

หนังสืออุเทศ

1. นายพิษณุ แชมบาง. *เกร็ดความรู้เรื่องดนตรีไทย*. โรงพิมพ์อำพลพิทยา. 2513
2. ธนิต อยู่โพธิ์. *โขนสำหรับประชาชน*. โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช. 2497
3. นายถนอม นาควัชระ. *อันเพลงไทยไซ้จะไร้ในคุณค่า*. โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช. 2503
4. ธนิต อยู่โพธิ์. *โขน*. กรมศิลปากร. 2511
5. มন্ত্রী ตราโมท. *การละเล่นของไทย*. โรงพิมพ์พระจันทร์. 2497
6. ธนิต อยู่โพธิ์. *โขนภาคต้นว่าด้วยตำนานและทฤษฎี*. โรงพิมพ์พระจันทร์. 2496
7. กรมศิลปากร. *บทโขนละครและลิเก*. 2504
8. ดร. อุทิศ นาคสวัสดิ์. *บทความบางเรื่องเกี่ยวกับดนตรีและละครไทย*. โรงพิมพ์ภักดีประดิษฐ์. 2506
9. ประทีน พวงสำลี. *หลักนาฏศิลป์*. 2509
10. ประทีน พวงสำลี. *อธิบายตำนานนาฏศิลป์ชุดรบรำฟ้อน*.
11. สมเด็จพระบรมราชินีนาถ. *ตำราฟ้อนรำ*.
12. นายร้อยตำรวจโทเสถียร. *วิจัยลักษณะ*. พระราชบัญญัติภาพยนตร์พุทธศักราช 2473. โรงพิมพ์นิติเวช.
13. กรมศิลปากร. *วิวัฒนาการของแบบละครรำ*. 2502
14. อรุณวดี สุวรรณกนิษฐ์. *การละครไทย*. บริษัทศิริพัสต์. 2508
15. อาเธอร์ มิลเลอร์. *ความตายของเซลล์แมน*. หนังสือแปลชุดเสรีภาพก้าวหน้าการพิมพ์. 2514
16. ป. อุนครนานนท์. *รวมเรื่องเอกของเชคสเปียร์*. เกษมบรรณกิจ. 2511
17. พระยาอนุমানราชชน. *อธิบายนาฏศิลป์ไทย*. โรงพิมพ์พระจันทร์. 2494
18. Freedley, George, And Reeves, John A : *A History of the Theatre* (Crown Publishers, Ing., New York 1968)
19. Brandon, James R. : *Theatre in Southeast Asia* (Harvard University Press 1967)
20. Nicoll, Allardyce. : *World Drama* (George G. Harrap & Company Ltd., 1968)
21. Dolman, John, Jr. : *The Art of Acting* (Harper & Brothers, 1949)
22. Peto, Michael, And Bland Alexander : *The Dancer ' S World* (Covent Garden, 1966)
23. Franks, A.H. : *Girl ' S Book of Ballet* (Burke Publishing Co., Ltd, 1957)
24. Corry, Percy : *Planning the Stage* (Sir Isaac Pitman & Sons, Ltd., 1961)
25. Mcleish, Kenneth : *Four Greek Plays* (Longmans Green And Co. Ltd., 1967)
26. Funke, Lewis And Booth, John E. : *Actors Talk About Acting* (Random House 1961)
27. Magarshack, David : *Stanislavsky on The Art of The Stage* (Hill And Wang, New York, 1961)

28. Wescott - Barrows, Marjorie : Drama (The Macmillan Company 1962)
29. Downer, Alans. : American Drama and Its Creatics (The University of Chicago Press 1965)
30. Downer, Alans. : The Theatre of Bernard Shaw Volume I (Dodd, Mead And Company 1961)
31. Downer, Alan S. : The Theatre of Bernard Shaw Volume II (Dodd, Mead And Company 1961)
32. Brain Siks, Geraldine : Creative Dramatics, An Art for Children (Harper & Brothers 1958)
33. Arnott, Peter D. : An Introduction to The Greek Theatre (Macmillan 1965)
34. Turner, J. Clifford. : Voice and Speech in the Theatre (Sir Isaac Pitman & Sons, 1961)
35. White, Edwin G. : Problems of Acting and Play Production (Sir Isaac Pitman & Sons, 1961)
36. Nelms, Henning. : Play Production (Barnes & Noble, Inc., 1956)
37. Canfield, Curtis. : The Craft of Play Directing (Holt, Rinehart And Winston, Inc., 1963)
38. Maung Htin Aung. : Burmese Drama (Oxford University Press, 1957)
39. Ommanney, Katharine Anne : The Stage and the School (Mcgraw-Hill Book Company, Inc., 1960)

