



www.swu.ac.th



ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์
0-2649-5000 / 0-2259-7166

ข่าวเด็ด เรื่องเด่น รายสัปดาห์ SWU WEEKLY



“ใบทอง” ผู้นำโลก ด้านทรัพยากร
ทางปัญญาพระองค์แรกของโลก

มหาวิทยาลัยสุรนารี

การศึกษาเพื่อความเจริญงอกงาม EDUCATION IS GROWTH

วันพุธที่ 21 มกราคม 2552

ฉบับที่ 0083

ศิลปกรรมบำบัด มศว นาแห้ว รับขวัญวันเด็กแห่งชาติ จ.เลย



ตึกใหม่ มศว 300 ล้าน กลางกรุง เสร็จแล้ว!

◀ ผศ.นพ.เฉลิมชัย บุญยะลีพรรณ รองอธิการบดี ฝ่ายวางแผนและพัฒนา มศว ในฐานะประธานการดำเนินงานฯ นำ ศ.ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ อธิการบดีมหาวิทยาลัย พร้อมด้วยคณะเข้าเยี่ยมชมและตรวจความเรียบร้อยภายในอาคารพัฒนานวัตกรรมและบริการวิชาความรู้สู่ชุมชน งบประมาณการดำเนินการก่อสร้างแล้วเสร็จ 300 ล้านบาท (อาคาร 300 ล้านบาท)

ฉบับก่อนหน้า 2



ค่ายอัครกัณณ : อาจารย์อัครเมือง เขามานะเจริญ รองคณบดีฝ่ายพัฒนา ศักยภาพนิสิต วิทยากรวิทยากรหรือสารสังคม มศว นำนิสิตร่วมจัดกิจกรรมค่ายอัครกัณณวิทยากรมหัศจรรย์อาสาทำความดี ครั้งที่ 2 ใต้นิเทศน์ปีที่ 1 ระหว่างวันที่ 2-4 ธันวาคม 2551 ณ อุทยานแห่งชาติไทรทองเขาสวนหิน จังหวัดสระบุรี

ศิลปกรรมบำบัดเพื่อ เยาวชนฯ มศว นาแห้ว

ศ.ดร.วิรุณ ตั้งเจริญ อธิการบดีมหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ เดินทางพร้อมด้วย ผศ.อำนาจ เย็นสบาย รองอธิการบดีฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ รศ.สุภา ป่านเจริญ รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร และอาจารย์สมเกียรติ ทัพพัทสัน รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ เพื่อร่วมกิจกรรม วันเด็กแห่งชาติ ประจำปี 2552 ซึ่งเป็นกิจกรรมความร่วมมือระหว่างเทศบาล

ฉบับก่อนหน้า 2

พลิกฟ้าตามหาเพื่อนเก่า คืนสู่เหย้าสาริต'52

โรงเรียนสาริต ประสานมิตร ขอเชิญศิษย์เก่าทั้งประถมและมัธยมทุกรุ่น ร่วมงาน คืนสู่เหย้า'52 ตอน พลิกฟ้าตามหาเพื่อนเก่า ในวันศุกร์ที่ 23 มกราคม 2552 เวลา 18.30 น. เป็นต้นไป ณ โรงเรียนสาริตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (ฝ่ายมัธยม) ประสานมิตร ติดต่อซื้อบัตรหรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สมาคมศิษย์เก่า 0-2258-8448

ศิลปกรรมบำบัด

อำเภอหนองบัว จังหวัดเลยและโครงการศิลปกรรมบำบัดเพื่อเด็กและเยาวชนในชุมชนท้องถิ่น โดยใช้ศิลปวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 8 -11 มกราคม 2552 ณ ศูนย์ศึกษาและอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม - ป่าต้นน้ำ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ อำเภอหนองบัว จังหวัดเลย

โครงการศิลปกรรมบำบัดเพื่อเด็กและเยาวชนในชุมชนท้องถิ่นโดยใช้ศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้ดำเนินกิจกรรมอย่างต่อเนื่องโดยกิจกรรมครั้งนี้ อาจารย์สิทธิเดช โรหิตะสุข ประธานโครงการฯ นำนิสิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เข้าร่วมกิจกรรมประมาณ 80 คน โดยมีนิสิตศิลปะการแสดงศึกษา (กศ.บ.ศร 5 ปี) จากคณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเอกทัศนศิลป์ ดุริยางคศาสตร์ ภายใต้การนำของคณาจารย์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาเอกดังกล่าว รวมถึงนิสิตคณะวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาเอกวิทยาศาสตร์ทั่วไป ที่เข้าร่วมโครงการฯ เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์และเตรียมพร้อมนำประสบการณ์ที่ได้จากกิจกรรมนี้ไปใช้ในการประกอบวิชาชีพครูต่อไปในอนาคต ภายใต้การนำของ ดร.สมปราวณา วงศ์บุญหนัก ผู้ช่วยรองอธิการบดีฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ คณาจารย์และนิสิตที่เข้าร่วมกิจกรรมนี้ได้ปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้สอนศิลปะบำบัดด้านต่างๆ ในรูปแบบของการจัดกิจกรรมที่น่าสนใจให้แก่เด็กนักเรียนชั้นเด็กเล็กและนักเรียนชั้นประถมศึกษาและระดับชั้นมัธยมศึกษาจากโรงเรียนในเขตอำเภอหนองบัวต่างๆ ที่เข้าร่วมกิจกรรม เช่น โรงเรียนนาแห้ววิทยา โรงเรียนบ้านเหมืองแพ้ว และศูนย์เด็กเล็กเพื่อการพัฒนากองนาแห้ว รวมถึงโรงพยาบาลบ้านนาแห้ว อย่างเต็มความสามารถ

กิจกรรมศิลปกรรมบำบัดที่นำไปถ่ายทอดสู่เด็ก และเยาวชนในครั้งนี้แบ่งกิจกรรมออกเป็น กิจกรรมดนตรี (ดุริยางค์) กิจกรรมนาฏศิลป์ (ไทย-สากล) กิจกรรมศิลปะการแสดง กิจกรรมจิตกรรมสีน้ำ กิจกรรมศึกษาเส้นทางธรรมชาติ กิจกรรมดังกล่าวข้างต้นมีนักเรียนโรงเรียนนาแห้วให้ความสนใจเข้าร่วม รวมจำนวน 483 คน โดยมีอาจารย์และนิสิตได้ปฏิบัติหน้าที่นำนักเรียนเรียนปฏิบัติศิลปะต่างๆ ตามกลุ่มความสนใจ เช่น การสอนการแสดงศิลปะนาฏศิลป์ไทยและสากล การสอนการวาดภาพสีน้ำทามกลางบรรยากาศธรรมชาติที่สวยงามของน้ำตกนาแห้ว การสอนการปั้น-งานประดิษฐ์ขั้นพื้นฐาน และการนำนักเรียนศึกษาธรรมชาติแรธาตุ หิน โดยการนำของ ผศ.กวี วรกวิน ผู้อำนวยการสถาบันทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม ขณะเดียวกัน กิจกรรมการดูนกซึ่งเป็นกิจกรรมที่นักเรียนโรงเรียนนาแห้วต่างให้ความสนใจเข้าร่วมมากถึง 166 คน ก็ได้รับเกียรติจากอาจารย์ มงคล วงศ์กาฬสินธุ์ ผู้เชี่ยวชาญการดูนก และผู้วาดภาพประกอบหนังสือ Bird of Thailand เป็นผู้นำนักเรียนดูนกและสอนการวาดภาพนกแก่นักเรียนในขณะศึกษาสภาพผืนป่านาแห้วเป็นระยะทางหลายกิโลเมตร

การนำกิจกรรมศิลปกรรมบำบัดมาสู่เยาวชนในชุมชนท้องถิ่น โดยเฉพาะพื้นที่อำเภอหนองบัวที่ตั้งของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒนั้นไม่เพียงแต่จะมีการถ่ายทอดองค์ความรู้ในเชิงทฤษฎีทว่ายังได้มีการสอนการปฏิบัติจริงภายในระยะเวลา 1 วัน อาทิ การสอนศิลปะการแสดงพร้อมการจัดเตรียมชุดการแสดงเพื่อให้นักเรียนสามารถแสดงได้จริงในโอกาสการเข้าร่วมงานในวันเด็กแห่งชาติ การสอนศิลปะการวาดภาพสีน้ำที่แทรกเสริมปรัชญาชีวิตตั้งที่อาจารย์ผู้สอนได้เปรียบเปรยให้แก่เด็กนักเรียนฟังว่า "การวาดภาพสีน้ำก็เหมือนจังหวะของชีวิต เมื่อน้ำเจอกับสี จังหวะนั้นภาพจะออกมาสวยงามมากน้อยหรือไม่ว่างไรก็ขึ้นอยู่กับน้ำและสี ต้องรอ...ก็เหมือนชีวิต บางอย่างก็ต้องรอคอย..." เช่นเดียวกับการดูนกของนักเรียนที่เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างครูผู้สอนและเด็กในท้องถิ่น อาจารย์มงคลกล่าวแก่นักเรียนในขณะดูนกและวาดภาพนกกันไต่ไปว่า " การดูนกนั้นสิ่งแรกที่สำคัญที่สุดคือต้องเปิดตาให้กว้าง มองให้ไกล เพื่อให้เห็นสิ่งที่เคลื่อนไหว เมื่อเห็นนกด้วยตาเปล่าแล้วก็อาจจำเป็นต้องใช้อุปกรณ์กล้องส่องทางไกล สังเกตลักษณะของนกนั้นๆ สี รูปร่างหน้าตา และเวลาที่เราเห็น จุดบันทึกเก็บข้อมูล แล้วก็วาดภาพนกชนิดนั้นๆ ที่สุดเราก็เขียนหนังสือได้"

อาจารย์มงคลเชื่อว่าการดูทุกอย่างภายใต้ทุกอย่างที่ขวางหน้าคือการเรียนการสอน และยังได้แสดงความเห็นต่อกิจกรรมครั้งนี้ด้วยว่า "อำเภอหนองบัวเป็นพื้นที่อีกแห่งหนึ่งของการก่อตั้งมหาวิทยาลัยชุมชน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ หรือมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ นาแห้ว ที่นี้มีความพร้อมด้านภูมิประเทศ ชุมชน พุดได้อย่างเต็มภาคภูมิเลย ว่านาแห้วคือมหาวิทยาลัย เพราะฉะนั้นการที่ทางมหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมนี้ นับว่าเป็นสิ่งที่ดีมากเพราะเท่ากับได้สร้างรากฐานความรู้และความรัก ความเข้าใจในท้องถิ่นไปสู่ตัวเด็กๆ ที่จะเติบโตขึ้น เมื่อพวกเขาได้รู้วาท้องถิ่นของเรามีคืออะไรก็จะรัก ห่วงแหน และเมื่อรักก็จะรักษาดูแล หน้าที่ใจที่อาจารย์อำนาจ เย็นสบาย ชักชวนให้ผมเข้าร่วมกิจกรรมนี้"

โครงการนี้ยังก่อให้เกิดความร่วมมือกับเทศบาลตำบลนาแห้ว จังหวัดเลย เนื่องจากในวันที่ 10 มกราคม 2552 เป็นวันเด็กแห่งชาติที่ทางเทศบาลตำบลนาแห้วได้จัดงานวันเด็กแห่งชาติขึ้นเป็นประจำ ทว่าครั้งนี้เป็นครั้งแรกที่งานวันเด็กของอำเภอหนองบัวมีความครึกครื้นและสนุกสนานมากกว่าทุกปี โดยการที่มีการแสดงจากนักเรียนของโรงเรียนนาแห้ววิทยาที่ได้เรียนและฝึกซ้อมการแสดงนาฏศิลป์ไทยและสากลจากโครงการศิลปกรรมบำบัด ตลอดจนการแสดงผลงานการวาดภาพของพยาบาลจากโรงพยาบาลนาแห้ว ผลงานการปั้นดินเป็นรูปต่างๆ ของนักเรียน เป็นต้น ทำให้งานวันเด็กแห่งชาติ

ของเยาวชนอำเภอหนองบัวมีบรรยากาศที่อบอุ่นและสนุกสนานมากขึ้น โดยได้รับเกียรติจากนายอำเภอหนองบัว นายเทศบาลตำบลนาแห้ว จังหวัดเลย และอธิการบดีมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ร่วมกันสั่งมอบเป็นประธานเปิดงานและแจกนมสิ่งของแก่เด็กๆ ที่มาร่วมงานวันเด็กกันคับคั่ง



ศิลปกรรมบำบัดเพื่อเยาวชนฯ มศว นาแห้ว ได้แก่ กิจกรรมดนตรี (ดุริยางค์) กิจกรรมนาฏศิลป์ (ไทย-สากล) กิจกรรมศิลปะการแสดง กิจกรรมจิตกรรมสีน้ำ กิจกรรมศึกษาเส้นทางธรรมชาติ

(จากภาพมุมขวบนหน้า 1)

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว พระราชทานวโรกาสให้นายฟรานซิส เกอริ (Dr. Francis Gury) ผู้อำนวยการใหญ่องค์การทรัพย์สินทางปัญญาโลก (World Intellectual Property Organization - WIPO) ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายรางวัลผู้นำโลก ด้านทรัพย์สินทางปัญญา (WIPO Global Leader Award) เนื่องในโอกาสการดำเนินงานของสิริราชสมบัติครบ 60 ปี



ศูนย์ให้คำปรึกษาภาษาไทย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เปิดตัวเว็บไซต์ ให้คำปรึกษาภาษาไทย

เพื่อเป็นช่องทางในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นทางภาษา วัฒนธรรม และวรรณคดีโดยนักวิชาการ สนใจเข้าไปชมได้ที่ <http://thaiga.swu.ac.th/>

ตึกใหม่ มศว



ซึ่งเป็นการตรวจรับงานในงวดที่ 33 (งวดสุดท้าย) ก่อนที่จะเตรียมการเปิดการใช้งานในเดือนกุมภาพันธ์ศกนี้ และคาดว่า จะมีพิธีเปิดตึกอย่างเป็นทางการในช่วงปลายเดือนมิถุนายน

ผศ.นพ.เฉลิมชัย เป็ดเผยว่า "ขณะนี้ตึก 300 ลานแล้วเสร็จสมบูรณ์และจะเปิดให้หน่วยงานต่างๆ ตามที่ได้มีการจัดสรรเข้ามาตักตวงและจะดำเนินการก่อสร้างบริษัทผู้ประกอบการต่างๆ เอกชน เช่น ร้านหนังสือ ที่คาดว่าจะมี 3-5 ร้าน ร้านอาหาร Food court ธนาคารที่คาดว่าจะมี 2 ธนาคาร และจะมีศูนย์ประชาสัมพันธ์ มศว คลินิก เก้าอี้จะย้ายมาอยู่ที่ตึกใหม่แห่งนี้ ในส่วนชั้น 17 ก็เป็นโรงแรมที่พักที่จะเปิดให้บริการแก่หน่วย

งานภายนอกที่เหมาะสมสำหรับการสัมมนา ชื่อ Gray Great Hotel และในพื้นที่เชื่อมต่อกับคณะสังคมศาสตร์ตั้งแต่ชั้นที่ 4 -11 ในพื้นที่นี้ได้มีการปูพื้นหินอ่อน และมีฝ้าเพดาน ติดตั้งสุขภัณฑ์ห้องน้ำให้ทุกชั้นเพื่อสะดวกกับทั้งนิสิตและคณาจารย์ ส่วนคณะฯ จะใช้พื้นที่นี้ในการจัดการเรียนการสอนหรือเป็นห้องพักคณาจารย์หรือประโยชน์อย่างใดก็แล้วแต่ความประสงค์ของคณะฯ คาดว่าตึกนี้จะสามารถรองรับการบริการวิชาการความรู้ไปสู่สังคมภายนอกได้อย่างครบครัน ทันสมัย และสะดวกสบายแก่ผู้มาใช้บริการทั้งในแง่ของวิชาการจากหน่วยงานต่างๆ ของทางมหาวิทยาลัยและการจัดการสัมมนาทางวิชาการต่างๆ ก่อให้เกิดความคล่องตัว รวดเร็วเปิดเสรีในอาคารแห่งนี้"



การสืบสานและสร้างสรรค์วัฒนธรรมและศิลปะ จะต้องไม่เน้นเฉพาะสิ่งที่เป็นรูปแบบ แต่จะต้องให้ความสำคัญกับฐานคิดและวิถีชีวิตของชุมชนและสังคม ที่ได้สร้างสรรค์ วัฒนธรรมและศิลปะ มหาวิทยาลัยจะต้องบูรณาการสิ่งเหล่านี้เข้ามาเป็นวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัย ในทางกลับกันมหาวิทยาลัยจะต้องทำหน้าที่ ในการจัดระบบความรู้ทางด้านวัฒนธรรมและศิลปะ เผยแพร่ออกสู่สังคมภายนอก

■ กิด - คมวากกรรม

วิบูลย์ ตั้งอรุณ

■ บุกโฟกัส

กัทิสวส นงนิงอ

ชุมชนต้นแบบ

“วิชาการความรู้ที่จำเรียนมานั้นจะได้รับการนำไปใช้กับชุมชนได้อย่างไร โดยไม่ทำลายความเป็นสังคมชุมชนที่น่ารัก และแสดงจุดยืนของความเป็น มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้อย่างสง่างามในฐานะมหาวิทยาลัยที่ อ่อนน้อมและเคารพต่อชุมชนด้วยความสัจย์ซื่อ”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนาจ เย็นสบาย รองอธิการบดีฝ่ายเครือข่ายการเรียนรู้ ประธาน ยุทธศาสตร์การจัดการความรู้ เพื่อสังคม มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ผู้วิจัยโครงการ ศึกษากระบวนการสร้างฐานข้อมูลชุมชนแบบ ชุมชนมีส่วนร่วมของชุมชนต้นแบบบ้านบ่อลูก รัง และกระบวนการขยายผลสู่ชุมชน 6 ชุมชน ที่อำเภอวังน้ำเย็น จังหวัดสระแก้ว ตั้งแต่ปี 2548 -2549 เพื่อเป็นส่วนหนึ่งขององค์กร เบญจภาคีในโครงการผลิตพลังงานทางเลือก ตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงและคณะ ผู้วิจัย ผู้จัดทำหนังสือเล่มนี้ ต่างตระหนักถึง พันธกิจที่สำคัญของมหาวิทยาลัยประการหนึ่ง ว่านอกจากการเป็นสถาบันจัดการการศึกษา ในระดับอุดมศึกษาให้เจริญรุดหน้าแล้วนั้น สิ่ง

จะแสดงถึงความเป็นมหาวิทยาลัยในปัจจุบัน ที่สำคัญคือการรับผิดชอบต่อสังคมและมีส่วนร่วมต่อชุมชน ต่อสังคมท้องถิ่น หรือพันธกิจในการบริการวิชา การความรู้ไปสู่สังคมและชุมชน แม้ว่าจะต้อง ต่อสู้และตอบโต้ข้อกังขาที่ว่า มีมหาวิทยาลัย จำนวนไม่น้อยในสังคมปัจจุบันที่นำวิชาการ ความรู้ไปบริการแก่สังคมชุมชนแต่เป็นการ บริการที่ทำลาย ไม่ใช่การบริการที่สร้างสรรค์ จนนำไปสู่วิกฤตในระบบโครงสร้างของการเป็น สังคมท้องถิ่น ชุมชนนั้นๆ เพราะเพียงต้องการ ให้เกิดผลิตภัณฑ์หรือผลิตภัณฑ์ที่มุ่งตอบสนอง กับตลาดซีพมากกว่าจะเรียนรู้จักชุมชนของตน เองอย่างที่เป็นอยู่จริงและกลับมาประกอบอาชีพ ที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตแบบดั้งเดิม



แม้หนังสือเล่มนี้จะพิมพ์ขึ้นหลายปี แล้วทว่าสาระเรื่องราวต่างๆ ยังคงเข้มข้นและ ปลูกย้ำจิตสำนึกของประชาชน มศว ได้อย่าง แจ่มชัดว่า “วิชาการความรู้ที่จำเรียนมานั้นจะ ได้รับการนำไปใช้กับชุมชนได้อย่างไรโดยไม่ ทำลายความเป็นสังคมชุมชนที่น่ารัก และแสดง จุดยืนของความเป็นมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ได้อย่างสง่างามในฐานะ มหาวิทยาลัยที่อ่อน น้อมและเคารพต่อชุมชนด้วยความสัจย์ซื่อ”

■ ไอทีคอร์เนอร์

อภิภาณุ พิทักษ์

สมรรถนะ ICT

สำนักคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ จัดโครงการบริการ วิชาการเพื่อการพัฒนาสมรรถนะ ด้าน ICT ครั้งที่ 2 ระหว่างเดือน มกราคม - เดือนมีนาคม 2552

เพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่ทันสมัย และส่งเสริมให้บัณฑิต ศึกษาราย และบุคลากรสามารถประยุกต์ไอซีที ในการทำกิจกรรมต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพตามนโยบายของมหาวิทยาลัย ที่ต้องการให้บัณฑิต ศึกษาราย และบุคลากร เป็นผู้รู้เทคโนโลยี (IT Literacy) และรู้ สารสนเทศ (Information Literacy) โดยแบ่งการอบรมเป็น 2 ประเภทดังนี้ ประเภท 1 หลักสูตรที่จัดไว้ตามโครงการ ประเภท 2 หลักสูตรตามความต้องการ ของหน่วยงาน (Course on Demand) สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักคอมพิวเตอร์ โทร. 5048, 5052 (ประสานมิตร) และ 1124 (องครักษ์) หรือ <http://training.cc.swu.ac.th>

■ อ่าน-เขียน-เรียนภาษา

กนกวิบูลย์สาร “รัฐภาษาไทย”

ศาสตราจารย์พิเศษ

ศาสตราจารย์พิเศษ เป็นตำแหน่งที่ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมแต่งตั้ง ตามคำกราบบังคมทูลของสภามหาวิทยาลัยจากผู้ซึ่งไม่ได้เป็น อาจารย์ประจำของมหาวิทยาลัย แต่เป็นผู้ทรงคุณวุฒิที่มี ประสบการณ์ทางวิชาการสูง และเป็นอาจารย์พิเศษของ มหาวิทยาลัยมานาน หรือแต่งตั้งผู้ที่เคยดำรงตำแหน่งรอง ศาสตราจารย์ของมหาวิทยาลัยที่เกษียณอายุราชการและเป็น อาจารย์พิเศษของมหาวิทยาลัย คุณสมบัติของศาสตราจารย์ พิเศษเป็นไปตามข้อบังคับของสภามหาวิทยาลัย



สานสัมพันธ์ฯ

บุคลากรศูนย์การแพทย์ มศว ค่ายรวมพลังสัมพันธ์ รุ่ง 2

ผศ.นพ.นิยม ละออปักษิณ ผู้อำนวยการศูนย์การแพทย์ฯ คณะแพทยศาสตร์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เป็นประธานกล่าวเปิด โครงการ “ค่ายรวมพลังสัมพันธ์ศูนย์การแพทย์ฯ (OD)” รุ่งที่ 2 โดยมีบุคลากรในหน่วยงาน เข้าร่วมโครงการเพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างหน่วยงานได้ทำกิจกรรมสันทนาการร่วมกัน เพื่อนำมาพัฒนาทีมงานและบุคลากรให้เกิด ความร่วมมือ ร่วมแรง ร่วมใจพัฒนาองค์กร ให้บรรลุเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพและ ลดความขัดแย้งระหว่างหน่วยงานเกิดการประสานงานที่มีคุณภาพและเกิดความสามัคคีภายในองค์กร ณ ค่ายลูกเสือ วชิราวุธ อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี เมื่อวันที่ 15 - 16 มกราคม 2552



■ ออนอาร์ต

กนกศิลป์ นิสิต

▶ พรพจน์ รอดเคราะห์ นิสิตศิลปกรรมฯ ควารางวัลชนะเลิศ ◀



ทีม HOPSCOTCH TO THE RUBIK

นาย พรพจน์ รอดเคราะห์ นิสิต สาขาวิชาการออกแบบสื่อสาร คว้ารางวัลชนะเลิศ จากงาน Watch Graffiti Design Challenge Inspired by Bangkok World Watch ครั้งที่ 8 กับผลงานการออกแบบในคอนเซ็ปต์ "Don't Stop Moving" ซึ่งผลงานชิ้นนี้ถือเป็นผลงานของคนไทยคนแรก ที่ได้ออกแบบลวดลายบนสายนาฬิกา และได้รับการผลิตขึ้นจริงเป็นรุ่นพิเศษ Limited Edition โดยนายพรพจน์ รอดเคราะห์ ได้เปิดเผยว่า "กราฟฟิตี้ทำออกมาใน ไซเลนในการสร้าง โดยการไม่ยกปากกาขึ้นวาดต่อเนื่องกันเป็นภาพต่างๆ ซึ่งสื่อถึงเวลา

นั้นไม่เคยหยุดนิ่ง ในขณะที่เวลาเดินไปเรื่อยๆ นั้น เหตุการณ์ ความรู้สึกนึกคิดต่างๆ ก็เข้ามาไม่ขาดสาย ทำให้เกิดเรื่องราวต่างๆ มากมาย รวมกันเป็นความทรงจำ โดยมีเวลาเป็นบันทึกเหตุการณ์ไว้ เช่นเดียวกับการลากลายเส้น ที่ลากไปโดยไม่มีจุดสิ้นสุด ผมจึงนำมาเป็นแรงบันดาลใจ ในการออกแบบงานชิ้นนี้" และเมื่อถามว่าคิดว่าอะไรทำให้ได้รับรางวัลชนะเลิศ นายพรพจน์ก็กล่าววว่า "ผม รู้สึกดีใจมากที่ชนะการประกวดครั้งนี้ และภูมิใจมากที่จะได้เห็นผลงานที่เราออกแบบ ได้ผลิตจริง คิดว่าด้วยลวดลายที่เป็นลายเส้นการตูนและมีคอนเซ็ปต์ที่ชัดเจน ทำให้ได้รางวัลชนะเลิศครับ"

หลักคิด "สามมิติ" 1

■ คิดแบบโพธิวิษชาลัย

พ.ท.วี ธรณิว

ในชีวิตประจำวันของคนเราชาวพุทธ มีหลัก 3 มิติ ที่เราใช้เป็นที่ยึดเหนี่ยว เพื่อการดำรงชีวิตประจำวัน คือ หลักไตรลักษณ์ หลักไตรลักษณ์ มีอยู่ 3 หลัก คือ พระพุทธ พระธรรม และพระสงฆ์ ชาวพุทธ มีหลักไตรลักษณ์เป็นที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจ และมีไว้ นับถือ เคารพ และ บูชา เพื่อเป็นหลักความมั่นคงทางจิตใจ

ในระบบธรรมชาติ มีสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติเป็นหลักใหญ่ 3 หลักด้วยกัน คือ หลักแผ่นดิน หลักผืนน้ำ หลักท้องฟ้าหรืออากาศ ทั้ง 3 ส่วน ดังกล่าว เป็นหลักธรรมชาติที่มนุษย์ใช้ดำรงชีวิต

ในระบบธรรมชาติ เช่นเดียวกันในเรื่องของ สสาร สสารจะมี 3 สถานะ เช่นกัน คือ ของแข็ง ของเหลว และแก๊ส

ถ้าเราจะมาพิจารณาทั้งในระบบธรรมชาติและ ระบบมนุษย์ มีข้อเท็จจริงที่นำมา

เป็นบทเรียนเพื่อเป็นพื้นฐานการทำงาน หรือเป็นพื้นฐานความมั่นคงของชีวิต โดยใช้หลัก 3 มิติ ดังนี้

หลักหินสามเส้า : เป็นหลักพื้นฐานการดำรงชีวิตของมนุษย์ร่วมกับธรรมชาติ ในการใช้ไฟหุงต้มอาหาร การใช้อ่อนหิน 3 ก้อน มาวางเป็นสามเส้าแล้วตั้งหม้อข้าวเพื่อจุดพื้นหุงข้าวปรุงอาหาร เป็นวิธีแรกๆ ที่มนุษย์รู้จักคิดสร้างสรรค์เครื่องมือขึ้นใช้ หินสามเส้าไม่เคยทำให้หม้อหุงต้มตองหกและเสีย หาย ถือได้ว่าหินสามเส้าเป็นความมั่นคงแบบพื้น ๆ เห็นได้ชัด ๆ ว่ายากที่จะทำให้หกไหลม อยางน้อยหินสามเส้าก็เป็นตัวอย่างบทเรียนรู้ที่คนเราควรได้เรียนรู้เป็นพื้นฐานความมั่นคงขั้นต่ำในการดำรงอยู่ได้

หลักกลองสามขา : ในระบบการใช้ชาตั้งกลอง หรือเครื่องฉายอื่นใดก็แล้วแต่ เราจะเห็นว่าขาตั้งสามขาจะทำให้ไม่เกิด

ล้มเอียงได้ จะต้องมี 3 ขา ถ้า 2 ขา หรือ 1 ขา ก็จะไม่มั่นคง ถ้ามี 4 ขา ก็ยิ่งมั่นคง บทเรียนจากสิ่งแวดล้อมตรงจุดนี้ สอนให้เรารู้ว่า อยางน้อย 3 ขา จึงจะมั่นคงอยู่ได้ ยั่งยืน

หลักคนถือไม้เท้า : 2 ตีนยังรู้พลาด นักปราชญ์ยังรู้พลั้ง เราเคยเห็นคนหกล้ม ตกบันได และล้มโกลกันมา มาก ทั้งนี้ทั้งนั้น เมื่อวิเคราะห์หยาบละเอียดแล้ว ทำให้เรารู้ว่า เขาเดินแค่ 2 ขา ไม่เคยจับหลัก จับหมั่งอะไรเลย จึงมีโอกาสล้มได้บ่อย ๆ ผู้ไม่ประมาท หรือผู้เฒ่าคนแก่ชรา มักจะถือไม้เท้าไว้เป็นขาที่ 3 ไม่เท่าจะช่วยไม่ให้คนหกล้มได้ง่าย ไม่เท่ายังช่วยป้องกันสุนัขและผู้ร้ายได้อีก ดังนั้น จะเห็นได้ว่าการเพิ่มขาที่ 3 ให้กับคน เราจะมีความมั่นคงยิ่งขึ้น หลักคนถือไม้เท้า จึงเป็นตัวอย่างบทเรียนให้กับคนเราได้อย่างดีว่าอย่างน้อยก็ต้องมี 3 หลักจึงจะมั่นคง

โต๊ะข่าว มศว

กองทุน กษศ. และ กองทุน กสอ.

นิสิตกองทุนกษศ.เพื่อการศึกษาให้ดำเนินการและลงเอกสารเกี่ยวกับการกู้ยืมฯ ที่งานสวัสดิการนิสิต กองกิจการนิสิตในวันเวลาราชการ ตามกำหนดการดังนี้ วันที่ 12-30 ม.ค. 2552 ตรวจเอกสารหลักฐานประกอบการกู้ยืมฯ ต่อเนื่องในปี 2552 (กยศ.และ กพร. รายเก่า มศว) วันที่ 19-23 ม.ค. 2552 ยืนยันการกู้ยืมและพิมพ์แบบยืนยันการกู้ยืมมาส่ง จากระบบ e-studentloan ของภาค 3/51 นิสิตภาคสมทบ (เฉพาะ กยศ. รายเก่า มศว) วันที่ 16- 27 ก.พ. 2552 ยืนยันการกู้ยืมและพิมพ์แบบยืนยันการกู้ยืมมาส่ง จากระบบ e-studentloan ของปี 2552 (เฉพาะ กยศ. รายเก่า มศว)

"TABLA" ครั้งที่ 4

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จะจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ "TABLA" ครั้งที่ 4 ระหว่างวันที่ 19 - 30 มกราคม 2552 ณ ชั้น 10 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์ มศว ประสานมิตร เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้ พัฒนาศักยภาพและตอบสนองพันธกิจของมหาวิทยาลัยด้านการพัฒนาศักยภาพนิสิตให้มีความรู้ความสามารถด้านวัฒนธรรมระหว่างมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ กับสถานทูตอินเดีย

"เล่านิทานให้น้องฟัง"

ฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร จัดโครงการเยาวชนรักการอ่าน นิทานสร้างสุข "เล่านิทานให้น้องฟัง" ขึ้น โดยเป็นโครงการย่อยในโครงการวรรณคดีภาษาไทยเข้มแข็งและ "รักการอ่าน" ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เนื่องในโอกาส ครบรอบ 60 ปี ศรีนครินทรวิโรฒ ศรีธรรมาหานคร

ขอเชิญชวนนิสิตร่วมคัดเลือกนิทานเรื่องโปรดหรือมีข้อคิดจรรโลงจิตใจ สร้างสรรค์สังคม บันเทิงเป็นไฟล์เสียงส่งมาที่ฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ (ชั้น 1 ลานพลาซ่า อาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์)

ทุกเรื่องที่ส่งเข้าร่วมโครงการจะได้รับเกียรติบัตร เรื่องที่ได้รับพิจารณาวามีเนื้อหาดี มีทักษะและกลวิธีการเล่าดี ใ้ภาษาไทยถูกต้อง จะได้รับทุนการศึกษาและโลรางวัล โดยจะรวมกลุ่มเป็นทีมหรือเดี่ยวก็ได้ รับผลงานตั้งแต่วันที่ 1 จนถึงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2552 นิทานทุกเรื่องจะนำไปมอบให้กับนักเรียนโรงเรียนสอนคนตาบอดและโรงเรียนเด็กเล็กทั่วประเทศ

ขอเชิญรับชม รายการข่าวโทรทัศน์ SWU CHANNEL ทุกวัน เวลา 12.30 - 13.30 น.

ขณะนี้ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ ได้มีช่องทางเพื่อการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข้อมูลข่าวสารของหน่วยงานต่างๆ ภายใน มศว ผ่านสื่อโทรทัศน์ SWU Channel และสื่อสิ่งพิมพ์ต่างๆ ได้แก่ SWU Weekly (หนังสือพิมพ์ข่าวรายสัปดาห์) มศว บทกวีภาษาไทย (วารสารรายเดือน) มศว ชุมชน (วารสารราย 2 เดือน) มศว โลกทัศน์ (วารสารราย 3 เดือน) และป้ายตัวอักษรไฟวิ่ง ติดต่ได้ที่ ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ โทร. 5666 หรือ 02-259-7166

ติดต่อขอโฆษณาและลงข่าวประชาสัมพันธ์ โทร 0-2649-5000 ต่อ 5666 หรือ 0-2259-7166

จัดทำโดย ศูนย์สารสนเทศและการประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

Calendar WEEKLY

- วันพุธที่ 21 มกราคม 2552**
ประชุมโครงการประชุมวิชาการ "ศรีนครินทรวิโรฒ วิชาการ" ครั้งที่ 3 ประจำปี พ.ศ. 2551 ณ อาคารวิจัยและการศึกษาต่อเนื่อง สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
- วันพฤหัสบดีที่ 22 มกราคม 2552**
พิเศษ : ศิลปะการแสดงละครเวทีเรื่อง "3คู่หึงน่าน" ณ หอประชุมสิรินธร ชั้น 5 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์
- วันศุกร์ที่ 23 มกราคม 2552**
พิเศษ : ศิลปะการแสดงละครเวทีเรื่อง "3คู่หึงน่าน" ณ หอประชุมสิรินธร ชั้น 5 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์
- วันเสาร์ที่ 24 มกราคม 2552**
พิเศษ : ศิลปะการแสดงละครเวทีเรื่อง "3คู่หึงน่าน" ณ หอประชุมสิรินธร ชั้น 5 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์
- วันอาทิตย์ที่ 25 มกราคม 2552**
อบรม : คณะศิลปกรรมศาสตร์จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ TABLA ครั้งที่ 4 ณ ชั้น 10 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์
- วันจันทร์ที่ 26 มกราคม 2552**
บรรยาย : ขอเชิญเข้าร่วมโครงการปฏิบัติการเขียนหนังสือราชการ ณ หอประชุมสิรินธร และหอวิชาวรรณ อาคาร 3 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- วันอังคารที่ 27 มกราคม 2552**
บรรยาย : ขอเชิญเข้าร่วมโครงการปฏิบัติการเขียนหนังสือราชการ ณ หอประชุมสิรินธร และหอวิชาวรรณ อาคาร 3 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ



พ.ท.วี ธรณิว ผู้ช่วยการศึกษานิสิตและสิ่งแวดลอม มศว นำนักเรียนโรงเรียนบ้านมาตังวิทยาคารธรรมาศ พิษณุธานี ไปโครงการกีฬาในร่มบาสเกตบอล มศว ระหว่างวันที่ 8-11 มกราคม 2552



ศูนย์วิทยาสานศึกษา ร่วมกับนิสิตศึกษานิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จัดโครงการประชุมวิชาการ เรื่อง Student Centered Approach in Higher Education แก่คณาจารย์ OBIT และบุคลากรใน โดยได้รับเกียรติจาก Dr.Fred Finley จาก University of Minnesota ผู้เชี่ยวชาญจากประเทศสหรัฐอเมริกา เป็นวิทยากรบรรยาย เมื่อวันที่ 7 มกราคม 2552 ณ มศว ประสานมิตร



รศ.ดร.สุชัย ชูชาติ รองอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ มศว และรองคณบดีฝ่ายการศึกษานิสิตและสิ่งแวดลอม Dr. Kurt Meredith, Assistant Provost for International Program, University of Northern Iowa สหรัฐอเมริกา ไปศึกษาดูงานที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒเพื่อหาแนวทางความร่วมมือทางวิชาการกับวิทยาลัยการศึกษานิสิตและสิ่งแวดลอม คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยนิสิตบริการอาสาสมัครจาก มศว ลงนามเมื่อวันที่ 13 มกราคม 2552 ณ หอประชุมสิรินธร ชั้น 5 ตึกคณะศิลปกรรมศาสตร์ (อาคาร 9 มศว ประสานมิตร)



พ.ท.วี ธรณิว รองอธิการบดี ผู้ช่วยการศึกษานิสิตและสิ่งแวดลอม มศว จัดพิธี ทำบุญตักบาตร เนื่องในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ และจัดอาหารสำหรับนิสิตประสานมิตร ครั้งที่ 7 เพื่อสร้างความสามัคคีในหมู่นิสิต และบุคลากรและคณะคณาจารย์ มศว ซึ่งจะมีการแข่งขันกีฬา สันทนาการและงานเลี้ยงสังสรรค์ของนิสิต ณ ลานระฆังทอง ศูนย์การศึกษานิสิตและสิ่งแวดลอม มศว เมื่อวันที่ 9 มกราคม 2552