที่
นื่องนัท น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์ หมายเลข
5 ตอบคำถามที่ว่าขณะนี้โลกของเราเต็มไปด้วย
ด้วยความขัดแย้งและรุนแรง คิดว่าจะไร
จะบรรเทาสภาพนี้ได้ ว่า ลดความขัดแย้ง
เริ่มต้นที่ความสามัคคี และใช้พรหมวิหาร 4
ในการดำเนินชีวิต ถ้าเมตตาต่อกันจะไม่มี
ความรุนแรง นื่องนิเวศ น.ส.กัญญารัตน์
พงศ์กัมปนาท หมายเลข 14 ตอบคำถาม
ที่ว่าคุณเชื่อเรื่องวันสิ้นโลกหรือไม่ และถ้า
เป็นเช่นนั้นจะทำอะไร เพราะอะไร ว่า เชื่อ

เพราะปัจจุบันโลกของเราเกิดอุทกภัยที่
ไม่คาดคิดมาก จะอนุรักษ์ธรรมชาติแล้ว
ธรรมชาติจะไม่ทำลายเรา

ด้านนื่องฟ้า น.ส.ชัญญา สาคกรจันทร์
หมายเลข 28 ได้คำตอบที่ว่าจะมีวิธีรักษา
สถาบันครอบครัวแบบไทยที่มีความเป็นอยู่
หลากหลายได้อย่างไร นื่องฟ้าตอบว่า สถาบัน
ครอบครัวแบบไทยๆ ที่อยู่ด้วยกันคือรุ่นปู่ย่า
พ่อแม่ และรุ่นลูกหลาน เป็นสถาบันครอบครัว
ที่อบอุ่นมาก จุดที่ทำให้ครอบครัวในปัจจุบัน
อยู่ไม่ครบ 3 รุ่น น่าจะเป็นเพราะวัฒนธรรม
ของคนสมัยใหม่ที่ทำงานหนักมากจนลืมว่า
ครอบครัวเป็นทุกอย่างของเรา เป็นรักแท้ เป็น
ความหวัง และเป็นสิ่งที่พึ่งสุดท้ายของเรา อยาก
ให้ทุกคนในสังคมหันมามองสิ่งที่เป็นนามธรรม
คือเรื่องของความรักในครอบครัว แล้วจะพบว่า
ความสุขในครอบครัวอยู่ที่บ้านนั้นเอง


ต่อมา นื่องเกรส น.ส.ณิษฐา ตั้งติสานนท์
หมายเลข 32 ตอบคำถามที่ว่าสภาพภัยพิบัติ
ที่เพิ่มขึ้นเรื่อยๆ ถ้าย้อนเวลากลับไปได้อยาก
ทำอะไรเพื่อแสดงว่าคุณเป็นรักให้กับโลก
นื่องเกรสตอบว่าการันรักให้โลกต้องใช้
ทฤษฎีขอเพียง ถ้าย้อนเวลากลับไปได้ โลก
ของเราจะน่าอยู่มากขึ้น ให้เทคโนโลยีให้น้อยลง
มองเห็นคุณค่าธรรมชาติ ส่วนนื่องนุ้ย
น.ส.ภัทราภรณ์ คนคำแหง หมายเลข 34
ได้คำตอบที่ว่า คิดอย่างไรกับคำขวัญรุ่นที่ว่า
สวยเลือกได้ หรือคนสวยคนหล่อทำอะไรก็ไม่ผิด
นื่องนุ้ยตอบว่า คนเราต้องพัฒนาจิตใจให้สวย
เหมือนร่างกาย คนจะได้มองว่าสวยทั้งภายใน
นอกและภายใน ไม่ว่าจะสวยหรือหล่อย่อม
ทำผิดได้เพราะมนุษย์ย่อมมีผิดพลาด

จากนั้น นื่องปุกตุก น.ส.ณิทธิพัทธ์ วัชร ตระกูล
มิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส ประจำปี 2553 ปรากฏ
ตัวบนเวทีเพื่ออำลาตำแหน่ง ก่อนการประกาศ
ผลตัดสิน เริ่มจากตำแหน่งรองมิสไทยแลนด์
ยูนิเวิร์ส 3 ตำแหน่ง รับเงินรางวัลคนละ 2 แสน

บาท สายสะพาย ด้วยเกียรติยศแก้วคริสตัล
ได้แก่ นื่องนุ้ย น.ส.ภัทราภรณ์ คนคำแหง
หมายเลข 34 นื่องนิเวศ น.ส. กัญญารัตน์
พงศ์กัมปนาท หมายเลข 14 และนื่องนัท
น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์ หมายเลข 5

และแล้วช่วงเวลาสำคัญก็มาถึง พิธีกรเชิญ
น.ส.ณิษฐา นาวาเรเด มีสยูนิเวิร์ส 2010
สาวเม็กซิกัน ขึ้นมาเป็นผู้ประกาศผลการตัดสิน
และมอบมงกุฎให้แก่ มิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส
ประจำปี 2554 ได้แก่ นื่องฟ้า น.ส.ชัญญา
สาคกรจันทร์ หมายเลข 28 สาวเอแบค เจ้าของ
รางวัลขวัญใจสื่อมวลชน รับเงินรางวัล 1 ล้านบาท
มงกุฎเพชร และชุดเครื่องประดับ จาก Beauty
Gems สายสะพาย ด้วยเกียรติยศแก้วคริสตัล
รถยนต์โตโยต้า คัมรี่ ไฮบริด รุ่น 2.4 HV ของ
รางวัลจากผู้สนับสนุน พร้อมเป็นตัวแทนสาว
ไทยเข้าร่วมประกวด มิสยูนิเวิร์ส 2011 ซึ่งจัด
ขึ้นอย่างยิ่งใหญ่ฉลอง 60 ปี ที่เมืองเซาเปาโล
ประเทศบราซิล

ส่วนรองมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส อันดับ 1
ตกเป็นรอง นื่องเกรส น.ส.ณิษฐา ตั้งติสานนท์
หมายเลข 32 นักศึกษามหาวิทยาลัยอริโซนา
จากสหรัฐ และรองมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส
อันดับ 2 ได้แก่ น.ส.กัญญารัตน์ พงศ์กัมปนาท
นิตติ มศว และรองมิสไทยแลนด์ยูนิเวิร์ส
อันดับ 3 ได้แก่ น.ส.ณัฐมน กฤษณกุลปต์
นิตติ มศว


• **คิด - คมวาทกรรม**  **วิบูลย์ ตั้งอุทกษา**



มหาวิทยาลัยได้ดำเนินการตามนโยบายและแผนทุกประการ ภาพความฝันในอนาคตคือ พื้นที่ทุกตารางนิ้ว เป็นระบบระเบียบ สะอาด ประณีต อาคารสง่างาม สถาปัตยกรรมงดงาม เสาวไฟฟ้า สายไฟฟ้า สายโทรศัพท์ ไฟเบอร์ออฟติก เกกะระโยงระยาง ต้องฝังลงใต้ดิน ผู้รับผิดชอบดูแลพื้นที่ทุกตารางนิ้ว ต้องมีมาตรฐานสูง มศว ต้องเป็นต้นแบบในเรื่องนี้ให้จงได้ แม้วิถึอาคารบ้านเรือนจะมีใช้หัวใจสูงสุดของการเป็นมหาวิทยาลัย แต่เครื่องมือ เครื่องสนับสนุน พื้นที่สิ่งแวดล้อม ที่ประณีตงดงาม ย่อมสนับสนุนและกระตุ้นความดีงาม กระตุ้นความรักความศรัทธา ขับเคลื่อนการเรียนรู้ ประสิทธิภาพการเรียนรู้ สติ-ปัญญา-วิชาการ อย่างแน่นอน พร้อมกันนั้นยังบอกถึง รสนิยมสูง-ต่ำ ของผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนิสิตอีกด้วย...มศว ต้องเป็นหนึ่งในสองรองใคร

นิสิต มศว รับทุนการศึกษา วิชาเอก ดนตรีและเปียโน ยามาฮ่า

มอบทุนสนับสนุนการศึกษา ในโครงการ & Siam Kolkarn Scholarship 2011 จำนวน 7 ทุน เป็นเงิน 155,000 บาท แบ่งเป็นกรุงเทพฯ และต่างจังหวัด
ปริญญาตรี ทุนละ 25,000 บาท จำนวน 3 ทุน, ปริญญาโท ทุนละ 30,000 บาท จำนวน 1 ทุน และต่างจังหวัด ปริญญาตรี ทุนละ 20,000 บาท จำนวน 2 ทุน ปริญญาโท ทุนละ 25,000 บาท จำนวน 1 ทุน ได้แก่ นายธนาคาร ลิ่มธรรม จากมหาวิทยาลัยมหิดล, นางสาววิศัลธาดา เกาคำจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว), นางสาวณัฐธิดา กิ่งเงิน, นางสาวมินตรา ทันตะเวช, นางสาวธนพร จุฑาชาลาทิพย์ จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยและระดับปริญญาโท ได้แก่ นางสาวสยา ทันตะเวช จากจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย โดยนายวิเชียร สุขุมรินทร์ กรรมการผู้จัดการ และ มร.ชูจิ นาริมัทธู กรรมการรองผู้จัดการใหญ่ บริษัท สยามดนตรียามาฮ่า จำกัด ร่วมมอบทุนหนุนการศึกษาเด็กไทยที่สำคัญ นิสิต นักศึกษา เหล่านี้ในอนาคตต้องเติบโตเป็นทรัพยากรที่มีความสำคัญ บวกกับมีความสามารถและประสบการณ์ทางด้านดนตรีสูงสร้างชื่อเสียงกับสถาบันฯ และประเทศชาติต่อไป

• **นวัตกรรมและจุดเปลี่ยน มศว**  **สมเกียรติ**

วันสงกรานต์ไทย น้ำใจชาว มศว

วันสงกรานต์ เป็นวันปีใหม่ตามปฏิทินจันทรคติของไทย “ปีใหม่” มาเปลี่ยนเป็นวันที่ 1 มกราคม ตามกระแสตะวันตกในภายหลัง กรุงเทพมหานครนำริ้วขบวนเรือบร้อยปีละ 2 ช่วง คือ ปีใหม่ไทย “วันสงกรานต์” และปีใหม่สากล หรือปีใหม่กระแสตะวันตก 1 มกราคม เพราะผู้คน ชาวกรุงเทพมหานครขยับรถหรือเดินทางไปต่างจังหวัดกันมากมาย ทั้งชาวพื้นเพต่างจังหวัดและชาวกรุงเทพมหานครโดยกำเนิด การจราจร อุตกิจและร้านรวงสงบเงียบชบเขาไปหลายวัน ใครที่ประสงค์จะสัมผัสกรุงเทพมหานครที่สันติสุข ก็มักจะใช้ชีวิตในกรุงเทพมหานคร ช่วงเวลานั้น ๆ

แล้วทั้งปีใหม่ไทยและปีใหม่สากล ปีละ 2 ครั้ง ก็จะมีผู้เสียชีวิตมากมาย ด้วยการขับซึ่มอเตอร์ไซด์ ตีมีสุรา ผู้คนที่เกี่ยวข้องอยู่เบื้องหลังก็จะเศร้าโศกเสียใจเป็นธรรมดาโลก...เหมือนเรามีสงครามปีละสองครั้งหรือระบบนิเวศน์ควบคุมจำนวนประชากรปีละสองครั้งก็ว่ากันไป

ในวันสงกรานต์จะมีการทำบุญตักบาตร รดน้ำดำหัวขอพรพ่อแม่ปู่ย่าตายาย ผู้ใหญ่ ที่เคารพรักนับถือ ชุมชนสโมสรญาติมิตรเพื่อนพ้อง สังสรรค์ การเล่นสาดน้ำ รวมทั้งตีมีเหล้า เมายาเฉลิมฉลอง ตามค่านิยมของแต่ละครอบครัว แต่ละคน

ในอดีตช่วงปีใหม่สงกรานต์ไทยจะมีการละเล่นและการแข่งขันต่างๆของไทยเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย การละเล่นไทย เป็นทั้งกีฬา บันเทิง และเป็นการสร้างความรักความสามัคคีในชุมชนและระหว่างชุมชน รวมทั้งเป็นโอกาสที่หญิงชาย จะมาพบปะเกี่ยวพาราสักกัน

ปัจจุบันสงกรานต์ไทยยังคงรักษาประเพณีการทำบุญตักบาตร การรดน้ำดำหัวขอพร การโลมสังสรรค์และการสาดน้ำไว้ได้ดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสาดน้ำได้กลายเป็นไฮไลท์ของสงกรานต์ ทั้งคนไทยรุ่นใหม่และชาวต่างชาติ สาดน้ำกันด้วยวิธีการต่างๆ ตั้งแต่ใช้น้ำในรถปิคอัพแล้วสาดกัน การใช้ปืนฉีดน้ำขนาดเล็กใหญ่ ฉีดแรง ฉีดเบา หลากสีสัน รวมทั้งวิธีแฉ่งอื่น ๆ เช่น ใช้น้ำพริกทำปืนฉีดน้ำ ขวางถุงพลาสติกใส่น้ำ บางคนก็แฉ่งกันน้ำแข็งด้วย...สนุกมาก

รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ อาจารย์สมเกียรติ ทิพย์ทัศน์ ผอ.ศูนย์พัฒนาสภาพกายภาพ การจัดการขนส่งและความปลอดภัย ผศ.สมชาย ไกรสังข์ และทีมงาน เสนอให้จัด วันสงกรานต์ ณ มศว องครักษ์ ก่อนวันสงกรานต์เล็กน้อย ให้ชาว มศว ได้สนุกสนานกันอย่างเต็มที่ สร้างความรักความผูกพัน สร้างพลังร่วมภายในองค์กรของเรา... แล้วงานวันสงกรานต์ ที่เขาจริงเขาจังก็เกิดขึ้นในปี 2553

งานวันสงกรานต์เกิดขึ้นบริเวณพิพิธภัณฑ์ภูมิปัญญาไทย “เรือนไทยหมู่ ๘ ทูลกระหม่อมแก้ว” เริ่มด้วยทำบุญต้อนเช้า ขบวนแห่สงกรานต์ รดน้ำ สาดน้ำ ฉีดน้ำ รวมทั้งฉีดน้ำด้วยท่อฉีดน้ำขนาดใหญ่จากรถน้ำของมหาวิทยาลัย ขบวนกลองยาวที่ต่างสนุกสนานกันอย่างสุดเหวี่ยง หลังจากนั้นเป็นการแสดง การแข่งขัน และการละเล่นไทย เช่น โยนน้ำก็มีหมามาเน่าลอยน้ำ แข่งว้ายห่วงยาง แข่งเรือ มวยทะเล บนบกก็มีการแข่งขันชิงธงยอดเสาน้ำมัน ต่อยมวย ปิดตาบนต์บจาก แมงกิ้งก้าง ฯลฯ ต่างเรียนรู้เรื่องการละเล่นไทย ประทับใจ และสนุกสนานโดยถ้วนหน้า

นอกจากนั้น รองศาสตราจารย์เทเวศร์ พิริยะพณท์ ยังช่วยรวบรวมเรื่องการละเล่นไทยจากทุกภูมิภาค มหาวิทยาลัย จัดพิมพ์แจกเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจอีกด้วยซึ่งมหาวิทยาลัยจำเป็นต้องหายใจเข้าหายใจออกเป็นวิชาการไปพร้อมกัน

วันนั้นทุกคนแต่งกายด้วยชุดไทย ทั้งชายและหญิง ปรากฏว่าเป็นชุดไทยหลากหลายเผ่าพันธุ์มาก ทั้งชาวเมือง ชาวนา ชาวเขา ชาวคอย ชุนนาง เหนือ ใต้ ยีสาน ภาคกลาง สวยงามมาก ถึงเวลารับประทานอาหารกลางวัน มีการประกวดประชันตำลึงตำประกอบทางเครื่อง สนุกสนานเฮฮาตลอดรายการ แต่ละหน่วยงานนำอาหารของตนมาจัดป็นขุมอาหาร บริการกันอย่างญาติมิตร ต่างชื่นชมยินดีมีหน้าสำราญกันถ้วนหน้า

มหาวิทยาลัยวางเป้าหมายไว้ 2 ประการ

1. ประการแรกที่จะเห็นงานวันสงกรานต์ มศว ได้รับการพัฒนาสืบทอดให้ยั่งยืน เป็นงานประจำปีที่มีความสำคัญ มีความหมายสำหรับชาว มศว และชุมชน เป็นงานสงกรานต์ที่ดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมประเพณีอันดีงาม
2. ประการแรกจะให้บริเวณและพื้นที่ “เรือนไทยหมู่ ๘ ทูลกระหม่อมแก้ว” นอกจากจะเป็นพิพิธภัณฑ์ภูมิปัญญาไทยแล้วยังเป็นแหล่งอบรมสัมมนา ประชุม พิธีการเฉลิมฉลองสโมสรไทยและนานาชาติและเป็นศูนย์กลางชุมชนให้จงได้

ขอขอบคุณทุกคนที่ช่วยกันทำให้ มศว เปลี่ยนแปลงไปมากแล้ว...ขอบคุณ

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ระดมพลังชาวเกาะแดนถิ่นสู่เหย้า

ราตรีศรีนครินทรวิโรฒ 2554
ที่จะสนุกกับใคร

วันพุธที่ 28 เมษายน พ.ศ. 2554 ณ บริเวณสนามฟุตบอล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ตั้งแต่เวลา 17.30 น. ราคาส่งออกบัตร **วงดนตรีสุนทราภรณ์** (วงดนตรีสุนทราภรณ์)
ราคาบัตร: **300 บาท** สำหรับบัตรผู้ใหญ่ **THAITICKETMAJOR 02-2623456**
www.thaiticketmajor.com โทร. 02-2609546-7

วันที่ 28 เมษายน 2554 เวลา 17.00-23.00 น.
ณ สนามฟุตบอล มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร จำหน่ายบัตรที่นั่งในราคา 300 บาท/คน
หรือ 3,000 บาท/โต๊ะ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม
โทร. 02-260 9546 -7 ในวันและเวลาราชการ

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ขอเชิญชวนศิษย์ปัจจุบัน
ศิษย์เก่า ร่วมงาน "ราตรีศรีนครินทรวิโรฒ ประจำปี 2554"
เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์ระหว่างศิษย์เก่ากับศิษย์เก่า ศิษย์เก่ากับ
ศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่ากับมหาวิทยาลัย อีกทั้งเพื่อให้ศิษย์เก่า
ได้เห็นความเจริญก้าวหน้าของมหาวิทยาลัย และเพื่อหารายได้
สมทบกองทุน "ศิษย์เก่า มศว"

ปฏิทิน

กิจกรรมชาว มศว

อบรม/สัมมนา/ทั่วไป



คณะศิลปกรรมศาสตร์
มศว จัดทดสอบ
มาตรฐานดนตรี
คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรี
นครินทรวิโรฒ (มศว)
จะจัดโครงการทดสอบ
มาตรฐานดนตรี
ปฏิบัติดนตรีสากล
(Piano and Violin) ระดับ 1-6 เปิดรับสมัคร
ตั้งแต่วันนี้ถึงวันที่ 20 เมษายน 2554 และ
ทดสอบในวันที่ 25 เมษายน 2554 ณ สาขาวิชา
ดุริยางคศาสตร์สากล ชั้น 11 คณะศิลปกรรม-
ศาสตร์ มศว ประสานมิตร โทร.02-260-0123
ต่อ 127 ในวันและเวลาราชการ

เกสซ์ มศว จัดอบรมเรื่องการพิจารณา
ชีวิตสมมุติ คณะเกสซ์ศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) ขอเชิญเข้าร่วม
"โครงการอบรมเชิงวิชาการพิจารณาชีวิตสมมุติ
และความเท่าเทียมกันทางเพศกรรมเพื่อใช้
เป็นแนวทางกำหนดคุณลักษณะเฉพาะของ
ผลิตภัณฑ์ชาสมุนไพร" ระหว่างวันที่ 3-4 พฤษภาคม
2554 เวลา 8.30-16.30 น. ณ โรงแรมแมนดาริน
(สามย่าน) เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร

อบรมเทคนิคการวิจัย สถาบันวิจัยพฤติกรรม-
ศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว)
เปิดอบรมเทคนิคการวิจัย-การใช้สถิติวิเคราะห์
ข้อมูลด้วยคอมพิวเตอร์และแปลผลข้อมูล
วิจัย รุ่นที่ 14 ระหว่างวันที่ 20 เมษายน - 4
พฤษภาคม 2554 ณ สถาบันวิจัยพฤติกรรม
ศาสตร์ มศว โทร.02-649-5000 ต่อ 7600

ขอเชิญรับชม รายการข่าวโทรทัศน์
SWU CHANNEL

แหวกทุกกฎแฟชั่นไปกับดีไซเนอร์น้องใหม่ ในโชว์ 'Singha Presents FASH'

การสนับสนุนดีไซเนอร์รุ่นใหม่ให้มีเวทีแสดง
ผลงาน นับว่ามีความสำคัญไม่ยิ่งหย่อนไปกว่า
การสนับสนุนดีไซเนอร์รุ่นพี่ที่สร้างแบรนด์จน
แข็งแกร่งแล้ว เพราะในที่สุดอุตสาหกรรมแฟชั่น
ไทยจะเติบโตและก้าวไปข้างหน้าในอนาคตได้
หรือไม่ ก็อยู่ที่คนรุ่นใหม่ที่จะก้าวขึ้นมาสานต่อ
สิ่งที่รุ่นพี่ได้วางรากฐานไว้

การเห็นความสำคัญของการสนับสนุน
เลือดใหม่ในแวดวงแฟชั่นอย่างชัดเจน เป็นอีก
ครั้งที่ในปีนี้ "สิงห์ คอร์ปอเรชั่น" ได้ร่วมเป็น
สปอนเซอร์หลักของงาน "สยามพารากอน นางเอก
อินเตอร์เนชั่นแนล แฟชั่น วีค 2011" (BIFW 2011)
โดยสิงห์เป็นผู้สนับสนุนสำคัญในโชว์ "Singha Presents
FASH by Srinakharinwirot University" โชว์พิเศษ
ที่เปิดโอกาสให้นักนิสิตชั้นปีที่ 4 จากคณะศิลปกรรม-
ศาสตร์ สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่นมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ ได้มาโชว์ผลงานแฟชั่นนิพนธ์
ให้แก่เหล่าแฟชั่นนิสต้าชาวไทยได้ชมกัน

วรุณี ภิรมย์ภักดี ผู้จัดการฝ่ายพันธมิตร
และกิจกรรม บริษัท สิงห์ คอร์ปอเรชั่น จำกัด
กล่าวถึงการร่วมสนับสนุนงาน BIFW 2011 ในปีนี้
ว่า เกิดขึ้นภายใต้แนวคิด "Fashion Networking"
อันหมายถึงการเชื่อมโยงทุกมิติของโลกแฟชั่น
เข้าด้วยกัน สำหรับการที่สิงห์สนับสนุนดีไซเนอร์
หน้าใหม่ของวงการได้มีเวทีในการแสดงผลงานการ
ออกแบบให้เป็นที่ยอมรับ ซึ่งจะมีผลช่วยผลักดัน
ให้อุตสาหกรรมแฟชั่นไทยก้าวไปข้างหน้า และสร้าง
คุณค่าภาพพจน์ในอนาคตของชาวก้าวไปสร้างชื่อเสียง
ให้กับประเทศไทยในเวทีโลกด้วย

สำหรับโชว์ "Singha Presents FASH"
ของน้องๆ นิสิตชั้นปีที่ 4 จากมหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ จำนวน 12 คน รวม 120 ชุด
ในปีนี มาพร้อมกันคอนเซ็ปต์ "Unconventional
FASH" ที่มีความหมายว่า "แฟชั่นแบบแหวก
กฎเกณฑ์" อันประกอบไปด้วยมินิคอลเลคชั่น
ที่เกิดขึ้นจากแรงบันดาลใจอันหลากหลาย
ไม่ว่าจะเป็นงานศิลปะข้างถนน ชุมชนแออัด
ของประเทศจีน เรื่อยไปจนถึงไลฟ์สไตล์ที่ไม่
ระแวดระวังต่อสิ่งใดของ

ผู้คนในยุคเซเวนต์ เบ็นซิน ซึ่งแต่ละคอนเซ็ปต์
สามารถบ่งบอกได้ถึงความคิดสร้างสรรค์ไม่ธรรมดา
ของการใส่ไอเดียบรรเจิดลงไปในงานอย่างเต็ม
ร้อยของน้องๆ แต่ละคอนเซ็ปต์ ทั้งนี้ มีนางแบบชั้น
แนวหน้าของวงการอย่าง โย-ยศวดี หัสดีวิจิตร,
มี-น้ำทิพย์ จงรัชตวิบูลย์, เอลเลน-กัญญณิศา
บำรุงพงษ์, เม้าซึ่งเป็นนางงาม เทิดทูนกุล ฯลฯ มา
ร่วมเดินแบบให้น้องๆ กันอย่างเต็มที่ด้วย

แต่ละมินิคอลเลคชั่นที่นำเสนอออกมาถึง
กับทำให้ผู้ชมหลายคนถึงกับต้องร้องว้าว! กันเลย
ทีเดียว เพราะผลงานของน้องๆ มีความโดดเด่น
ไม่แพ้กันของดีไซเนอร์มืออาชีพ ที่โดดเด่นมาก
และหลายคนออกปากชมกับก็คือ ผลงานชุด

"Silkstone Passion" ของ
กวรรณชนก อัจฉริยวานิช ซึ่ง
หยิบผ้าไหมไทยมาใส่เทคนิค
การพิมพ์และย้อมลาย โดย
ได้แรงบันดาลใจจากความ
งดงามของธรรมชาติ เกิดเป็น
ผลงานที่มีเอกลักษณ์แถม
ยังใส่ได้สวยจริงด้วยชุด
"Masterpiece" ของวรัญญ์
รูปสมศรี ก็เลือกหยิบวง
บันไดลงมาจากงานศิลปะ
แบบกราฟฟิตี้ ก่อให้เกิดเป็นแพตเทิร์นเสื้อผ้าที่ดู
แปลกและเหมือนจะใสยาก แต่หากได้ใส่แล้วต้อง
ไม่ซ้ำใครแน่ๆ ในขณะที่งานชุด "106 Shots" ของ
ศศิษา สุลักษณ์กาญจน์ ก็มาพร้อมสไตล์ที่เกินรูปร่าง
รูปแบบการแต่งกายของผู้คนในทศวรรษ 1930 ซึ่ง
หยิบมาใส่ได้จริงในเวลาปัจจุบัน ยิ่งเมื่อยผนวกกับการ
เลือกเพลง girls & boys ของวง Blur มาใช้ในโชว์
ยิ่งช่วยให้มินิคอลเลคชั่นนี้ดูเก๋อยู่แล้วเปรียบ
ขึ้นไปอีก

แต่ที่ต่อแยกให้เป็นมินิคอลเลคชั่นที่โดดเด่นที่
สุดจริงๆ ต้องผลงานของปราณีรัตน์ คำรณกิจกร ซึ่ง
นำเสนอผลงานชุด "The Abbey of Orphans" ที่เธอ
บอกว่าได้แรงบันดาลใจจากการย้อนกลับไปดู
รูปแบบการแต่งกายของเด็กกำพร้าในยุคสงคราม



โลก ซึ่งโดยทั่วไปมักจะมีลักษณะบูนิเช็กซ์และไมเพอติ
ตัว เริ่มสร้างสรรคงานด้วยการถอดหรือโครงสร้าง
เสื้อผ้าที่มีความรัดแค้ง แล้วหีบมาจนรวมกัน
ใหม่ให้ลงตัว ก่อให้เกิดเป็นชิ้นงานที่มีความโดดเด่น
จนได้รับรางวัล Collection of the year by Singha
ไปท่ามกลางเสียงปรบมือแสดงความยินดีของ
ทุกคนที่มีโอกาสได้มาร่วมชมโชว์ในวันนั้น.



บุคลากร : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (มศว) จากทุกหน่วยงาน เลือกคณะกรรมการ
สภาคณาจารย์และข้าราชการ ประเภททั่วไป เมื่อวันที่ 5 เมษายน ณ ตึกฝึกงานอธิการบดี
มศว ประสานมิตร



กองบริการการศึกษา : จัดสัมมนาการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ กองบริการการศึกษา ประจำปี
การศึกษา 2555 และการบริหารความเสี่ยง กองบริการการศึกษา ระหว่างวันที่ 24-26 มีนาคม
2554 ณ พุทธสาส์นวิสิธวิท จังหวัดนครราชสีมา



โรงแรมสุเทพ : รายการ Go-Go-Guide ทางช่อง YOU CHANNEL (เคเบิลทีวี) ถ่ายทำ
เทปบันทึกภาพแนะนำโรงแรมสุเทพ มศว ถนนอภิรามันต์ โดยออกอากาศระหว่างวันที่
29 - 31 มีนาคม และ 1 เมษายน 2554 เวลา 9.00-10.00 น. และ 23.00-00.00 น.



คณะแพทยศาสตร์ : ค.น.พ.วุฒิเชิธ ธนาพงศ์ร คณะบดีคณะแพทยศาสตร์ เป็นประธานมอบ
เสื้อการนัสนเป็นสัญลักษณ์ของความดีงามในวิชาชีพแพทย์ ให้กับนิสิตแพทย์ ชั้นปีที่ 4 ณ
อาคารศูนย์การแพทย์ฯ มศว องคักษ์ เมื่อวันที่ 23 มีนาคม 2554

คณะผู้บริหารสนับสนุนและการประชาสัมพันธ์ ได้มีช่องทางเพื่อการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของหน่วยงานต่างๆ ภายใน มศว ผ่านสื่อโทรทัศน์ SWU Channel และสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ได้แก่ SWU Weekly (หนังสือพิมพ์ข่าวรายสัปดาห์) มศว บทกวีสัปดาห์ (วารสารรายเดือน) มศว ชุมชน (วารสารราย 2 เดือน) มศว โลกทัศน์ (วารสารราย 3 เดือน) และป้ายคำขวัญโพธิ์ สัปดาห์ประชาสัมพันธ์ได้ที่ prswunews@gmail.com

จัดทำโดย ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โทร. 0-2649-5000 ต่อ 5666 หรือ 0-2259-7166