



PR.SWU

มหาวิทยาลัยสุโขทัย

วารสารวิชาการ

ฉบับวันที่ 7 พฤษภาคม พ.ศ. 2552

Center for information and public relations

“ศูนย์ภาษา มศว จุดนัดพบแห่งปัญญา”



เรื่องเล่าเจ้าฟ้า 13
ตอน1 (นิตยสารผู้ดำเนินภาษาศาสตร์)

6 สถานที่ 10

จุดนัดพบแห่งปัญญา 8

กินร้อน - ล้างมือ สักตมหัด 2009 6



“...ถ้าทุกคนยึดมั่นในความดี ถ้าทุกคนยึดมั่นว่าเราต้องช่วยกัน และต้องพยายามที่จะปฏิบัติงานของกันด้วยความซื่อสัตย์ สุจริต ด้วยความตั้งใจดี ด้วยความเอาใจใส่ดีในหน้าที่ของตน เชื่อได้ว่าส่วนรวม จะอยู่ได้อย่างมั่นคงและถาวรแน่...”

พระราชดำรัสพระราชทาน แก่คณะกรรมการสร้างศาลหลักเมืองสมุทรสงครามในโอกาสที่เข้าเฝ้าถวายยอดเสาหลักเมืองเพื่อทรงพระสุหร่ายและทรงเจิม
๗ กรกฎาคม ๒๕๐๘

52 - 2566)
ศรีนครินทร์วิโรฒ
พฤษภาคม 2552
รีสอร์ท แอนด์ สปา จ.ชลบุรี



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นายแพทย์เฉลิมชัย บุญยะสิทธิ์พรณ เลขานุการสภามหาวิทยาลัย และรองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ นำคณะผู้บริหาร คณาจารย์และบุคลากรร่วม 300 คน ประชุมสัมมนาเพื่อรับฟังความคิดเห็นต่อ (ร่าง) แผนยุทธศาสตร์ 15 ปี (พ.ศ. 2552-2566) มศว ระหว่างวันที่ 4-5 พฤษภาคม 2552 ณ โรงแรมราวีนาทรา บีช รีสอร์ท แอนด์ สปา จ.ชลบุรี โดยได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ อธิการบดีกล่าวเปิดการประชุมสัมมนา โดยมีใจความสำคัญตอนหนึ่งว่า “การบริหารมหาวิทยาลัยที่ดีที่สุดคือการการบริหารอนาคต การปฏิบัติการทำแผนยุทธศาสตร์ หรือ Action Plan ในวันนี้เป็นการวางแผนที่ดีในการเดินทางไปสู่อนาคต แม้ว่าขณะนี้พวกเราทุกคนจะเห็นว่าอาคารสิ่งก่อสร้างใหม่ๆ ของมหาวิทยาลัยเกิดขึ้นมากมายทั้งที่ประสานมิตร องค์กรกีฬา ชลประทาน และโพธิ์ราชาลัย จ.สระแก้ว แต่สิ่งสำคัญคือการที่เราต้องรู้ว่าแท้ที่จริงแล้วหัวใจของมหาวิทยาลัยคืออะไร คงไม่ใช่อาคารเหล่านั้นแต่อะไรที่จะยั่งยืนและคงอยู่ได้ไปตลอด เราคงต้องปรับภูมิสังคมเพื่อให้เกิดการอยู่ร่วมกันของคนในสังคมได้อย่างมีความสุข”



ในขั้นตอนของการสัมมนาคราวนี้จะเป็นการ ทบทวนปรับแผนปฏิบัติการขั้นสุดท้าย (Final Draft) โดย คณะกรรมการดำเนินงานฯ จะรับฟังความคิดเห็นจากผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งจากภายในและภายนอก แล้วมาระดมสมองกันอีกครั้งโดยแบ่งกลุ่มย่อย 30 กลุ่ม กลุ่มละ 10 คน จากหน่วยงานต่างๆ คณะเดียวกันไป ทบทวนแผนอย่างละเอียด เสร็จแล้วรวมความคิดเห็นของกลุ่มย่อย 3 กลุ่ม เป็น 1 กลุ่มใหญ่เพื่อทบทวนแผนปฏิบัติการในภาพรวม ตัวแทน 10 กลุ่มใหญ่จะขึ้นไปนำเสนอต่อที่ประชุมใหญ่เพื่อรับฟังความคิดเห็น กองแผนงานในฐานะหน่วยงานที่รับผิดชอบและจัดทำแผนยุทธศาสตร์การบริหารมหาวิทยาลัย 15 ปีนี้จะนำความคิดเห็นจากการที่ได้มีการประชุมสัมมนาของกลุ่มต่างๆ ไปสังเคราะห์ สรุปรายยอดเพื่อจัดทำเอกสารเผยแพร่ไปยังทุกหน่วยงานภายในซึ่งคาดว่าจะพร้อมให้ได้ภายในเดือนมิถุนายนนี้อย่างแน่นอน

ในโอกาสจัดทำแผนยุทธศาสตร์การบริหารมหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ 15 ปีนี้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ ในอดีตและอนาคตจะต้องเป็นองค์กรที่ต้องการผลกำไร ด้วยเหมือนกันกับทุกองค์กรในสังคม (Social Profit Organization) แต่กำไรของมหาวิทยาลัยคือมูลค่า (Values) ที่มีคุณค่าต่อสังคม



นอกรั้วแก้ว
Center for information and public relations

ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นายแพทย์เฉลิมชัย บุญยะสิทธิ์พรณ / รองศาสตราจารย์สุภา ปานเจริญ / รองศาสตราจารย์วิภาวี อุบลพันธ์พิชังษ์ / รองศาสตราจารย์สุภาวดี เหลืองสกุล / ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนาจ เย็นสบาย / รองศาสตราจารย์พุทธศรี ศุภเศรษฐศิริ

กองบรรณาธิการ อาจารย์สามมิติ สุบรรจง / นางอุไรวรรณ วรรณะ / อาจารย์กิตติกรรณ์ นพอุดมพันธ์ุ / นางสาวแมนวดี นุยก์ / นายไกรฤกษ์ จันทร์แฉล้ม / นางวันจันทร์ นุช พิชญวรเศรษฐี / นางสาวอุษารัตน์ อีกรังพงษ์พันธ์ุ / นางสาวภัทรพร ทงษ์ทอง / นางฉันทิยา วิศปาแก้ว / นายกฤษสุวิทย์ ประโยชน์พิบูลผล

ศิลปกรรม อาจารย์กิตติกรรณ์ นพอุดมพันธ์ุ / นางฉันทิยา วิศปาแก้ว

ฝ่ายพิสูจน์อักษร อาจารย์สามมิติ สุบรรจง / นางอุไรวรรณ วรรณะ / นางสาวอุษารัตน์ อีกรังพงษ์พันธ์ุ

ผู้ช่วยกองบรรณาธิการฝ่ายจัดกร

นางสาวแมนวดี นุยก์ / นางอุไรวรรณ วรรณะ / นางสาวอุษารัตน์ อีกรังพงษ์พันธ์ุ / นายไกรฤกษ์ จันทร์แฉล้ม / นางคำนิง พ่วงปิ่นเพชร / นางวันจันทร์ นุช พิชญวรเศรษฐี

สำเร็จลุล่วงไปแล้วในงานวันมหาวิทยาลัย ครอบคลุม 60 ปี ในวันที่ 28 เมษายน 2552 ได้เห็นประชาคม มศว หลายรุ่น ตั้งแต่เด็กนักเรียนโรงเรียนสาธิต ทั้ง 3 แห่ง ไม่ว่าจะเป็นโรงเรียนสาธิต มศว ประสานมิตร (ฝ่ายประถม) (ฝ่ายมัธยม) และ(ปฐมวัย) และยังมีอาจารย์และประชาคมผู้สูงอายุ มศว ร่วมแรงร่วมใจกันมาร่วมงานอย่างคึกคักขานกานตา มีการชักชวนให้สวมใส่เสื้อผ้าด้วยชุดผ้าไทย เราได้เห็นข้าราชการ เจ้าหน้าที่ และอาจารย์จำนวนมากเลือกชุดไทย ผ้าไทยมาสวม พร้อมทั้งเข้าร่วมงานกันอย่างคับคั่ง

ศ.ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ อธิการบดีปลื้มใจกับการจัดงานครบปีที่ 60 อย่างมาก เข้าร่วมงานตั้งแต่เช้าจนถึงค่ำกันเลยทีเดียว



ในวันงานมีการประกวดการแต่งกายด้วยผ้าไทย ผู้บริหารมหาวิทยาลัยอย่าง รศ.สุภา ปานเจริญ รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร และผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา คิวรางวัลสวมใส่ผ้าไทยได้ถูกตาต้องใจกรรมการที่สุด ส่วนที่น่าชื่นชมอีกคนเมื่อไหร่ที่มีงาน

เกี่ยวกับมหาวิทยาลัย เราจะเห็นคุณลาโย ประดับสี เจ้าหน้าที่งานธุรการ สังกัดกองคลัง เข้าร่วมงานและงานประกวดสวมใส่ผ้าไทยครั้งนี้ คุณลาโยก็ไม่พลาด คิวรางวัลชมเชยได้อันดับที่ 7

อีกคนที่สวมใส่ชุดไทยได้สวยงามจนกรรมการต้องตะกะเนนให้คือ คุณศรีประไพ วัฒนะรัตน์ เลขาธิการบัณฑิตวิทยาลัย



การแสดงที่น่าชื่นชมอีกหลายๆ ชุด อาทิ การแสดง Drum & Dance ดนตรีลูกทุ่ง "วงมหาดไทย" ลิเกนาฏศิลป์ไทย เป็นผลงานของอาจารย์ดาริณี ชำนาญหมอ อาจารย์ปรารถนา คงสำราญ และอาจารย์ระวีวรรณ วรรณวิไชย อาจารย์เมธี พันธุ์วรารท ส่วนการแสดงในช่วงกลางคืนร่วมฟังการขับกล่อมวงดุริยางค์ออร์เคสตราแห่งมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ต้องขอขอบคุณอาจารย์สิทธิเดช ไรหิตะสุข อาจารย์วาทิต สุวรรณสมบูรณ์ และอาจารย์ณิพัฒน์ วชิรชัยเกียรติ หรืออาจารย์โบไม้ม ที่เป็นผู้ให้ทำนองและเรียบเรียงเนื้อร้อง มศว 60 ปี ศรีสง่ามหานคร โดยผลงานเนื้อร้องนั้นเป็นของศ.ดร.วิรุณ มีเนื้อร้องดังนี้...ราชพฤกษ์ เรียงร้อยเหลือใจเรื่องระย้า

ศีลศรัทธา สุตะจาตะบัญญัติ
การศึกษา คือความเจริญงอกงาม
เหลืออร่าม มาประกาศกิตติกรรมให้เกรียงไกร

- * ดาวรักษา การงานวิจัยเข้มแข็ง
- * ดาวนิสิต ความกล้าแกร่งคือทรัพย์สิน
- * ดาวขุมนุ้ม คนรากหญ้าที่ติดดิน
- * ดังเป็นทุน และทรัพย์สินแห่งปัญญา

** ทกลิมปี เพื่อปวงประชาช่วงชาติ
เรื่องโรจน์ เรื่องรองสว่างไสว
คุณธรรม ความดีงามประจำใจ
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ก่อนที่ฝึกคุณจะจบการพูดคุยในวันนี้ เราได้รับข่าวสารจาก อาจารย์คมกฤษ ประเสริฐรังษี หัวหน้าโครงการ ส่งเสริมคุณธรรมนำความรู้ สู่ภูมิปัญญาเด็กไทย ให้เกิดความสุข ความสำเร็จ กำลังจะจัดกิจกรรมขึ้นเพื่อเสริมสร้างจิตสำนึกสาธารณะในนิสิตเพื่อเป็นบัณฑิตในอุดมคติไทย (มก.11) ในวันที่จันทร์ ที่ 29 มิ.ย.2552 ในเวลา 08.30 — 16.30 น. ขอฝากงานดีๆ ให้ประชาคม มศว เข้าร่วมงานกันอย่างพร้อมเพรียงกันด้วย

ค่ายศิลปกรรมฯ



เมื่อวันที่ ๒๗ - ๓๐ พฤษภาคม ๒๕๕๒

ฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้จัดโครงการค่ายศิลปกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาศักยภาพเด็กและเยาวชน ณ โรงเรียนเสด็จศึกษาเทพรัตน์ อ.บางสะพาน จ.ประจวบคีรีขันธ์ มีนิสิตเข้าร่วมกิจกรรม ๕๐ คน อาจารย์และเจ้าหน้าที่ ๑๐ คน คณาจารย์และนักเรียนโรงเรียนเสด็จศึกษาเทพรัตน์ ๒๒๖ คน โดยมีอาจารย์ระวีวรรณ วรรณวิไชยเป็นประธานโครงการ

โครงการค่ายศิลปกรรมสร้างสรรค์เพื่อพัฒนาศักยภาพเด็กและเยาวชนจัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อนำกระบวนการกิจกรรมศิลปกรรมสร้างสรรค์ทั้งทางด้านดนตรี ศิลปะการแสดง และทัศนศิลป์ไปพัฒนาเด็กและเยาวชนให้เกิดการพัฒนาศักยภาพทางความคิด สติปัญญา และจิตใจ อันจะสามารถนำไปพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองต่อไป

อีกทั้งเป็นการพัฒนาคุณลักษณะและสร้างสำนึกความมี "จิตอาสา" ให้กับนิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ให้เป็นผู้มีความรู้ควบคู่คุณธรรมและจริยธรรม เปี่ยมด้วยความรู้สึกในจิตสำนึกสาธารณะและจิตอาสาเพื่อให้เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณภาพอันจะสร้างคุณประโยชน์แก่สังคมส่วนรวมและประเทศชาติต่อไป



เตรียมร่างกายที่แข็งแรงและจิตใจที่สดใสไว้ต้อนรับวันเปิดเทอม

เตรียมตัวเป็นเด็กดีด้วยศีล (ดี แปลว่า ใซ้การได้ มีประโยชน์ เป็นความสุข ไม่เหลวไหล ไม่เป็นไทย)





ภาษาถือว่าเป็นวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งแต่ละประเทศต่างก็มีวัฒนธรรมทางภาษาที่มีคุณค่า มีความงดงามแตกต่างกันไป ในฐานะที่เราเป็นคนไทยคนหนึ่งเราควรรัก และภูมิใจในวัฒนธรรมทางภาษาที่เรามีเป็นของตนเอง

ภาษาถือว่าเป็นวัฒนธรรมหนึ่ง ซึ่งแต่ละประเทศต่างก็มีวัฒนธรรมทางภาษาที่มีคุณค่า มีความงดงามแตกต่างกันไป ในฐานะที่เราเป็นคนไทยคนหนึ่งเราควรรัก และภูมิใจในวัฒนธรรมทางภาษาที่เรามีเป็นของตนเอง ซึ่งประเทศไทยเรามีวันภาษาไทยแห่งชาติ ซึ่งตรงกับวันที่ 29 กรกฎาคม ของทุกปี นอกจากนั้นภาษายังเป็นส่วนสำคัญเปรียบเสมือนปัจจัยที่ 5 นั่นคือช่วยในเรื่องของการสื่อสาร สร้างความเข้าใจ ความรู้สึกนึกคิด และหากเราใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องการสื่อสารในเรื่องต่างๆ ก็จะสัมฤทธิ์ผล

เสน่ห์ของภาษาไทยที่โดดเด่นต่างไปจากภาษาต่างประเทศนั้นก็คือการที่ภาษาไทยมีเสียงวรรณยุกต์ อาจพูดได้ว่าเป็นภาษาคนตรีที่สามารถไล่ระดับเสียงได้ดี ภาษาไทยจึงมีความไพเราะ ส่วนนี้เองทำให้คนไทยได้เปรียบในการพูดภาษาต่างประเทศได้อย่างใกล้เคียงมากที่สุด นอกจาก นั้นภาษาไทยยังมีเอกลักษณ์เป็นของตนเองอีกในด้านของคำราชาศัพท์ หรือคำสุภาพที่บ่งบอกถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษากับผู้อาวุโส หรือบุคคลในสถานะต่างๆ อีกด้วย หากให้พูดถึงปัญหาด้านการใช้ภาษาไทยในปัจจุบันย่อมต้องมีเป็นธรรมดา เพราะกาลเวลาเปลี่ยนผ่านไปความเปลี่ยนแปลงด้านภาษาย่อมเปลี่ยนแปลงตามไปด้วยจึงเกิดเป็นคำใหม่ๆ

เกิดภาษาแสดงขึ้นมาบ้าง แต่ก็ไม่ได้ถือเป็นปัญหาที่ร้ายแรง หากแต่สิ่งที้อยๆ ซึมซับผ่านสื่อมวลชนต่างๆ จนคนหลายคนต่างหลงคิดว่าเป็นส่วนหนึ่งในชีวิตประจำวันแล้ว คือ การใช้คำที่ไม่สุภาพ การใช้คำกันเอง นำเสียงไม่สุภาพ กิริยาไม่สุภาพ หรือแม้กระทั่งการแต่งกายที่เน้นแฟชั่นมากจนเกินงาม เสียดียด้วยรุ่นที่สกปรกไม่สุภาพ เพื่อเรียกร้องความสนใจให้คนอ่าน แต่หาว่าไม่ว่าถ้อยคำเหล่านั้นได้แสดงถึงตัวตน ความคิดของผู้ใส่ออกมาอย่างไม่ตั้งใจ สิ่งเหล่านี้จะทำให้ผู้รับสารเกิดการลอกเลียนแบบในสิ่งที่ไม่ดีตามมาไม่ว่าจะเป็นในส่วนของการภาพยนตร์ ละคร รายการโทรทัศน์ รายการตลก ฯลฯ ส่วนนี้เองอยากให้มีการควบคุมมากกว่านี้หรือต้องมีผู้ปกครองคอยชี้แนะแก่เด็กอย่างใกล้ชิด

ปัจจุบันคนไทยส่วนใหญ่ไม่น้อยคนนักที่จะได้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง เช่น ตัวควบกล้ำ “ร” “ล” จึงทำให้คนไทยวางใจที่จะหันกลับมาศึกษาอย่างจริงจัง เพราะถือว่าตนเองเป็นเจ้าของภาษา และถึงแม้ว่าจะใช้ภาษาไทยไม่ถูกต้องแต่ก็ยังสามารถสื่อสารทำความเข้าใจกับคนอื่น ๆ ได้ ในทางกลับกันชาวต่างชาตินิยมหันมาศึกษาภาษาไทยกันอย่างแพร่หลายซึ่งแต่ละคนก็มีจุดมุ่งหมายที่แตกต่างกับบางคนศึกษาภาษาไทยเพราะสนใจอยากเรียนรู้อย่างแท้จริง บางคนศึกษา



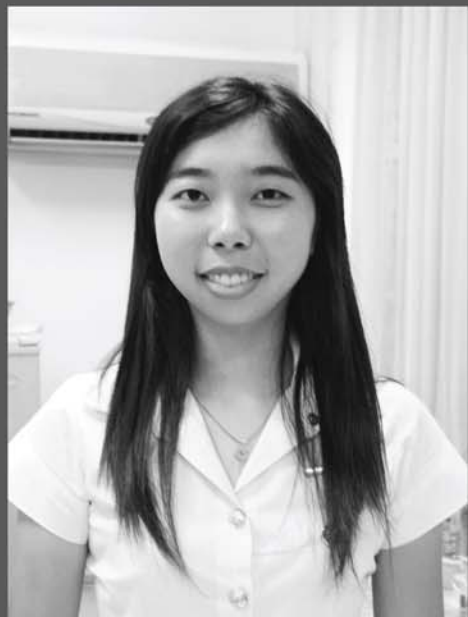
อาจารย์บรรพต ศิริชัย

อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย และภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์

เพื่อนำไปประกอบอาชีพ เป็นต้น

จึงอยากฝากให้คนไทยทุกคนร่วมมือร่วมใจอนุรักษ์ภาษาไทยให้อยู่คู่กับชาติไทยกันตลอดไป และทิ้งท้ายด้วยบทกลอนนี้

เกิดเป็นไทย พูดคำไทยก็ไม่ขัด
เขียนและคิดภาษาไทยก็ไม่คล่อง
พูดอีกอย่าง ฟังอีกอย่าง ต่างทำนอง
ป่วยการร้องเรียกคำว่าคนไทย



นางสาวเมกมิ ชาวาดะ
สาวญี่ปุ่นหลงใหลภาษาไทย

นางสาวเมกมิ ชาวาดะ “เมษ์” อายุ 22 ปี เป็นชาวเมืองนาโกยา หลงใหลและชอบเรียนภาษาไทย ด้วยเหตุที่เคยเดินทางมาเที่ยวที่เมืองไทยเพียงระยะสั้นๆ ขณะนั้นเธอเรียนอยู่ระดับชั้นมัธยมศึกษา มีโอกาสได้พบปะผู้คนและได้ใช้ภาษาไทย ทำให้ซาบซึ้งในภาษาไทย เกิดความชอบภาษาไทยเนื่องจากฟังแล้วไพเราะ จากจุดนี้เองทำให้เธอคิดอยากจะมาเรียนภาษาไทยอย่างเป็นทางการ เธอหาข้อมูลพบว่าที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ และมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เปิดสอนภาษาไทย หากแต่เธอเลือกเรียนที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เพราะที่นี่มีคนญี่ปุ่นเรียนภาษาไทยไม่มาก การที่มีคนญี่ปุ่นเรียนไม่มาก จะทำให้เธอมีโอกาสได้ใช้ภาษาไทยมากๆ

ขณะนี้เมษ์กำลังเรียนวิชาเอกภาษาไทย ในคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งกำลังขึ้นปีที่ 5 เธอบอกว่าก่อนจะตัดสินใจมาเรียนภาษาไทย เธอต้องเตรียมตัวเรียนภาษาไทยอยู่ครึ่งปี ก่อนจะได้เข้าสู่มหาวิทยาลัยตามความคาดหวัง ถึงตอนนี้

ยามว่างเธอก็จะมาช่วยอาจารย์และเจ้าหน้าที่ทำงานด้านเอกสาร ส่งเอกสาร ถ่ายเอกสารบ้าง หรือลงบันทึกเขียนรายงาน งานทั้งหมดนี้ทำให้เธอได้ฝึกทักษะภาษาไทยตั้งแต่การอ่าน เขียนและพูดภาษาไทย ยิ่งส่งผลให้ภาษาไทยของเธอเข้มแข็งมากขึ้นเรื่อยๆ

เมื่อดูจากหน้าตาของเมษ์ ใครจะคิดว่าเธอเป็นชาวญี่ปุ่น เพราะเธอพูดภาษาไทยได้ชัดถ้อยชัดคำอย่างมาก แถมยังบอกอีกว่า แม้ภาษาไทยจะเรียนยากแต่ถ้าสนใจและชอบ ความยากในการเรียนรู้ภาษาก็ไม่ยากอย่างที่คิด การตั้งใจเรียนภาษาไทยทำให้เธอเห็นถึงความสำคัญของคำบางคำขึ้นมาอย่างชัดเจน นั่นก็คือ คำว่า “หัว” คนไทยให้ความสำคัญกับคำนี้มาก และให้ความเคารพด้วย

ครั้งเมื่อถามเธอว่าเป็นชาวต่างชาติแท้ๆ แต่สนใจเรียนภาษาไทย ขณะที่คนไทยเองไม่สนใจเธอรูสึกอย่างไร เธอบอกว่า เป็นเรื่องที่เกิดขึ้นกับทุกภาษา เพราะในประเทศญี่ปุ่นเองชาวญี่ปุ่นก็ไม่สนใจเรียนภาษาญี่ปุ่น ฟังคำพูดของเธอทำให้นึกถึงภาษิตที่ว่า “ใกล้เกลือกินด่าง”

arnarai.in.th (อ่านอะไร)

นายวรัทธน วงศ์มณีกิจ (ตั้ง) นิสิตชั้นปีที่ 2 วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม สาขาการจัดการธุรกิจไซเบอร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาลัยน้อมมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จัดระบบการเรียนการสอนสองภาษา มี 6 วิชาเอก คือ วิชาเอกการจัดการธุรกิจไซเบอร์ และวิชาเอกการออกแบบสื่อปฏิสัมพันธ์และมัลติมีเดีย วิชาเอกคอมพิวเตอร์เพื่อการสื่อสาร วิชาเอกการแสดงและกำกับการแสดงผ่านสื่อ วิชาเอกการผลิตงานภาพยนตร์และสื่อดิจิทัล วิชาเอกการออกแบบเพื่องานภาพยนตร์ “ผมเลือกเรียนวิชาเอกการจัดการธุรกิจไซเบอร์ เกี่ยวกับการบริหารธุรกิจที่อยู่บนอินเทอร์เน็ต เช่น การบริหาร e-commerce การทำ e-marketing ครบ การเริ่มทำเว็บไซต์ arnarai.in.th (อ่านอะไร) นี่เป็นเว็บไซต์ภายใต้โครงการนวัตกรรมรักการอ่านของวิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มศว เพื่อทำให้คนไทยมีนิสัยรักการอ่านมากขึ้น ได้แรงบันดาลใจมาจากว่าผมอยากทำเว็บไซต์ซึ่งไม่ใช่บล็อกบ้าง ผสมผสานกับที่ผมชอบ digg model ซึ่งใช้อยู่ในเว็บ socialbookmark หลายๆ ที่ แต่เราไม่อยากจะทำเว็บไซต์ที่เหมือนๆ คนอื่น เหตุผลที่เลือก main idea ของเว็บไซต์เป็นหนังสือก็เพราะว่าผมมักจะได้อ่านสื่อต่างๆ นำเสนอว่า “เฉลี่ยแล้วคนไทยอ่านหนังสือกันคนละ 8 บรรทัดต่อวัน” ผมเลยเกิดไอเดียว่าเราน่าจะทำเว็บไซต์ที่สนับสนุนการอ่านให้กับคนไทยสักเว็บหนึ่ง

โดยตัวของเว็บไซต์นั้นจะเปิดโอกาสให้สมาชิกเข้าไปพูดถึงหนังสือที่ตนเองกำลังอ่านอยู่หรือเข้าไปโปรโมทหนังสือที่ตนเองเขียนก็ได้ ในเว็บไซต์มีลูกเล่นมากมายที่จะทำให้สมาชิกได้สนุกกับการเล่าถึงหนังสือ ไม่ว่าจะเป็นระบบที่เปิดโอกาสให้สมาชิกท่านอื่นเข้ามาไหวทหนังสือหรือมูมุดยอดหนังสือที่จะนำเอาชื่อสมาชิกที่เล่าถึงหนังสือมากที่สุดมาที่หน้าแรกของเว็บไซต์ นอกจากนี้เว็บไซต์ “อ่านอะไร” ยังมีส่วนที่ให้ข้อมูลกับผู้ใช้ทั่วไป ไม่ว่าจะเป็น arnarai blog ซึ่งจะมียอดนักอ่านประจำเว็บไซต์ของเราคอยแนะนำหนังสือที่น่าอ่านอย่างสม่ำเสมอและยังมีรายการอินเทอร์เน็ตทีวีที่ชื่อว่า arnarai on tv ที่แนะนำหนังสือและนิตยสารออกใหม่ทุกอาทิตย์ความที่ชื่อเว็บไซต์ของผมมาจากคำภาษาไทย การที่จะทำให้นคนมานั่งคิดว่า คำว่าอ่านอะไร พิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ ค่อนข้างยาก ซึ่งโดเมนภาษาไทยตอบโจทย์ให้ผมได้อย่างดีเลย ผมเลยตัดสินใจที่จะใช้โดเมนภาษาไทยคู่ไปด้วยเพื่อที่คนจะได้สะดวกต่อการเข้าถึงครับถึง

Young...ที่เด็ด



มีการโปรโมท “อ่านอะไร.th” ด้วย ด้วยโดเมนภาษาไทยที่น่าสนใจ สำหรับการโปรโมทออนไลน์นั้นผมก็ได้ทำอย่างต่อเนื่อง สำหรับการโปรโมทออฟไลน์นั้น ตอนนั้นก็ยังใช้แบบปากต่อปาก แต่ก็ได้วางแผนที่จะทำอย่างอื่นเพื่อจะใช้ในการโปรโมทไว้บ้าง อย่างเช่น สื่อกับที่ค้นหนังสือ รวมถึงเราจะเพิ่มเว็บไซต์ที่เป็นเว็บไซต์เนื้อหาเพื่อช่วยโปรโมท arnarai.in.th เช่น arnarai blog ที่มีอยู่แล้วกับ Arnarai on tv ที่กำลังจะมีเร็วๆ นี้ครับ

ขอฝากให้ทุกคนเข้าไปโพสหนังสือ กันเยอะๆ นะครับ อยากให้บอกว่าคุณค่ากำลังอ่านหนังสืออะไรอยู่ก็แวะไปบอกเราบ้างนะครับ เพราะคนส่วนใหญ่อ่านหนังสือกันน้อยมาก ผมเลยมองว่างานนี้เป็นงานที่ยากที่สุดแต่ก็ท้าทายความรู้ที่ผมได้เรียนที่วิทยาลัยนวัตกรรมการสื่อสารสังคม มศว มากที่สุดด้วยครับ

บทความ ลักษณะผู้เรียนรู้ตลอดชีวิตของนิสิตนักศึกษา ระดับปริญญาตรี ชั้นปีสุดท้าย

ต่อจากฉบับที่แล้ว

การพัฒนาประเทศในสภาพแวดล้อมทางเศรษฐกิจ สังคม และการเมืองของโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วภายใต้โครงสร้างความสัมพันธ์ที่ซับซ้อนของกระแสโลกาภิวัตน์ ความรู้ของบุคคลถือว่ามีค่าสำคัญและเชื่อมโยงกับการเติบโตทางเศรษฐกิจของประเทศเป็นอย่างมาก ซึ่งเมื่อ พ.ศ.2539 The Organization of Economics Co-operation and Development (OECD) ได้บัญญัติคำว่า “สังคมเศรษฐกิจฐานความรู้” (Knowledge-based economy Society) ขึ้น โดยมาตราวัดความเป็นสังคมเศรษฐกิจฐานความรู้ของประเทศที่สำคัญประการหนึ่งคือ ความต้องการบุคลากรที่มีทักษะขั้นสูงเพิ่มขึ้น โดยเน้นที่การให้บุคคลมีพหุปัญญาหรือทักษะการคิด พัฒนาการของความคิดและการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพิ่มขึ้น (ไพฑูริย์ สันลาธรัตน์ และ สร้อยสน สกลรักษ์, 2548:1)

การเปลี่ยนแปลงของสภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมือง ตลอดจนจนความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์เทคโนโลยี ทำให้สถาบันอุดมศึกษาและองค์กรต่างๆ มีความจำเป็นต้องมีการปรับเปลี่ยนองค์กรในด้านต่างๆ ส่งผลให้มีการพิจารณาบทบาทแนวคิดในการพัฒนาทรัพยากรบุคคลรูปแบบใหม่ๆ อย่างกว้างขวาง สนใจหาวิธีการช่วยให้ นิสิตนักศึกษาและผู้ทำงานสามารถอยู่รอดได้ในสภาพแวดล้อมการทำงานที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา โดยเห็นสมควรจัดให้มีการพัฒนาทักษะพื้นฐานสำหรับการเรียนรู้ตลอดชีวิต ซึ่งเป็นสมรรถนะหลักที่จำเป็นต้องพัฒนาผู้ปฏิบัติงานทุกระดับให้มีความเชี่ยวชาญ และสามารถนำไปใช้งานได้เป็นอย่างดี ผู้ที่สำเร็จ

ผู้วิจัย : จิตต์ภิญญา ชุ่มสาย ณ ออยุธยา

การศึกษาระดับปริญญาตรีในสภาพการณ์ที่มีการเปลี่ยนแปลงต้องมีความรู้ทั้งด้านวิชาการศึกษาทั่วไป (General) วิชาที่เฉพาะ (Specialize) และทักษะเกี่ยวกับการเรียนรู้ตลอดชีวิตเพื่อที่จะช่วยให้สามารถพัฒนาความรู้ความสามารถของตนเองไปสู่ความเปลี่ยนแปลงที่จะเกิดขึ้นในอนาคต ประกอบกับความรู้ต่างๆ ถูกสร้างขึ้นและเปลี่ยนแปลงตลอดเวลา ความรู้บางอย่างถูกแทนที่ด้วยความรู้ที่เกิดขึ้นใหม่ ในขณะที่ความรู้อีกจำนวนมากยังคงอยู่ การจัดหลักสูตรการเรียนการสอนจึงไม่อาจครอบคลุมการเปลี่ยนแปลงความรู้ในระยะยาวได้ สถาบันอุดมศึกษาควรให้ความสำคัญในการพัฒนาสมรรถนะหลักเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิตบนพื้นฐานความเชื่อที่ว่า ผู้เรียนรู้ที่ดีจะสามารถค้นพบและใช้ความรู้ใหม่ๆ ให้เกิดประโยชน์ได้ (Evers; Rush; & Berdrow, 1998: 3-6,12)

การพัฒนาประเทศตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 ต้องการให้การพัฒนาการเรียนรู้อบรมชีวิตเป็นแนวทางหนึ่งในการพัฒนาบุคคลให้มีคุณธรรมนำความรู้เกิดภูมิคุ้มกัน โดยได้กำหนดแนวทางการพัฒนาครอบคลุม 3 ส่วน คือ

ส่วนแรกประชาชน มุ่งสร้างวัฒนธรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องให้กับคนทุกช่วงวัย ให้ความสำคัญและสนใจเกี่ยวกับการเรียนรู้ตลอดชีวิต ยกย่องผู้ที่ใฝ่ศึกษาอย่างต่อเนื่องและปรับตัวรองรับเทคโนโลยีสารสนเทศ

อ่านต่อฉบับหน้า

กินร้อน - ล้างมือ สกัดหวัด 2009




กระทรวงสาธารณสุข (สธ.) ออกคำแนะนำให้คนไทยรับมือโรคไข้หวัดใหญ่ที่ระบาดในเม็กซิโก ฉบับที่ 1 เมื่อวันที่ 28 เมษายนที่ผ่านมา หลังเกิดการระบาดของโรคไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ใหม่ หรือ เอช 1 เอ็น 1 (H1N1) แพร่ติดต่อกันระหว่างคนสู่คน มีผู้ป่วยอาการคล้ายไข้หวัดใหญ่ คร่าชีวิตผู้ป่วยเม็กซิโก 152 คน และแพร่เข้าสหรัฐอเมริกา แคนาดา สเปน และสกอตแลนด์ ฯลฯ

เพื่อสกัดกั้นการแพร่ระบาดของเชื้อนี้ สธ.เพิ่มระดับความเข้มข้นของการเฝ้าระวังผู้ป่วยไข้หวัดใหญ่และปอดอักเสบ ร่วมกับการตรวจยืนยันเชื้อทางห้องปฏิบัติการ การรักษาพยาบาลผู้ป่วยสำรอกยาต้านไวรัส เวชภัณฑ์ แจกบัตรเตือนเรื่องสุขภาพและวัดไข้ด้วยเครื่องตรวจวัดอุณหภูมิที่สนามบินพร้อมคำแนะนำ

1. หากไม่จำเป็นควรเลื่อนหรือชะลอการเดินทางไปยังประเทศที่เป็นพื้นที่เกิดการระบาดจนกว่าสถานการณ์จะยุติลง
2. หากจำเป็นต้องเดินทางไปพื้นที่เกิดการระบาดให้หลีกเลี่ยงการใกล้ชิดกับผู้มีอาการไอ หลีกเลี่ยงสถานที่แออัด หมั่นล้างมือด้วยน้ำและสบู่บ่อยๆ หรือเช็ดมือด้วยเจลแอลกอฮอล์ พร้อมทั้งปฏิบัติตามข้อแนะนำของทางการในพื้นที่นั้นๆ อย่างเคร่งครัด
3. ผู้ที่เดินทางกลับมาจากพื้นที่เกิดการระบาด ถ้ามีอาการของไข้หวัดใหญ่ เช่น มีไข้ ไอ เจ็บคอ ปวดเมื่อยเนื้อตัวมาก ฯลฯ ภายใน 7 วัน หลังจากเดินทางกลับ



ควรสวมหน้ากากอนามัย หรือใช้กระดาษทิชชูหรือผ้าเช็ดหน้าปิดปากจมูกทุกครั้ง ที่ไอจาม และรีบปรึกษาแพทย์ เพื่อรับการรักษาและคำแนะนำในการปฏิบัติตนอย่างเข้มงวด

4. รักษาสุขภาพให้แข็งแรง โดยรับประทานอาหารที่มีประโยชน์ โดยเฉพาะผักและผลไม้ ดื่มน้ำสะอาดและนอนหลับพักผ่อนให้พอเพียง ออกกำลังกายอย่างสม่ำเสมอ หลีกเลี่ยงการสูบบุหรี่ และดื่มสุรา ล้างมือทุกครั้งที่มีการไอและจาม หากพบว่าผู้ป่วยที่มีอาการคล้ายโรคไข้หวัดใหญ่ภายในบ้านหรือสถานที่ทำงานเดียวกัน ต้องรีบแจ้งสำนักงานสาธารณสุขหรืออาสาสมัครสาธารณสุขประจำหมู่บ้าน เพื่อเข้าดำเนินการป้องกันการแพร่ระบาดทันที **สงสัยติดต่อได้ที่ ศูนย์ปฏิบัติการกรมควบคุมโรค โทรศัพท 02-590-3333 และที่เว็บไซต์กระทรวงสาธารณสุข www.moph.go.th** 

Do You Know?

อาหารใดบ้าง...ที่ทำให้โรคเกาต์กำเริบ

จะรักษาโรคเกาต์ ก็ต้องหมั่นควบคุมเรื่องอาหาร ไม่บริโภคอาหารที่ทำให้เกิดกรดยูริก แล้วอาหารอะไรที่ทำให้โรคเกาต์กลับมากำเริบ?

1. ประเภทตับ เช่น ตับไก่ ตับหมู ตับวัว
2. ประเภทอาหารทะเล เช่น กุ้งนาง ปลาซาร์ดีน ปลาทูน่า
3. ประเภทเหล้าต่างๆ ฉะนั้น ผู้เป็นโรคเกาต์ควรหลีกเลี่ยงเบียร์ ถ้าดื่มเหล้าชนิดหัวรำน้า กรดยูริกจะเพิ่มขึ้นอย่างรวดเร็วอย่างแน่นอน

6 นกแก้วแก้ว

Bone erosions

Urate crystals in a tophus

Synovium

GOUT

การออกตัวที่ดีจะส่งผลต่อการเข้าเส้นชัย

สวัสดีครับท่านผู้อ่านทุกๆ ท่าน เริ่มเข้าสู่หน้าฝนแบบเต็มที่แล้วนะครับ ต้องระวังรักษาสุขภาพจากโรคไข้หวัดทั่วไป และโรคไข้หวัดใหญ่ สายพันธุ์ใหม่ 2009 อีกทั้งยังต้องระวังโรคชิคุนคุนยา ที่มาอยู่กับฤดูฝนนะครับ โรคภัยไข้เจ็บสมัยนี้มักจะสร้างความกังวลใจให้กับหลายๆ ท่าน ดังนั้นเราอย่าวิตกกังวลมากเกินไปนะครับ เพราะจะทำให้เราเสียสุขภาพจิต แต่ที่แน่ๆ เมื่อมีโรคภัยไข้เจ็บสายพันธุ์ใหม่ๆ เกิดขึ้นเมื่อไร ก็ต้องมีนักวิจัยที่สามารถกำจัดเชื้อโรคเหล่านี้ได้นะครับหลังจากที่ฝ่ายวิจัยได้ดำเนินการจัดกิจกรรม “เครือข่ายรักงานวิจัย” ขึ้นมาเมื่อวันที่ 18-20 กุมภาพันธ์ 2552 ที่ผ่านมามีปรากฏว่าทุกคณะสถาบัน สำนัก ศูนย์ วิทยาลัย ได้ให้ความสำคัญของกระบวนการให้บริการด้านการวิจัย และรวมถึงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย โดยเริ่มต้นจากคณะเภสัชศาสตร์ที่เป็นเจ้าภาพในการจัดอบรม เรื่อง “ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับทรัพย์สินทางปัญญา และขั้นตอนการจดลิขสิทธิ์ สิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร” ต่อมาฝ่ายวิจัยได้จัดประชุมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “การทำสัญญาฉบับงานวิจัย” เมื่อวันที่ 24 เมษายน 2552 เพื่อให้ผู้ประกอบการของแต่ละหน่วยงานได้รับความรู้ ความสามารถในการให้บริการด้านการจัดทำสัญญา และได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี ดังนั้นจะเห็นได้ว่าหลายๆ หน่วยงานเริ่มที่จะขยับตัวกันแล้วนะครับ โดยเฉพาะคณะแพทยศาสตร์ที่ดำเนินการเชิงรุกสนับสนุนทุนวิจัยจนงบประมาณหมดเกลี้ยง อีกทั้งยังมีหน่วยงานและบุคลากรสายสนับสนุนที่รองรับด้านการวิจัยโดยเฉพาะ ซึ่งน่าจะเป็นแนวทางที่ดีให้กับหน่วยงานอื่นๆ ที่กำลังจะขยับเคลื่อนก็ควรที่จะเริ่มต้นด้วยความชัดเจนนะครับ เพราะแต่ละหน่วยงานมีทรัพยากรและอุปสรรคที่แตกต่างกัน เหมือนกับหัวข้อที่พาดหัวคอลัมน์ไว้ครับว่า “การออกตัวที่ดีจะส่งผลต่อการเข้าเส้นชัย” นะครับ และหากหน่วยงานใดต้องการให้ฝ่ายวิจัยเข้าไปช่วยเหลือก็สามารถติดต่อได้โดยตรงนะครับ

ขอส่งท้ายด้วยข่าวประชาสัมพันธ์ทุนสนับสนุนการวิจัยดังนี้ครับ



ทุนสนับสนุนประเภทงบประมาณเงินรายได้ คณะ สถาบัน สำนัก ศูนย์ วิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ 2552 ปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย วันที่ 15 พฤษภาคม 2552 และจะเปิดรับอีกครั้งในปีงบประมาณต่อไป

ทุนสนับสนุนประเภททุนตีพิมพ์วารสารระดับชาติและนานาชาติ ประจำปีงบประมาณ 2552 ปิดรับวันที่ 10 กรกฎาคม 2552

ทุนสนับสนุนประเภทงบประมาณเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2552 จะประกาศผลการพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัยเดือนมิถุนายน 2552

ทุนสนับสนุนประเภทงบประมาณเงินแผ่นดินประจำปีงบประมาณ 2553 จะประกาศผลการพิจารณาข้อเสนอโครงการวิจัยประมาณเดือนกันยายน 2552

ทุนสนับสนุนประเภทงบประมาณเงินแผ่นดินประจำปีงบประมาณ 2554 จะประกาศรับข้อเสนอโครงการวิจัยประมาณเดือนกรกฎาคม 2552

การยื่นคำขอจดทรัพย์สินทางปัญญาสามารถส่งได้ตลอดทั้งปี

Design workshop Course

คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาการออกแบบสื่อสาร

- หลักสูตรการสร้างสรรค์ภาพวาดดินสอ (Drawing Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 20 - 21 มิถุนายน 2552 ค่าสมัคร 1,500 บาท
- หลักสูตรการระบายสีเพื่องานออกแบบกราฟิก (Design color Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 27 - 28 มิถุนายน 2552 ค่าสมัคร 1,500 บาท
- หลักสูตรการสร้างภาพเหมือนจริง Perspective สำหรับงานออกแบบตกแต่งและผลิตภัณฑ์ (Perspective Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 4 - 5 กรกฎาคม 2552 ค่าสมัคร 1,500 บาท
- หลักสูตรการวาดภาพประกอบเทคนิคสีน้ำ (Water color Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 11 - 12 กรกฎาคม 2552 ค่าสมัคร 2,000 บาท
- หลักสูตรการออกแบบลวดลายกราฟิกด้วยเทคนิคสกรีนภาพ (Silk-Screen Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 18 - 19 กรกฎาคม 2552 ค่าสมัคร 2,000 บาท
- หลักสูตรการสร้างภาพประกอบด้วยเทคนิคภาพพิมพ์ (Print making Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 25 - 26 กรกฎาคม 2552 ค่าสมัคร 2,000 บาท
- หลักสูตรการทำโมเดลกระดาษ (Paper Mache Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 1 - 2 สิงหาคม 2552 ค่าสมัคร 2,000 บาท
- หลักสูตรการสร้างโมเดลตุ๊กตาเรซิน (Resin Model Technique) วันเสาร์-อาทิตย์ที่ 8 - 9 สิงหาคม 2552 ค่าสมัคร 2,000 บาท

People of the month

“ศูนย์ภาษา มศว”

จุดนัดพบแห่งปัญญา



การจะพัฒนาให้นิสิตมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ หรือบุคลากร มศว ให้มีความแตกฉานและมีความเป็นเลิศทางภาษาได้นั้น ล้วนแล้วแต่ต้องผ่านกระบวนการต่างๆ และหัวใจสำคัญหลักที่จะขับเคลื่อนให้นิสิต มศว แตกฉานทางภาษาได้นั้นก็คือศูนย์ภาษา วันนี้ทีมข่าว มศว บอกล่าเหล่าฮีโร่ มีโอกาสได้พูดคุยกับ ดร.ศุภนิช กุลศิริ ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการศูนย์ภาษาและทีมงาน เปิดเผยแนวคิดต่างๆ เกี่ยวกับศูนย์ภาษา มศว ให้ประชาคม มศว ได้รับทราบ



ดร. ศุภนิช กุลศิริ ผู้อำนวยการศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

“ศูนย์ภาษาก่อตั้งขึ้นด้วยแนวคิดที่ต้องการพัฒนาวิชาภาษาอังกฤษศึกษาทั่วไปที่นิสิต มศว ทุกคนเรียนนั้น ให้เป็นวิชาที่เสริมทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ และพัฒนาให้ผู้เรียนมีความสามารถในการใช้ภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสามารถ

นำภาษาอังกฤษไปใช้เป็นส่วนหนึ่งของการสื่อสารในรูปแบบที่หลากหลายตามความต้องการและเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต นอกจากนี้ ศูนย์ภาษายังให้บริการทางด้านภาษาอังกฤษกับทุกหน่วยงานของมหาวิทยาลัยอีกด้วยค่ะ

ดิฉันมองว่าเป้าหมายในการจัดการเรียนการสอนภาษาอังกฤษนั้น ไม่ได้อยู่ที่การจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นเพียงแค่ให้ผู้เรียนสามารถติดต่อสื่อสารกับชาวต่างชาติได้เพียงอย่างเดียว แต่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนภาษาแบบยั่งยืน ซึ่งหมายถึงการเรียนภาษาอังกฤษเพื่อเพิ่มพูนความรู้ และพัฒนาการคิดอย่างมีวิจารณญาณ โดยนิสิตสามารถใช้ภาษาอังกฤษในการสืบหาข้อมูล นำข้อมูลมาใช้ในกระบวนการคิด และเปิดโลกทัศน์ของตน ดังนั้น การพัฒนาการเรียนการสอนภาษาอังกฤษของศูนย์ภาษานั้น พัฒนาดังแต่ระบบความคิดและแนวคิดในการเรียนภาษาถึงการจัดการระดับห้องเรียน อาจารย์ในศูนย์ภาษาทุกท่านจะมุ่งเน้นให้ผู้เรียนได้มีส่วนร่วมในกระบวนการการเรียนรู้ (learning process) นิสิตที่ลงเรียนวิชาภาษาอังกฤษศึกษาทั่วไปกับเราจะได้รับการฝึกฝนทั้งทางด้านภาษาด้านการรู้จักค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเองและการนำภาษาอังกฤษไปใช้ในฐานะที่เป็นภาษานานาชาติ (English as an International Language) และการจัดการเรียนการสอนจะเชื่อมโยงสาขาวิชาต่างๆ และ

โลกแห่งการดำเนินชีวิตเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งอีกด้วย ดังนั้น ในห้องเรียนภาษาอังกฤษ นิสิตจะไม่ได้รับความรู้จากอาจารย์เพียงอย่างเดียว ห้องเรียนจะมีกิจกรรมที่หลากหลาย เราไม่เน้นการบรรยายเพราะภาษาอังกฤษคือเครื่องมือ โลกนี้ที่ศูนย์ภาษาได้ผู้สอนที่มีพลังมาก

ทุกท่านทุ่มเทกับการสร้างสิ่งแวดล้อมที่กระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และผู้สอนสามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนฝึกฝนภาษาและนำภาษาไปใช้ในสถานการณ์ต่างๆ ได้เป็นอย่างดี”

ศูนย์ภาษามุ่งเน้นการเรียนการสอนภาษาที่นำเทคโนโลยีที่ทันสมัยมาเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรู้ ภาษาแบบยั่งยืน เทคโนโลยีจะเป็นพื้นฐานของกระบวนการเรียนรู้ เป็นแรงจูงใจในการเรียน เป็นแหล่งความรู้ที่หลากหลายและเครื่องมือในการสื่อสารในรูปแบบต่างๆ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญในการผลักดันให้ผู้เรียนโดยเฉพาะภาษาต่างประเทศ มีความสามารถมากกว่าทักษะพื้นฐาน ฟัง พูด อ่าน และเขียน แต่เป็นการพัฒนาตนเองทั้งระบบการเรียนรู้ ซึ่งครอบคลุมถึงการสร้างระบบความคิด กระบวนการเรียนรู้และวิธีการใช้ชีวิตอยู่ในโลกของข้อมูลสารสนเทศและเทคโนโลยี

ในอนาคตอันใกล้นี้ เพื่อสนับสนุนนโยบาย Hybrid Education ของมหาวิทยาลัย เราจะมีแล็บภาษาอังกฤษ (Language Lab) ที่ทันสมัยซึ่งจะตั้งอยู่ที่อาคารเรียนรวม (Learning Tower) ให้บริการคณาจารย์ นิสิต และบุคลากรมหาวิทยาลัย ในมุมมองของดิฉัน น่าจะเรียกแล็บภาษา (Language Lab) นี้ว่า ศูนย์นวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ภาษา (Innovative Language Learning Centre) เพราะเป็นมากกว่าห้องที่มีคอมพิวเตอร์และหูฟัง ซึ่งแล็บภาษานี้จะเป็น “จุดนัดพบทางปัญญา” ที่เพียงพร้อมด้วยอุปกรณ์เทคโนโลยีที่ทันสมัยทั้งในรูปแบบออนไลน์และออฟไลน์ ผู้เรียนสามารถโต้ตอบกับชาวต่างชาติได้จริง ทั้งภาพและเสียง ผู้เรียนสามารถดูข่าวสารของต่างประเทศตามความสนใจ

หรือแม้กระทั่งสามารถทำรายการภาษาอังกฤษเป็นของตนเองได้ เป็นต้น ซึ่งการพัฒนาแล็บภาษาให้เป็นนวัตกรรมมิติใหม่แห่งการเรียนรู้คงไม่ใช่เป็นเพียงแค่ความฝันแน่นอนเพราะมหาวิทยาลัยได้สนับสนุนทางด้านนี้อย่างเต็มที่เพื่อให้ศูนย์ภาษา มศว มีความโดดเด่นทางด้านการสอนภาษาอังกฤษเมื่อเทียบกับมหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งอื่นๆ ของไทย

สุดท้ายนี้ ขอฝากว่าภาษาอังกฤษไม่ใช่เรื่องไกลตัว และภาษาอังกฤษจะทำให้คุณเห็นโลกที่กว้างขึ้น ผีกฝนวันละเล็กน้อยพร้อมด้วยความรักในภาษา เชื่อว่าภาษาอังกฤษของคุณจะเข้มแข็งขึ้นทุกวันคะ หากนิสิต หรือบุคลากร มศว ต้องการความช่วยเหลือด้านภาษา สามารถติดต่อมาที่ศูนย์ภาษาได้เลย

“เรายินดีเสมอที่จะให้ความช่วยเหลือแก่ทุกท่าน”



อาจารย์อรรุฉิภาณี อาจารย์รองผู้อำนวยการฝ่ายวิจัยและพัฒนา

“ศูนย์ภาษามหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีหน้าที่หลัก คือ จัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษศึกษาทั่วไปสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 ของมหาวิทยาลัย แต่นอกจากภาษาอังกฤษศึกษาทั่วไปแล้ว ศูนย์ภาษา ยังให้บริการหลักสูตรภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ (ESP) แก่คณะที่ต้องการอีกด้วย สำหรับบุคลากรและบุคคลภายนอก ศูนย์ภาษาก็ยินดีให้คำปรึกษา และให้บริการต่างๆ ด้านภาษาอังกฤษ

ศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ แตกต่างจากศูนย์ภาษาของสถาบันการศึกษาอื่นๆ ตรงที่เราเป็นหน่วยงานที่เพิ่งก่อตั้งได้ไม่นาน คณะจารย์ และเจ้าหน้าที่ยังมีจำนวนไม่มากนัก แต่ข้อดีของการเป็นองค์กรใหม่และยังมีขนาดเล็ก ก็คือมีความคล่องตัว ด้านการบริหารจัดการ แม้บุคลากรจะมีไม่มาก แต่มีประสิทธิภาพการทำงานสูง เรียกได้ว่า “เล็กพริกขี้หนู” จุดเด่นของศูนย์ภาษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อาจแบ่งได้เป็น 2 ด้านคือ ความเข้มแข็งการจัดการเรียนการสอนให้นิสิต และด้านทำเลที่ตั้ง

ด้านการจัดการเรียนการสอน ศูนย์ภาษา จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมทักษะด้านภาษาอังกฤษให้นิสิตอย่างต่อเนื่อง ที่ผ่านมามีได้จัดโครงการค่ายภาษาอังกฤษ การประกวดร้องเพลงภาษาอังกฤษ หรือการออกแบบถุงผ้าโดยใช้ภาษาอังกฤษ ซึ่งประสบความสำเร็จเป็นอย่างดี ศูนย์ภาษาเชื่อว่ากิจกรรมเหล่านี้นอกจากเป็นโอกาสให้นิสิตได้ฝึกฝนทักษะทางภาษาแล้ว ยังเสริมสร้างทัศนคติที่ดีต่อภาษาอังกฤษอีกด้วย นอกจากนี้ ศูนย์ภาษา

ยังผลักดันให้มีการใช้เทคโนโลยีมาช่วยในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษอย่างจริงจังอีกด้วย โดยในภาคเรียนที่จะถึงนี้ (ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2552) นิสิตจะได้ใช้ Language Lab ซึ่งมีโปรแกรมเรียนภาษาที่น่าสนใจมากมาย เชื่อว่าสิ่งนี้เป็นประโยชน์ต่อนิสิตอย่างมาก สำหรับจุดเด่นเชิงกายภาพ ก็คือทำเลที่ตั้งของเราอยู่ใจกลางเมือง จึงมีความได้เปรียบเรื่องการเดินทาง การอยู่ใกล้ชุมชน จะเป็นโอกาสที่ดีให้เราเปิดบริการต่างๆ ทางด้านภาษาได้หลากหลายต่อไปในอนาคต”




อาจารย์อภาพพร พิชะพันธ์ ประธานฝ่ายประชาสัมพันธ์ ศูนย์ภาษา มศว

“ศูนย์ภาษามีหน้าที่ในการจัดการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษศึกษาทั่วไป สำหรับนิสิตทุกคณะใน มศว สอนและฝึกทักษะทั้งสี่ (อ่าน ฟัง เขียน) เน้นการสร้างพื้นฐานที่จำเป็น เพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาระดับอุดมศึกษา และเพื่อให้ภาษาอังกฤษสำหรับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน สิ่งที่สำคัญที่สุดที่อาจารย์ศูนย์ภาษา มศว ทุกคนตระหนักดีก็คือ การกระตุ้นให้นิสิตฝึกแสดงความคิดเห็น และการหาเหตุผลมาประกอบความคิดเห็นคะ นิสิตจะได้นำความรู้ที่เรียนมาบูรณาการในการตอบคำถาม และแสดงความคิดเห็น พร้อมกับฝึกทักษะการสื่อสารการใช้ภาษาอังกฤษในขณะเดียวกัน”

ด้านจำนวนบุคลากรของศูนย์ภาษามีไม่มาก ถ้าเปรียบเทียบกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ของรัฐ เรามีอาจารย์คนไทย 12 คน อาจารย์ชาวต่างประเทศ 3 คน บุคลากรฝ่ายสนับสนุนอีก 2 คน ถึงแม้ว่าองค์กรมีขนาดเล็ก

แต่จริงๆ แล้ว คุณภาพไม่ได้เล็กตามขนาดขององค์กรเลย ศูนย์ภาษา มศว จัดการเรียนการสอนให้กับนิสิตปีละประมาณ 3,500 คน อาจารย์ทุกคนทำการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ บุคลากรฝ่ายสนับสนุนทำงานอย่างขยันแข็ง ด้วยความร่วมมือของทั้งฝ่ายวิชาการและฝ่ายสนับสนุนทำให้ศูนย์ภาษา มศว สามารถเดินหน้าเพื่อการพัฒนาตนเองให้มีประสิทธิภาพทางวิชาการยิ่งขึ้นไป พูดได้ว่าศูนย์ภาษา ก็มีความสามารถทัดเทียมกับมหาวิทยาลัยอื่นๆ ได้ ดูได้จากผลการจัดการเรียนการสอน การจัดกิจกรรมสำหรับนิสิต เช่น ปีการศึกษา 2551 มีการจัดการประกวดการร้องเพลงภาษาอังกฤษ (Language Centre - SWU Singing Contest) ณ ลานวิทยาศาสตร์ ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากนิสิตที่เป็นมิตรรักนักเพลง ทั้งมาประกวดร้องเพลง มาฟังเพลง และมาเชียร์เพื่อนๆ งานนี้ทุกคนมีความสุข สนุกสนานมาก และในปีการศึกษา 2552 ที่จะมาถึงนี้ นิสิตที่เรียนวิชาอังกฤษศึกษาทุกคนจะได้มีโอกาสเข้าไปฝึกภาษาในห้อง sound lab อีกด้วยคะ

ในอนาคตศูนย์ภาษา มศว จะเป็นศูนย์อบรมภาษาอังกฤษเพื่อพัฒนาทักษะให้กับบุคคลภายนอก และจัดการอบรมนอกเวลาราชการเพื่ออำนวยความสะดวกให้กับบุคลากรของหน่วยงานต่างๆ ไม่ว่าจะ เป็นหน่วยงานราชการหรือเอกชนก็ตาม สามารถมาเรียนที่ศูนย์ภาษา มศว ได้ นอกจากนี้ จะเป็นศูนย์ทดสอบวัดระดับภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษต่อ เพื่อการทำงาน และสำหรับผู้ที่รับคัดเลือกทำงานใน มศว อีกด้วยคะ

ได้ฟังแนวทางการทำงานของศูนย์ภาษา มศว แล้วคงทำให้ประชาคม มศว ทุกระดับได้เห็นถึงความก้าวหน้าและการเติบโตของศูนย์ภาษาแห่งนี้ ที่สำคัญภาษายังจะเข้าไปช่วยสนับสนุนนโยบายต่างๆ ของมหาวิทยาลัยอีกหลายโครงการ โดยเฉพาะนโยบาย Hybrid Education ที่กำลังจะเป็นจริงในไม่ช้านี้ เราเชื่อมั่นว่าการประกาศตัวของศูนย์ภาษา มศว ในวันนี้จะทำให้ประชาคม มศว และสังคมรู้จักศูนย์ภาษามากขึ้น และพร้อมจะเข้ามาใช้บริการด้วยความมั่นใจ ในศักยภาพของศูนย์ภาษาแห่งนี้ 



ใครจะเชื่อว่า "กรุงเทพฯ" เมืองแห่งความอึกทึกโกลาหลจะมีสถานที่ซึ่งให้ความสงบ ช่วยให้เราได้ผ่อนคลาย และพักจากความวุ่นวายสับสน นครศรีเสียงกรุงเทพฯ (www.quietbangkok.org) ได้สำรวจสถานที่ต่างๆ ในกรุงเทพฯ 6 มุมสงบ ซึ่งพร้อมเป็นที่พักกายและใจให้ผู้ที่แวะเวียนไป แม้เพียงชั่วครั้งคราวเพื่อเติมพลังให้กับชีวิตของเรา ฉบับนี้คือฉบับรู้รอบรู้ จะนำท่านไปทำความรู้จักกันก่อน กับสถานที่พักผ่อนรอบๆ กรุงเทพฯ เชิญตามมาเลยค่า



กันเทียม ส้มแพรง

1. สามแพรง

แพรงสรรพศาสตรวิชม ชุ่มประตู่วัง กรมหลวงสรรพศาสตรศุภกิจ ซึ่งสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 อันแสดงถึงอิทธิพลของศิลปะตะวันตก จากนั้นเข้าสู่นาย แพรงนรา ชิม ขมเมือร้านเดิม ซึ่งสืบทอดสู่ตราหมา ผ่าน โรงเรียนตะละภูคศึกษา เคยเป็นที่ประทับของสมเด็จพระนารายณ์ประพันธวงศ์ และยังเป็นโรงละครโรงแรกของสยาม ชื่อว่า โรงละครปริตาลัย สัมผัสบรรยากาศย่าน แพรงบูร กลุ่มอาคารห้องแถวจากสมัยรัชกาลที่ 5 ของอร่อย ย่านนี้มีร้านไอติมกะทิสูตรโบราณ นัฐพร, ข้าวเหนียวร้านดังตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 8 ร้าน ก.พานิชและราดหน้า 40 ปี เป็นต้น



2. ห้องสมุดและร้านกาแฟปัสลิน เฮลล์

ห้องสมุดแห่งนี้ทำหน้าที่ให้ความรู้ และความสงบกับคนกรุงเทพฯ มาตั้งแต่ พ.ศ.2412 ปัจจุบันห้องสมุดยังอยู่ในสภาพดีเยี่ยมด้วยสถาปัตยกรรมแบบนีโอคลาสสิกที่สวยงาม คุณจะเลือกอ่านหนังสือสบายๆ ในห้องสมุด หรือจะดื่มกาแฟและทานของว่างในร้านกาแฟซึ่งมีพื้นที่แสดงศิลปะ และยังจะได้เพลิดเพลินไปกับบรรยากาศร่มรื่นของสวนด้านนอกอีกด้วย นอกจากนี้ ห้องสมุดยังจัดกิจกรรมเพื่อการอ่าน เช่น การอ่านนิทานเด็ก การขายหนังสือลดราคาและละครสำหรับเด็ก ตั้งอยู่ถนนสุรวงศ์ (ถ้าเดินจาก สถานีรถไฟท่าพระนครหรือสุรศักดิ์ใช้เวลา 20 นาที) เปิดวันอังคาร - อาทิตย์ 09.30-17.00 น. โทร.0-2233-1731



3. สวทศิลป์แอมบิตี

น่าดีใจมากที่กรุงเทพฯ มีสวนศิลปะที่กว้างขวางร่มรื่นในย่านแจ้งวัฒนะ ที่จะให้คุณเพลิดเพลินกับความร่มรื่นของต้นไม้ใหญ่ สลับไปกับบ้านทรงไทย งานศิลปะและเฟอร์นิเจอร์แบบเอเชียที่สวยงาม ที่มันดี ยังมีกิจกรรมศิลปะและวัฒนธรรมตลอดทั้งปี หรือคุณจะไปดื่มกาแฟของอามันดี ซึ่งมีทั้งอาหาร ของว่าง และเครื่องดื่มตลอดทั้งวัน บรรยากาศที่ผ่อนคลายและร่มรื่นของอามันดีจะทำให้คุณรู้สึกคุ้มค่ากับการเดินทางฝ่าการจราจรและแดดร้อนตั้งอยู่ 131/3 ถนนแจ้งวัฒนะ 13 หลักสี่ เปิดทุกวันเวลา 09.00-18.00 น. โทร.0-2982-8694/5



4. ร้านหนังสือศึกษิตสยาม

นี่คือร้านหนังสือที่เก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งในกรุงเทพฯ สิ่งที่ถูกใจมีหลายอย่าง ไม่ว่าจะเป็นหนังสือของสำนักพิมพ์สวนเงิน มีที่มหาชนให้คิดพิจารณาชีวิต สังคมและความเปลี่ยนแปลงอย่างลึกซึ้ง มุมผลิตภัณฑ์ปลอดสารพิษ และผลิตภัณฑ์ที่เดินทางโดยตรงมาจากชุมชนต่างๆ และมุมสำหรับนั่งจับขา หรือซิมโยเกิร์ตผลไม้รสต่างๆ ที่สำคัญคือ



5. พิพิธภัณฑ์ชาวบางกอก

น้อยคนจะรู้ว่าในย่านเจริญกรุงยังมีบ้านไม้สักจากช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2 สามหลัง ในบริเวณกว้างขวาง ร่มรื่นไปด้วยต้นไม้ใหญ่ พร้อมต้อนรับคนที่ค้นหามุมสงบของกรุงเทพฯ และร่วมศึกษากรุงเทพฯ ในอดีตที่คนทั่วไปสามารถสัมผัสโดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย บ้านเหล่านี้อยู่ในซอย 43 ถนนเจริญกรุง เป็นบ้านเกิดและที่อยู่ปัจจุบันของอาจารย์วราพร สุรวดี ซึ่งได้ยกบ้านที่ดินและสมบัติที่จัดแสดงไว้ให้กับกรุงเทพมหานคร เพื่อเป็นพิพิธภัณฑ์ที่ท้องถิ่นของย่านบางรัก และเพิ่มพื้นที่สงบร่มรื่นให้คนกรุงเทพฯ จะแวะไปเที่ยวพิพิธภัณฑ์ หรือจะไปอ่านหนังสือเล่มโปรดได้ร่วมไม้อาจารย์วราพรก็ยินดีต้อนรับทั้งสิ้น ถ้าไปในวันเสาร์อยู่บ้าน เธอก็จะพาชมบ้านพร้อมเฟอร์นิเจอร์และข้าวของเครื่องใช้ที่เก็บไว้อย่างดีด้วยตนเอง ตั้งอยู่ 273 ถนนเจริญกรุง 43 (ตรงข้ามไปรษณีย์กลาง) เปิดวันพุธ-วันอาทิตย์ เวลา 10.00-16.00 น. โทร 0-2233-7027

ที่นี่จะเปิดเพลงบรรเลงจากอินเดีย ภูฏาน และทิเบต ในระดับความดังที่เหมาะสมกับการเลือกซื้อหนังสือหรือซีดี ใช้เวลาที่นี่เสร็จแล้วจะข้ามถนนไปชมสถาปัตยกรรมที่สวยงามและความเงียบสงบของวัดราชบพิธฯ ตั้งอยู่ 113-115 ถนนเฟื่องนคร (ตรงข้ามวัดราชบพิธฯ) โทร.0-2622-0955, 0-2222-5698



6. ประตุสิฟ้า

ในบรรดาร้านหนังสือในกรุงเทพฯ น่าจะมีอยู่ไม่กี่ร้านที่เป็นร้านอิสระเจ้าของดูแลกิจการเอง และขายหนังสือจากหลากหลายสำนักพิมพ์ ทำให้เราได้มีโอกาสเลือกหนังสือจากสำนักพิมพ์เล็กๆ และที่ไม่ค่อยเห็นที่อื่น หนึ่งในร้านแบบนี้คือร้านประตุสิฟ้า ซึ่งเราจะพบหนังสือดีที่หายาก นอกจากนี้ ยังจัดร้านได้น่ารัก โฉน่ สว่าง และสงบ แถมยังมีมุมกาแฟและอาหารที่กว้างขวางน่านั่ง จะนั่งจับกาแฟคนเดียว นัดเพื่อนไปนั่งทานอาหาร หรือจะไปร่วมกิจกรรมเกี่ยวกับการอ่านที่เจ้าของร้านขยันจัดอย่างสม่ำเสมอได้ ตั้งอยู่ปากซอย 10 ถนนเอกมัย เปิดวันจันทร์-วันเสาร์ เวลา 11.00-23.00 น. (มีวันงดรับบรรเลงทุกคืนวันศุกร์) โทร.0-2726-9779

MOVIES

Roommate เพื่อนร่วมห้อง...ต้องแอบรัก

กำกับ คริสตอฟ โรส คริสโตเฟอร์ ไสท์



<http://thaicinema.org>

Roommate เป็นเรื่องราวของเพื่อนนักศึกษา ที่เรียนอยู่เชียงใหม่ 4 คน พวกเขาเป็นสมาชิกวงดนตรี The Roommate ในวงมีกว่า 4 สมาชิกในวงต้องมาอยู่ร่วมกันในบ้าน Roommate เพราะพวกเขาเชื่อว่า การมาใช้ชีวิต เป็นรุมเมกในบ้านเดียวกัน จะทำให้พวกเขาได้รู้จักกันเป็นอย่างดี สนิทใจกัน และสามารถ แสร้งความคิดและความรู้สึกต่างๆได้ อันจะส่งผลให้มีผลงานทางดนตรีที่ดี โดยพวกเขามีเป้าหมายที่ฝันร่วมกันว่า อยากรับรางวัลเป็นของตัวเอง และพวกเขาก็เปิดคอนเสิร์ต บนคาเฟ่บ้าน Roommate กันที่ที่เพลงเสร็จ

ในความลึกซึ้งนั้น ก็มีความรักที่เป็นความลับในบ้าน Roommate ความรักที่รักกัน เป็นวงกลมนี้ ดูเหมือนจะมีใครสักคนที่ไม่มีความรักของตัวเองได้ ยิ่งไปกว่านั้น ความรักที่เป็นความลับนี้ อาจสั่นคลอนความเป็นเพื่อนของชาว Roommate ได้ เพราะการ เป็นรุมเมกกันและต้องใช้ชีวิตอยู่ในบ้านเดียวกันจะเป็นตัวเร่งให้ความลับนี้ ต้องเปิดเผยขึ้นมาสักวัน และเมื่อวันนั้นมาถึงไม่มีใครรู้เลยว่าความเป็นเพื่อนของพวกเขาจะเป็นอย่างไร ความเป็นรุ่มเมกกันเรื่องเพลงของพวกเขาจะสามารถเกาะเกี่ยวมิตรภาพและคำว่าเพื่อนเอาไว้หรือไม่

BOOKS

ฝรั่งไม่เข้าใจ คนไทยไม่เก๊ก

แต่งโดย : คริสโตเฟอร์ ไสท์

สำนักพิมพ์ : เชนบุ๊กส์



www.pinklemon.com

ทั้งที่ภาษาเราก็คือ แต่ทำไมฝรั่งยังไม่เข้าใจ คนไทยฟังแล้วก็ยังไม่เก๊กอีก ถ้าคุณเป็นคนหนึ่งที่มีปัญหาในการสนทนากับเพื่อน ต่างชาติ วันนี้เรามีวิธีแก้ไขในแบบที่คุณสามารถสนุกไปพร้อมกับการเรียนรู้ได้ "CROSS-CULTURE ฝรั่งไม่เข้าใจ คนไทยไม่เก๊ก" เป็นอีกหนึ่งผลงานดีๆ จาก คริสโตเฟอร์ ไสท์ ครูเด็กแนว เจ้าของผลงาน ภาษาอังกฤษแบบฝรั่งเข้าใจ คนไทยเก๊ก 1 และ 2 ที่กำลังได้รับความนิยมอยู่ในขณะนี้ เขามาพร้อมกับผลงานใหม่ที่เรียบเรียง จากประสบการณ์และสิ่งที่ได้เรียนมาทั้งเรื่องภาษาและวัฒนธรรมที่บางทีไทยก็เข้าใจผิด อาทิ ฝรั่งเช็กชั่งจริงหรือ? วัฒนธรรมฝรั่งดีกว่าไทยจริงหรือเปล่า? แล้วทำงาน กับฝรั่งควรทำงานแบบไทยหรือเอาใจนายฝรั่งดี? พร้อมเผยเกร็ดดีๆ ในการสนทนา กับชาวต่างชาติอีกมากมายเพราะภาษาอังกฤษเป็นเรื่องที่สำคัญในชีวิตปัจจุบัน

EVENT

ศึกศึกทั่วหน้า ครึกครื้นทั่วไทย เทศกาล เทียวเมืองไทย 2552



<http://thai.tourismthailand.org>

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

จัดงาน " ศึกศึกทั่วหน้า ครึกครื้นทั่วไทย " เทศกาล เทียวเมืองไทย ๒๕๕๒ ในวันที่ 3 - 7 มิถุนายน 2552 ณ อาคารชาเลนเจอร์ เมืองทองธานี

เตรียมตัวเตรียมใจไปรู้จักกับการเที่ยวไทยที่หลากหลาย ขวนโท่หลงไหล

- โซนวิถีชีวิตและวัฒนธรรมไทย 5 ภาค
 - โซนชิมอาหารทั่วประเทศ
 - โซนท่องเที่ยวเชิงนิเวศและพวงกุญแจ
 - โซนท่องเที่ยวเพื่อสุขภาพ
- * พร้อมกิจกรรมการแสดง เลือกซื้อสินค้าและแพ็คเกจทัวร์ราคาน่าทึ่ง มางานเดียว ข้อมูลเที่ยวเมืองไทย มากมาย

MUSIC

Love you By Tor Suksit

Have you ever wanted to say something out loud...
 Have you ever felt like what you said wasn't what you thought you would say...
 no matter how well you've prepared yourself for it.

As if I am facing the reality...
 Although I have tried to say every single thing I wanted to say,
 but it's like every other time...
 No matter how open I've tried to be,
 My voice disappears when it comes to saying that word.

Read at lips when I say: "..... .." and
 I want to say again: "..... .."
 No matter how long it'd be, I will always say the same thing.

Don't you worry that I will love somebody else.
 Don't you worry that I will change my mind.
 I will be the same, and I will "... .." forever.

I know that sometimes, it might be annoying,
 but I will try to say everything straight from my heart.

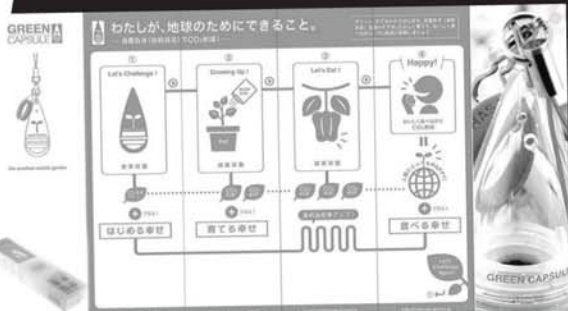
I'll repeat with the same word, "I love you" and nobody else

มาเรียนภาษาอังกฤษด้วยบทเพลงกันได้ดีที่ <http://www.educatepark.com/english/> มีทั้งเพลงไทยแปลเป็นภาษาอังกฤษและเพลงสากลแปลเป็นภาษาไทย...ภาษาอังกฤษ ไม่ได้ยากอย่างที่คิดเริ่มจากสิ่งที่คุณชอบแล้วจะสนุกไปกับการเรียนภาษาอังกฤษ

GOOD IDEA

Green Capsule

พืชหลอดแก้ว ทยอยโรดศัพท์ไปได้ทุกที




พืชหลอดแก้วลดโลกร้อน อุปกรณ์ทยอยโรดศัพท์มือถือสุดเก๋ นอกจากจะไม่เหมือนใครแล้ว แกมยังกันได้ด้วย ขั้นตอนการทำให้ไม่ยาก เพราะมาพร้อมทุกสิ่งทุกอย่างที่จำเป็น เพียงแค่เลือกชนิดพืชที่ต้องการจะปลูก เต็มดิน เต็มน้ำ ประกอบเข้าหลอดแก้ว ก็เสร็จ เรียบร้อยเพียงแค่ว่า 640 บาท ก็สามารถเป็นเจ้าของ พืชน้อยในหลอดแก้วได้ทันที ร่วมกันปลูกเยอะๆ จะได้นำมาทำสวัสดีกันกับ

เปิดแล้ว ห้องออกกำลังกาย อาคาร 14 ชั้น 2



ถาม : อยากทราบ ว่าห้องออกกำลังกาย อาคาร 14 ชั้น 2 เปิดแล้ว ให้บริการใคร บ้าง ? มีค่าใช้จ่าย เท่าไหร่ ?

ตอบ : ศูนย์ออกกำลังกายและทดสอบสมรรถภาพทางกายเพื่อสุขภาพ สำหรับบุคลากรและนิสิต มหาวิทยาลัยมอบให้ งานสวัสดิการบุคลากร มศว เป็นผู้ดูแล ขณะนี้ได้เปิดให้บริการทดลองใช้แล้ว ตั้งแต่วันที่ - วันที่ 5 มิถุนายน 2552 โดยเปิดให้บริการสำหรับนิสิต และบุคลากรของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รวมไปถึงชมรมผู้สูงอายุ และศิษย์เก่า มศว เปิดทุก วันจันทร์ - ศุกร์ วันละ 3 รอบ
รอบที่ 1 เวลา 07.00 - 08.30 น.
รอบที่ 2 เวลา 11.00 - 13.00 น.
รอบที่ 3 เวลา 16.30 ถึง เวลา 18.30 น.
ณ อาคารเอนกประสงค์ (อาคาร 14 ชั้น 2) ปัจจุบันไม่มีค่าใช้จ่าย และจะเปิดให้บริการอย่างเป็นทางการ อีกครั้งหนึ่ง ซึ่งประชาสัมพันธ์ จะนำเสนอท่านทราบต่อไป สำหรับเรื่อง การแต่งกายขอให้สวมชุดกีฬาที่ใช้ออกกำลังกายได้ 

การเข้ารับการรักษาพยาบาลของนิสิต เนื่องจากประสบอุบัติเหตุ

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ทำประกันอุบัติเหตุกลุ่มให้แก่ นิสิต ทุกชั้นปี ทุกระดับ ทุกคน กับบริษัทพินันซ่า ประกันชีวิต จำกัด โดยให้ความคุ้มครองนิสิต ตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2552 ถึง วันที่ 31 พฤษภาคม 2553 และสำหรับนิสิตชั้นปีที่ 1 จะให้ความคุ้มครอง ตั้งแต่วันที่ 25 พฤษภาคม 2552 ถึงวันที่ 31 พฤษภาคม 2553 วงเงินประกันที่บริษัทให้ความคุ้มครองผู้ทำประกันภัย ดังนี้

1. ผลประโยชน์พื้นฐาน(กรณีประสบอุบัติเหตุเสียชีวิต) จำนวน 250,000 บาทต่อคน
2. ผลประโยชน์ค่ารักษาพยาบาล จำนวน 30,000 บาท ต่อการเกิดอุบัติเหตุ 1 ครั้ง
3. ผลประโยชน์กรณีเสียชีวิตนอกเหนือจากอุบัติเหตุ จำนวน 20,000 บาท

หมายเหตุ สอบถามรายละเอียดได้ที่ งานสวัสดิการนิสิต โทร.02-2589589 , 02-6495000 ต่อ 5355



เรื่องเล่าเจ้าฟ้า

ตอน 1 (นักปราชญ์ด้านภาษาศาสตร์)

5 มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๖๕




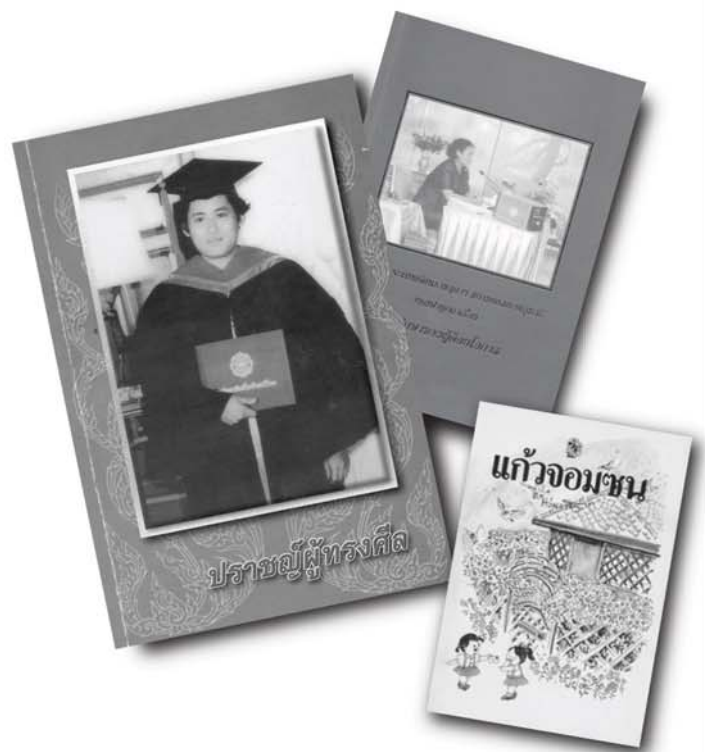
เจ้าฟ้าเจ้าแผ่นดินที่ทรงรักการเล่าเรียน บุคคลสำคัญในยุคนี้คงไม่มีใครเทียบเท่าสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระองค์ท่านทรงสำเร็จอักษรศาสตรบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับ 1 จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2519 ทรงสำเร็จศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจาริกภาษาตะวันออก ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร และขณะเดียวกันพระองค์ทรงศึกษาระดับปริญญาโท ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะอักษรศาสตร์ สาขาวิชาภาษามาลีและสันสกฤต ทรงสำเร็จอักษรศาสตรมหาบัณฑิต เมื่อปี พ.ศ. 2524 หลังจากนั้นทรงเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก ณ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก สาขาพัฒนาศึกษาศาสตร์ ในปีการศึกษา 2529 พระองค์ทรงท้าวทยานิพนธ์เรื่อง “การพัฒนาแนวคิดกรมเสริมทักษะการเรียนการสอนภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย”

ตลอดเวลาจึงทรงเป็นพระราชดรุณีที่ช่างตำราสถามถึงสิ่งที่ทรงสงสัยหรือข้อพระทัย ทรงสังเกตสิ่งรอบพระวรกายอยู่เป็นนิจ ทรงกระตือรือร้นที่จะศึกษาความจริง และสิ่งที่แสดงออกถึงพระอัจฉริยภาพก็คือ ทรงโปรดหนังสือ แม้จะจรรยาพระยาวิเศษพระทัยด้วยอักษรภาษาไทยและตัวอักษรต่างๆ นอกจากนี้ยังทรงไม่ละความพยายาม ทรงอ่านหนังสือคล่องแคล่วและโปรดที่จะอ่านตลอดเวลา ครั้นเมื่อทรงศึกษาในมหาวิทยาลัยระดับปริญญาตรีก็ทรงได้รับปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิตเกียรตินิยมอันดับ 1 จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ท่านทรงเป็นนักศึกษาที่แท้จริง เมื่อทรงศึกษาระดับปริญญาโท ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ก็ทรงพระอักษรทางภาษามาลีได้อย่างลึกซึ้ง และทรงมีพระปรีชาสามารถและสนพระราชหฤทัยในการจัดการศึกษาเพื่อการพัฒนาเป็นอย่างยิ่ง ทรงเข้าพระทัยเกี่ยวกับการจัดการศึกษาอย่างลึกซึ้ง พระองค์เห็นว่าการให้การศึกษาคือ การให้ความรู้ความสามารถ ความคิด จิตใจ จริยธรรม วัฒนธรรม ตลอดจนความเป็นคนไทย แก่เยาวชน พระองค์ท่านทรงตรัสเสมอว่า ถ้าให้การศึกษาคิดถูกต้องและสมบูรณ์ครบถ้วนก็จะทำให้เยาวชนเจริญเติบโตขึ้นเป็นคนที่มีความสามารถ สามารถสร้างฐานะความเจริญมั่นคงให้แก่ตนและบ้านเมืองได้ นอกจากนี้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารียังพระราชทานทัศนะเกี่ยวกับแนวการจัดการศึกษาไว้ในข้อเขียนตอนหนึ่งในหนังสือพระมิ่งขวัญจิตรลดา ซึ่งจัดทำขึ้นในพระบรมราชวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงเจริญพระชนมายุครบ 5 รอบ ว่า “แนวการศึกษาที่ดีที่ข้าพเจ้ายึดถือก็ยังคงเป็นแนวเก่าๆ ที่ถือกันมาหลายสิบปี เป็นแนวที่ได้ทราบมาตั้งแต่เด็กและคิดว่าดี คือการสร้างคนให้เป็นคนที่สมบูรณ์นั้น จะต้องเน้นความสำคัญ 4 ด้าน คือ 1. พุทธิศึกษา 2. จริยศึกษา 3. หัตถศึกษา 4. พลศึกษา

พระองค์ทรงมีพระปรีชาสามารถทางด้านภาษาและวรรณกรรมอย่างแท้จริง “ตั้งแต่ครั้งยังทรงพระเยาว์ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ โปรดฟังบทเพลงไทยและบทกวี.. บางครั้ง ได้ทรงรับฟังบทกลอน วรรณคดี

จากสมเด็จพระบรมราชินีนาถ พระองค์ทรงโปรดที่จะท่องบทกลอนเหล่านั้นได้ตั้งนั้นเมื่อทรงอ่านหนังสือออก ก็โปรดที่จะอ่านวรรณคดีไทยและรักภาษาไทย ตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์เรื่อยมาจนทรงเจริญพระวัย.. ทรงสนพระทัยและพระปรีชาสามารถตั้งแต่สมัยทรงพระเยาว์ในชั้นประถมปีที่ 4 มีพระชันษา 9 พรรษา ทรงนิพนธ์บทกวีพยานี 11 เป็น ส.ค.ส. ปีใหม่ ต่อมาในชั้นประถมปีที่ 7 พระองค์ทรงเป็นหัวหน้าใหญ่ในการออกหนังสือโคลงกลอนที่ชื่อว่า “วรรณวลี” ในหนังสือ “วรรณวลี” นี้ พระองค์ทรงโปรดการประพันธ์ไทย มิใช่ทรงประพันธ์จากความคิดฝันเท่านั้น หากยังทรงแฝงไว้ด้วยบทคติชีวิตแง่คิดธรรมะ ด้วยพระอัจฉริยภาพและพระปรีชาสามารถแตกฉานด้านภาษาและวรรณกรรมมากมายทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง ทั้งในภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ มีทั้งสารคดีและงานวิชาการ รวมทั้งงานอื่นที่เป็นโครงการในพระราชดำริและโครงการอื่นๆ เพื่อพัฒนาประเทศ จากหนังสือที่พระองค์ทรงพระนิพนธ์ เรื่อง “แก้วจอมขน” พระองค์ทรงแทรกความรู้และชักนำให้เด็ก ๆ เป็นคนดี และทรงรวบรวมพระราชนิพนธ์สั้น ๆ ไว้ด้วย ชื่อ “ความคิดคำนึง” พระองค์ทรงพระราชนิพนธ์ร้อยกรองเป็นภาษาฝรั่งเศส มีภาพวาดลายเส้นประกอบเรื่อง มีการแปลเป็นภาษาอื่นๆ อีก 3 ภาษา ได้แก่ ภาษาอังกฤษ ภาษาเยอรมัน และภาษาจีน พระองค์ทรงเข้าถึงปรัชญาชีวิตและวิถีทางธรรมชาติอย่างลึกซึ้ง”

ไม่เพียงแสดงถึงพระอัจฉริยภาพด้านภาษาและวรรณกรรมในพระองค์ท่านเท่านั้น พระองค์ยังทรงแสดงให้เห็นว่า การเป็นนักการศึกษานั้นต้องสนพระทัยและมุ่งแสวงหาความรู้ทุกแขนง และต้องศึกษาอย่างต่อเนื่องตลอดทั้งชีวิตถึงจะเรียกว่า เป็นนักการศึกษาที่สมบูรณ์แบบ 



*ที่มาจาก หนังสือสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ปราชญ์ผู้ทรงศีล

28 เมษายน 2552 ครบ 60 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



แม้จะล่วงเลยวันครบรอบ 60 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ซึ่งตรงกับวันที่ 28 เมษายน ของทุกปี หากแต่ทีมผู้บริหารมหาวิทยาลัยได้กำหนดให้มีการเฉลิมฉลองกันอย่างต่อเนื่อง จนถึงสิ้นปีกันเลยทีเดียว ผนวกรวมโอกาสนี้เข้าเรื่องราวความประทับใจที่มีต่อมหาวิทยาลัย

60 ปี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และ 30 ปี ของความประทับใจผู้เขียนเข้ามารับราชการที่ มศว ประสานมิตร เมื่อ 1 พ.ย. 21 (30 กว่าปีแล้ว) เป็นช่วงปลายสมัยที่ ศ.ดร.สุดใจ เหล่าสุนทร โกลัจะหมดวาระดำรงตำแหน่งอธิการบดี ตลอด 30 ปีที่ผ่านมาได้เห็นการเปลี่ยนแปลงของ มศว มาโดยลำดับ อธิการบดีท่านต่อมา คือ ศ.ดร. นิพนธ์ ศศิธร ซึ่งท่านเคยเป็นรัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการ รัฐมนตรีทบวงมหาวิทยาลัย และเป็นนักการเมือง นักพูด ที่มีชื่อเสียงมาดำรงตำแหน่งราว พ.ศ. 2522 มีการเปลี่ยนแปลงครั้งสำคัญ คือ การยุบรวมวิทยาเขตส่วนกลางในกรุงเทพมหานครให้เหลือเพียง

ประสานมิตร (วิทยาเขตปทุมวัน-วิทยาเขตพลศึกษา-วิทยาเขตบางเขน แต่ยังคงจัดการเรียนการสอนอยู่ที่เดิม) มีการถมดินคุน้ำสร้างตึก 11, 12 และถมสระมรกต สร้างอาคารสำนักหอสมุดกลาง และที่สำคัญที่สุดยังความปลื้มปิติเป็นสิริมงคลแก่ชาวมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คือ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ได้มาทรงพระอักษร ระดับปริญญาเอก สาขาพัฒนศึกษาศาสตร์ มีอยู่ครั้งหนึ่ง ที่ผู้เขียนจำได้ไม่เคยลืมว่า (ราวปี พ.ศ. 2524 หรือ พ.ศ. 2525) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีพิธีพระราชทานปริญญาบัตร ณ สวนอัมพร ศ.ดร.นิพนธ์ ศศิธร อธิการบดี นำเหล่าบัณฑิตที่เสร็จจากการรับพระราชทานปริญญาบัตรแล้วมากล่าวคำถวายพระพร แต่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ ให้ทรงหายจากอาการพระประชวรและขอให้โรคร้ายไข้เจ็บที่พระองค์ทรงพระประชวรอยู่ ตกอยู่กับปวงข้าพเจ้า

ทั้งหลาย พอรุ่งเช้าหนังสือพิมพ์รายวันทุกฉบับลงข่าวพระองค์ทรงมีพระราชดำรัส "ขอขอบใจทุกคน" และตรัสเชิงขบขันว่า "อาจารย์นิพนธ์จะรับไหวหรือพระองค์ทรงพระประชวรหลายโรคนะ" ขณะที่ ศ.ดร.นิพนธ์ ศศิธร ดำรงตำแหน่งอธิการบดี มศว ท่านก็ยังได้รับการลงคะแนนเสียงจากอธิการบดีทั่วโลก ให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีโลกอีกตำแหน่งหนึ่ง และ ดร.เจริญ คันธวงศ์ เป็นเลขานุการ ทำให้ มศว มีชื่อเสียงมากยิ่งขึ้น

สิ่งที่อยู่ในความทรงจำเรื่องต่อมา คือ การได้เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดวันรวมใจศรีนครินทร์ กล่าวคือ ตัวผู้เขียนเองในการที่มีเพื่อนมากและชอบสังสรรค์ ได้รู้จักกับจำพวกอากาศซึ่งได้มาเรียนที่ มศว ประสานมิตร ภาคสมทบ (ปริญญาตรี) ชื่อตระกานต์ (จำนวนสกุลไม่ได้และเสียชีวิตแล้ว) โดยมีเพื่อนๆ อีกหลายคนร่วมกันหารือและแสดงความคิดเห็น (ขออนุญาตเอ่ยนาม) เช่น คุณเสถียร คามิศักดิ์ คุณสมรภูมิ ขวัญคุ้ม คุณมังกร เศรษฐ์ทัต คุณมนัส นิ่มนวล คุณอนันต์ วินิจพิเทศพันธ์ (เสียชีวิตแล้ว) และ คุณพัฒนชัย บัทมเวณู (ขอภัยหากกล่าวชื่อไม่ครบ) และในงานนี้สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชสยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตรการแสดงกระโดดร่ม-ดึงพลุสา ในการจัดงานครั้งนี้ เพื่อเป็นการทบทวนวิชาการ

ความผูกพันและความประทับใจในมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ผู้เขียนมีต่อสถาบันแห่งนี้มากมาย เช่น ได้ฝึกการตัดผมได้ดีในระดับหนึ่ง กับ อาจารย์สุพจน์ โดนวล คณะศิลปกรรมศาสตร์และได้ทำซุ้มรับเสด็จฯ กับอาจารย์สุพจน์ ไม่ว่าจะเป็งานวันสมเด็จพระเทพฯ สยามบรมราชกุมารี หรือพิธีพระราชทานปริญญาบัตร โดยตลอด ได้ฝึกการเขียนโป๊ม (ตัวรับบั้น) กับ อาจารย์ธวัช ทัพย์พิทักษ์ โรงเรียนมัธยมสาธิตประสานมิตร ได้ฝึกการ

ถ่ายภาพนิ่งกับ พี่เพชร สระทองโล (เสียชีวิตแล้ว) และได้เป็นช่างภาพของมหาวิทยาลัยถ่ายภาพกิจกรรมต่างๆ และได้ฝึกการทำอาร์เวิร์ด ต้นฉบับ วารสารข่าวรายเดือน มศว กับ ผศ.ชลัช จงสืบพันธ์ ในสมัยที่ท่านเป็นหัวหน้างานประชาสัมพันธ์ สิ่งต่างๆ ทั้งหลายเหล่านี้ล้วนเป็นความนอกจากนั้นยังประทับใจของผู้เขียนมีโอกาสได้พบกับพี่ๆ เพื่อนๆ และน้องๆ ที่ดีตลอดจนเพื่อนร่วมงานที่แสนดีน่ารักทุกคน และภูมิใจที่สถาบันแห่งนี้มีความผูกพันให้เกียรติซึ่งกันและกันมีความเป็นพี่เป็นน้องค่อนข้างสูง

ความรู้สึภาคภูมิใจของผู้เขียนในเรื่องต่อมาที่มีต่อ มศว คือเรามีโรงเรียนประถมสาธิต 2 แห่ง ตั้งอยู่ที่ประสานมิตร 1 แห่ง และที่ มศว องครักษ์ 1 แห่ง โดยเฉพาะที่องครักษ์ ปีการศึกษา 2552 จะมีนักเรียนเป็นรุ่นที่ 2 ซึ่งขณะนั้นกำลังสร้างตึกหลังใหม่ในเนื้อที่ 140 ไร่ ที่ ส.ป.ก. 4-01 มอบให้ มศว อยู่ในชั้นของการวางรากฐาน และมีโรงเรียน มัธยมสาธิต 2 แห่ง ที่ ประสานมิตร 1 แห่ง และที่เขตปทุมวันที่ถนนอังรีดูนังด์ 1 แห่ง ซึ่งทั้งประถมสาธิต และมัธยมสาธิต ลูกเทา-แดง มีทั้งนักธุรกิจ นักการเมือง ศิลปิน นักร้อง นักแสดง นักกีฬา และอยู่ในแวดวงกีฬามากมายสร้างชื่อเสียงให้กับมหาวิทยาลัย เป็นนักการศึกษา เป็นผู้บริหารการศึกษา เป็นครู อาจารย์ที่มีความรู้ประจักษ์นักปราชญ์ มีความประพฤติประจักษ์ผู้ทรงศีล ภูมิใจที่เห็นลูกเทา-แดง เป็นอธิบดีกรมต่างๆ ของกระทรวงศึกษาธิการ ภูมิใจที่เห็น ลูกเทา-แดง เป็นปลัดกระทรวงศึกษาธิการ เป็นรัฐมนตรีหรือรัฐมนตรีช่วยว่าการกระทรวง

อ่านต่อฉบับหน้า





นางสาวรัตนพร สงวนประสาทพร

ตำแหน่ง :

บรรณารักษ์

งานหลัก : งานวิเคราะห์และจัดทำฐานข้อมูลทรัพยากรสารสนเทศ

งานรอง : ผู้ช่วยผู้อำนวยการสำนักฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา

ประวัติการศึกษา :

ปริญญาตรี : เอกประวัติศาสตร์ กศ.บ. มหาวิทยาลัยบูรพา

ปริญญาโท : สาขาบรรณารักษศาสตร์ กศ.ม. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

ความภูมิใจที่เลือกเข้ามาทำงานที่ มศว :

มีโอกาสได้ทำงานในสิ่งที่รัก จากความรู้ความถนัดในสาขาบรรณารักษศาสตร์ของตนเอง อีกทั้งยังเป็นงานที่เป็นแหล่งความรู้ที่เอื้อประโยชน์ทั้งต่อตนเองและส่วนรวม — ชุมชนถิ่นทุรกันดารต่างๆ ที่ยังมีเด็กด้อยโอกาสทางการศึกษาอยู่จำนวนมากซึ่งทางหอสมุดได้มีกิจกรรมไปร่วมมอบหนังสืออุปกรณ์ทางการศึกษาร่วมในโครงการบริการวิชาการความรู้ไปสู่ชุมชนอย่างสม่ำเสมอ ทำให้ช่วยขยายโอกาสการเรียนรู้ของเด็กเหล่านั้นได้ เช่น ที่โรงเรียนเฉลิมพระเกียรติ และโรงเรียนบ้านบ่อเกลือ จ. น่าน

ข้อคิดในการทำงาน :

การทำงานในทุก ๆ เรื่องเราควรทำให้ดีที่สุด ทุ่มเทากับงานทุกชิ้น ทำเต็มความสามารถ และสิ่งสำคัญที่จะทำให้ชีวิตคนทำงานเกิดการพัฒนาก้าวหน้าได้นั้นก็คือต้องเป็นคนที่มีทัศนคติหาความรู้ เรียนรู้สิ่งต่างๆ ตลอดเวลา ไม่ควรหยุดนิ่งอยู่กับที่ และมีการปรับตัวให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงให้ทันยุคแห่งเทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อเป็นการพัฒนาตนเองและหน่วยงานพร้อมทั้งให้เกียรติกับผู้ร่วมงานทุกคน ไม่ว่าจะเป็นผู้ที่อาวุโสหรือเด็กกว่าเราก็ทำตาม หากเป็นผู้อาวุโสก็ควรเคารพ และน้อมรับคำสอนของเขา หากเป็นผู้ที่เด็กกว่าเราก็ควรถ่ายทอดให้ความรู้แก่เขาด้วย ซึ่งจะทำให้เกิดความรัก ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ความสามัคคีในการทำงานกับผู้ร่วมงานให้ทำงานกันเป็นทีมส่งผลให้หน่วยงานของเราประสบผลสำเร็จ

ตอนที่ 1 : ข้อมูลส่วนบุคคล

1.เพศ : ชาย หญิง

2.อายุ : 15 – 20 ปี 21 – 25 ปี 26 – 30 ปี 31 – 35 ปี 36 – 40 ปี 41 – 45 ปี 46 – 50 ปี 51 – 55 ปี 56 – 60 ปีขึ้นไป

3.ระดับการศึกษา :

มัธยมศึกษาตอนต้น มัธยมศึกษาตอนปลาย
อนุปริญญา ปริญญาตรี สูงกว่าปริญญาตรี

4.หน่วยงาน

ตอนที่ 2 : การรับข่าวสารจากศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์

1.ท่านรู้จัก Swu Weekly มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

2.ท่านรู้จัก มศว บอกเล่าเก้าสิบ มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

3.ท่านรู้จัก Swu Channel มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

4. ท่านรู้จัก มศว ชุมชน มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

5. ท่านรู้จัก มศว โลกทัศน์ มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

6. ท่านรู้จัก มศว พลวัต มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

7. ท่านรู้จัก ป้ายไฟวิ่ง มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

8. ท่านรู้จัก เว็บไซต์ มากน้อยเพียงใด

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

9. ท่านทราบข่าวและกิจกรรมจากสื่อใด

- Swu Channel

- Swu Weekly

- มศว บอกเล่าเก้าสิบ

- มศว ชุมชน

- มศว โลกทัศน์

- มศว พลวัต

- ป้ายไฟวิ่ง

- เว็บไซต์

10. ท่านได้รับข่าวสารข่าวสารครบถ้วน

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

11. ท่านได้รับข่าวสารข่าวสารทันตามเวลา

★ ดีมาก ★ ดี ★ ปานกลาง ★ น้อย ★ ปรับปรุง ★ ไม่ได้รับข้อมูล

ตอนที่ 3 : ข้อเสนอแนะ

กรุณาลงแบบสอบถามความคิดเห็นกลับมาที่
ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์
ทุกความคิดเห็นของท่านช่วยทำให้เกิดการปรับปรุง
และพัฒนาที่ดียิ่งขึ้นไป





๖๐ ปี มศว ศรีสง่ามหานคร



เนื่องในวาระที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มีอายุครบรอบ 60 ปี เมื่อวันที่ 28 เมษายน 2552 ทีมผู้บริหารมหาวิทยาลัย และคณะทำงานได้จัดงานเฉลิมฉลองวาระครบรอบ 60 ปี ที่งานบอกล่าเก่าทำสับจึงได้ประมวลาภาพกิจกรรมที่เกิดขึ้นในวันดังกล่าวมาให้ประชาคมได้หวนรำลึก